



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
ANTALYA DEVLET KONSERVATUVARI

BELGE KODU	GİTAR SANAT DALI LİSANS DEVRESİ MÜFREDATI		YÜRÜRLÜK TARİHİ
HAZIRLAYAN PAG ANASANAT DALI BASKANLIĞI	ONAYLAYAN	SÜRÜM NO	SAYFA NO
<p>1. TALİMAT DAYANAĞI: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı tarihli Konservatuvar Kurulu Kararı.</p> <p>2. AMAÇ VE KAPSAM: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı Gitar Sanat Dalı Lisans Devresi öğrencilerinin öğrenmesi ve sınavlara hazırlaması gereken etüt ve farklı stil ve dönemlerden eserleri sıralayarak gerek öğretmenlerin ve gerekse de öğrencilerin sınavlara doğru ve adil biçimde hazırlanmasını ve de öğrencilerin sınavda adil ve eşit değerlendirilmesini sağlamak.</p> <p>3. MÜFREDAT: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı Gitar Sanat Dalı Lisans Devresi öğrencilerine uygulanacak olan müfredat aşağıda sıralanmıştır.</p> <p style="text-align: center;"><u>Lisans 1</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Klasik dönemden bir eser (M.Giuliani, D.Aguado, F. Sor vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega, Mertz vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Pujol vb. gibi bestecilerden eserler)➤ 1 etüt (Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos vb. gibi bestecilerden eserler) <p style="text-align: center;"><u>Lisans 2</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Klasik dönemden bir eser (M. Giuliani, D. Aguado, F. Sor vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega, Mertz vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Pujol vb. gibi bestecilerden eserler)➤ 1 etüt (Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos vb. gibi bestecilerden eserler) <p style="text-align: center;"><u>Lisans 3</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Klasik dönemden bir eser (M. Giuliani, D. Aguado, F. Sor vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega, Mertz vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Pujol vb. gibi bestecilerden eserler)➤ 1 etüt (Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos vb. gibi bestecilerden eserler) <p style="text-align: center;"><u>Lisans 4</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Klasik dönemden bir eser (M. Giuliani, D. Aguado, F. Sor vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega, Mertz'den vb. gibi bestecilerden eserler)➤ Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Tansman, Rodrigo, Pujol vb. gibi bestecilerden eserler)➤ 1 etüt (Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos vb. gibi bestecilerden eserler)			





