 T.C.

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ

ANTALYA DEVLET KONSERVATUVARI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BELGE KODU | **GİTAR SANAT DALI**  **LİSE DEVRESİ MÜFREDATI** | | YÜRÜRLÜK TARİHİ |
| HAZIRLAYAN  PAG ANASANAT DALI BASKANLIĞI | ONAYLAYAN | SÜRÜM NO | SAYFA NO |
| 1. **TALİMAT DAYANAĞI:** Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı …. tarihli Konservatuvar Kurulu Kararı**.** 2. **AMAÇ VE KAPSAM:** Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı Gitar Sanat Dalı Yarı Zamanlı İlköğretim Devresi öğrencilerinin öğrenmesi ve sınavlara hazırlaması gereken etüt, sonat ve konçerto gibi eserleri sıralayarak gerek öğretmenlerin ve gerekse de öğrencilerin sınavlara doğru ve adil biçimde hazırlanmasını ve de öğrencilerin sınavda adil ve eşit değerlendirilmesini sağlamak. 3. **MÜFREDAT:** Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı Gitar Sanat Dalı Yarı Zamanlı İlköğretim Devresi öğrencilerine uygulanacak olan müfredat aşağıda sıralanmıştır.   9.SINIF   * + - * Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti’den eserler)       * Klasik dönemden bir eser (Giuliani, Aguado, F. Sor’dan eserler)       * Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega,Mertz’den eserler)       * Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Pujol’dan eserler)       * 1 etüt ( Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos)      * 1. 10.SINIF      + - Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti’den eserler)        - Klasik dönemden bir eser (Giuliani, Aguado, F. Sor’dan eserler)        - Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega,Mertz’den eserler)        - Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Pujol’dan eserler)        - 1 etüt ( Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos)   2. 11.SINIF      + - Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti’den eserler)        - Klasik dönemden bir eser (Giuliani, Aguado, F. Sor’dan eserler)        - Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega,Mertz’den eserler)        - Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Pujol’dan eserler)        - 1 etüt ( Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos)   3. 12.SINIF      + - Barok dönemden bir eser (Bach, De Visee, S.L. Weiss, Scarlatti’den eserler)        - Klasik dönemden bir eser (Giuliani, Aguado, F. Sor’dan eserler)        - Romantik dönemden bir eser (Legnani, N. Coste, Tarrega,Mertz’den eserler)        - Çağdaş dönemden bir eser (Türk besteciler, Ponce, Lobos, Rodrigo,Tedesco, Pujol’dan eserler)        - 1 etüt ( Regondi, F.Sor, N. Coste, L.Brouwer, V. Lobos) | | | |
|  | | | |