

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
ANTALYA DEVLET KONSERVATUVARI
YARI ZAMANLI MÜZİK VE BALE SERTİFİKA PROGRAMI YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM
Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

Amaç

MADDE 1- (1) Bu Yönergenin amacı, özel yetenekli ve beşinci, altıncı, yedinci ve sekizinci sınıftaki ilköğretim öğrencilerinden Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı bünyesindeki Yarı Zamanlı Müzik ve Bale Sertifika Programında öğrenim göreceklere belirlenmesi için yapılacak sınavlar ile Programın çalışmasına ilişkin usul ve esasları düzenlemektir.

Kapsam

MADDE 2- (1) Bu Yönerge, Yarı Zamanlı Müzik ve Bale Sertifika Programına kabul edilecek öğrencilerde aranan genel ve özel şartları, giriş sınavlarının yapılışı, kayıt işlemleri, Program kapsamındaki öğretim ile Programın yürütülmesine ilişkin usul ve esasları kapsar.

Dayanak

MADDE 3- (1) Bu Yönerge;
14/6/1973 tarihli ve 1739 sayılı “Millî Eğitim Temel Kanunu”nun 33. maddesi, 5/1/1961 tarihli ve 222 sayılı “İlköğretim ve Eğitim Kanunu”nun 7. maddesi, 4/11/1981 tarihli ve 2547 sayılı “Yükseköğretim Kanunu”nun 14 üncü ve 58 inci maddeleri, 15 Ocak 2015 tarihli Resmî Gazete’de yayımlanan Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuarları Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları ile Müzik ve Sahne Sanatları Liseleri Yönetmeliği ile 9/2/2021 tarihli ve 31390 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Akdeniz Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesi Yönetmeliği hükümlerine dayanılarak hazırlanmıştır

Tanımlar

MADDE 4- (1) Bu Yönergede geçen;

- a) Üniversite: Akdeniz Üniversitesini,
- b) Rektörlük: Akdeniz Üniversitesi Rektörlüğünü,
- c) Senato: Akdeniz Üniversitesi Senatosunu,
- d) Üniversite Yönetim Kurulu: Akdeniz Üniversitesi Yönetim Kurulunu,
- e) Konservatuar: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarını,
- f) Konservatuar Müdürlüğü: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı Müdürlüğünü,
- g) Yönetim Kurulu: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı Yönetim Kurulunu,
- h) Konservatuar kurulu: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı Kurulunu,
- i) Bölüm Başkanı: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı bünyesinde bulunan ilgili Bölüm Başkanını,
- j) Müzik Bölümü: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı Müzik Bölümünü,
- k) Bale Anasanat Dalı: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalını,
- l) Anasanat Dalı Başkanı: İlgili Anasanat Dalı Başkanını,
- m) Sanat Dalı: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuarı ilgili sanat dalını,

- n) Kabul Sınavları: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarının Müzik ve Bale Sertifika Programı Özel Yetenek Giriş Sınavını,
c) Program: Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı bünyesindeki Yarı Zamanlı Müzik ve Bale Sertifika Programını,
ç) Eğitim ücreti: Üniversite Yönetim Kurulunca her yıl belirlenen ve Antalya Devlet Konservatuvarı döner sermaye hesabına yatırılan eğitim ücretini, ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

Programın Amacı ve Esasları

Programın amacı

MADDE 5- (1) Programın amaçları şunlardır:

- a) Özel yeteneği olan ve ilköğretim beşinci, altıncı, yedinci ve sekizinci sınıftaki öğrencilerin yetenekleri doğrultusunda müzik ve sahne sanatları alanlarında öğrenim görmelerini sağlamak.
b) Öğrencilerin özel yetenek gerektiren üst öğretim programlarına hazırlanmalarını sağlamak.
c) Öğrencilerin yetenekleri doğrultusunda yorum ve uygulama yapabilen, yaratıcı ve üretken kişiler olarak yetişmelerini sağlamak.

Bölümler ve anasanat dalları

MADDE 6- (1) Program kapsamında Müzik Bölümü ile Sahne Sanatları Bölümünde öğrenim verilir. Bölümler şu Anasanat dallarından oluşur:

- a) Müzik Bölümü: Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı; Üfleli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı; Piyano, Arp ve Gitar Anasanat Dalı.
b) Sahne Sanatları Bölümü: Bale Anasanat Dalı.

Öğrenim süresi ve takvimi

MADDE 7- (1) Programa baraj ve kesin kabul sınavlarında başarılı olan ve Anasanat dalının gerektirdiği fiziksel özelliklere sahip olan ilköğretim beşinci sınıf öğrencileri ile seviye tespit sınavında başarılı olan altıncı, yedinci ve sekizinci sınıf öğrencileri kabul edilir. Programın normal öğrenim süresi dört yıldır. Her öğrenim yılı, Üniversitenin akademik takvimine paralel olarak güz ve bahar dönemlerinden oluşur.

Karne ve sertifika

MADDE 8- (1) Öğrenciye her dönem sonunda derslerindeki başarısını belirten karne verilir.

(2) Programın en az bir yılını başarıyla tamamlayan öğrenciye Programa katılım süresini ve başarı düzeyini gösteren katılım belgesi verilir. 4 yıllık programı başarıyla tamamlayan öğrenciye sertifika verilir.

Öğrenci kontenjanlarının belirlenmesi

MADDE 9- (1) Programın Anasanat dallarına kabul edilecek öğrenci sayısı, Konservatuvar Kurulunun önerisi, Konservatuvar Yönetim Kurulu kararı üzerine Senato onayı ile belirlenir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Sınav ve Kayıt İşlemleri

Sınav kılavuzu

MADDE 10- (1) Konservatuvar Kurulunun önerisi üzerine Konservatuvar Yönetim Kurulunun kararıyla her yıl için sınav kılavuzu hazırlanır ve Senatonun onayına sunulur.

(2) Sınav Kılavuzunda; güz dönemi öncesi yapılacak sınava ilişkin öğrenci kontenjanları, başvuru koşulları, sınav tarihi, başvuru tarihi, başvuru ve kesin kayıt için gerekli belgeler, süreçler ile sınavın nasıl yapılacağına dair bilgiler yer alır.

Başvuru

MADDE 11- (1) Sınava girecek öğrenciler başvuru yapmak zorundadır. Başvuru tarihleri, sınav kılavuzunda gösterilir ve sınav tarihinden en az bir ay önce Konservatuvarın internet sitesinden duyurulur.

(2) Sınav başvurusu, ilan edilen tarihlerde öğrencinin velisi/vasisi tarafından Konservatuvar öğrenci işleri birimine bizzat yapılır. Zamanında yapılmayan başvurular veya eksik belgeyle yapılan başvurular işleme konulmaz. E-posta, posta veya faks yolu ile yapılan başvurular kabul edilmez.

(3) Geçerli başvuru sahiplerine, başvurunun ardından düzenlenen sınav giriş belgesi verilir.

Sınav komisyonları

MADDE 12- (1) Her bir Anasanat dalı için Konservatuvar Kurulunun önerisi üzerine Konservatuvar Yönetim Kurulu tarafından belirlenen ve en az üçer kişiden oluşan baraj sınavı komisyonu, kesin kabul sınav komisyonu ve seviye tespit sınavı komisyonu kurulur. Sınav komisyonları, baraj sınavı, kesin kabul sınavı ve seviye tespit sınavının hazırlanmasından ve yürütülmesinden sorumludur. Baraj sınavı, kesin kabul sınavı ve seviye tespit sınavı için tek bir sınav komisyonu kurulabilir.

(2) Sınav komisyonları, ilgili Anasanat dalı öğretim elemanlarından oluşur. İlgili Anasanat dalında sınav komisyonu oluşturmak için yeterli sayıda öğretim elemanı bulunmaması halinde aşağıdakiler sınav komisyonu üyesi olarak görevlendirebilir:

a) Konservatuvarın diğer Anasanat dallarında görevli öğretim elemanları.

b) Konservatuvarda görev yapan uzman ve usta öğreticiler.

c) Diğer üniversiteler veya resmî sanat kurumlarında görevli öğretim elemanları, sanatçılar ile uzman ve usta öğreticiler.

(3) Baraj sınavı kapsamında müzikal duyuş sınavı yapacak olan baraj sınavı komisyonu, sınav kılavuzu doğrultusunda, sınav günü toplanarak sınav sorularını hazırlar. Diğer sınav komisyonları sınav sorularını sınav gününden daha önceki bir tarihte hazırlayabilir.

(4) Baraj sınavı için kompozisyon Anasanat dalı başkanı, kesin kabul sınavı için müzik bölüm başkanı sınava başkanlık eder. Herhangi bir aşamada sınav komisyonu başkanının bulunmadığı durumlarda konservatuvar müdürü komisyondan başkanlık etmek üzere bir öğretim elemanını başkan olarak seçer.

Baraj ve kesin kabul sınavları

MADDE 13- (1) Programa başvuran öğrenciler Programa kayıt yaptırmak için sınav giriş belgesiyle birlikte sınava katılmak ve yapılan sınavda başarılı olmak zorundadır.

(2) Baraj ve kesin kabul sınavları, güz dönemi öncesinde bir defa yapılır.

(3) Beşinci, altıncı, yedinci ve sekizinci sınıf öğrencileri baraj ve kesin kabul sınavlarına girebilir.

(4) Baraj ve kesin kabul sınavları sesli ve görüntülü olarak kaydedilir. Bu kayıtlar en az bir yıl saklanır.

Müzik Bölümü baraj ve kesin kabul sınavları

MADDE 14- (1) Müzik Bölümü Anasanat dalları baraj sınavında, sınav komisyonu öğrenciyi müzikal duyuş bakımından değerlendirir. Baraj sınavında yüz puan (100) üzerinden yetmiş (70) veya üzeri puan alan öğrenciler kesin kabul sınavına girmeye hak kazanır.

(2) Müzik Bölümü anasanat dalları kesin kabul sınavında, sınav komisyonu öğrencinin müzikal ifadeleri ile çalgı çalmaya yönelik fiziksel uygunluğunu değerlendirir. Adaylar sınavda performans gösterdiği çalgı dışında başka çalgılar için de sınav komisyonu tarafından değerlendirmeye tabi tutulurlar. Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır. Adayın baraj sınavı ve kesin kabul sınavında aldığı notların aritmetik ortalaması sonucu 100 puan üzerinden 70 puan veya üzeri alan adaylar kontenjan dahilinde yerleştirilir.

(3) Baraj sınavı puanı ile kesin kabul sınavının aritmetik ortalaması öğrencinin başarı puanını belirler. Başarı puanı sonuçları, kesin kabul sınavı komisyonunca, puanı en yüksek öğrenciden başlamak suretiyle başarı derecesine göre sıralanır. Bu sıralamaya göre kontenjan sayısı kadar asil öğrenci belirlenip çalgılara yerleştirilir. Her çalgı için kontenjan sayısı kadar yedek öğrenci belirlenir. Sınav sonuçları asıl ve yedek liste olarak tutanağa bağlanır. Bu tutanak, kesin kabul sınavı komisyonu tarafından sınavların yapılmasını takip eden 3 (üç) iş günü içinde hazırlanır ve imzalanır. Sınav komisyonu başkanı bu tutanağı Konservatuvar Müdürlüğüne sunar.

(4) Asıl listede sıralama yapılırken, her bir çalgı için belirlenen öğrencilerin başarı puanının eşit olması halinde, yaşı daha küçük olan öğrencilere öncelik tanınır. Öğrencilerin yaşlarının da eşit olması halinde sıralama kesin kabul sınavı komisyonunca kura çekilerek belirlenir.

(5) Çalgılara göre belirlenmiş olan yedek listede sıralama yapılırken, her bir çalgı için belirlenen öğrencilerin başarı puanının eşit olması halinde, yaşı daha küçük olan öğrencilere öncelik tanınır. Öğrencilerin yaşlarının da eşit olması halinde sıralama kesin kabul sınavı komisyonunca kura çekilerek belirlenir.

(6) Kesin kabul sınavı komisyonu, öğrencinin yeteneğini, çalgıya uygunluğunu ve kontenjanları dikkate alarak öğrenciyi en uygun Anasanat dalını ve çalgıyı tespit eder. Öğrenci, Programın bu Anasanat dalına ve çalgısına kayıt yaptıırma hakkı kazanır.

Bale Anasanat Dalı baraj ve kesin kabul sınavları

MADDE 15- (1) Bale Anasanat Dalı baraj sınavında, sınav komisyonu öğrenciyi sınav kılavuzunda belirtilen ölçütler doğrultusunda fiziksel uygunluk ve vücut esnekliği bakımından değerlendirir. Baraj sınavında yüz (100) puan üzerinden yetmiş (70) veya üzeri puan alan öğrenciler kesin kabul sınavına girmeye hak kazanır. Baraj sınavı puanı sadece kesin kabul sınavına girip girmeme bakımından değerlendirilir, kayıt aşamasında baraj sınavı puanı dikkate alınmaz.

(2) Bale Anasanat Dalı kesin kabul sınavında, sınav komisyonu öğrencinin dans ve müzikal duyuşunu değerlendirir. Kesin kabul sınavında yüz (100) puan üzerinden yetmiş (70) veya üzeri puan alan ve bu Yönergenin 16. maddesi uyarınca hekim tarafından fiziksel uygunluğu tespit edilen öğrenci sınavı geçer. Kesin kabul sınavı sonuçları, kesin kabul sınavı komisyonunca, puanı en yüksek öğrenciden başlamak suretiyle başarı derecesine göre sıraya konulup, kontenjan sayısı kadar sınavı geçen öğrenciler asıl, sınavı geçen diğer öğrenciler de yedek olarak tespit edilerek bir liste halinde tutanağa bağlanır. Bu tutanak, kesin kabul sınavı komisyonu tarafından sınavların yapılmasını takip eden 3 (üç) iş günü içinde hazırlanır ve imzalanır. Sınav komisyonu başkanı bu tutanağı Konservatuvar Müdürlüğüne sunar.

(3) Asıl ve yedek listelerinde sıralama yapılırken, öğrencilerin kesin kabul sınavı puanının eşit olması halinde, yaşı daha küçük olan öğrencilere öncelik tanınır. Öğrencilerin

yaşlarının da eşit olması halinde sıralama kesin kabul sınavı komisyonunca kura çekilerek belirlenir.

Bale Anasanat Dalı için fiziksel uygunluk

MADDE 16- (1) Bale Anasanat Dalı kesin kabul sınav komisyonu çalışmalarında, sınav komisyonu üyesi olmaksızın bir ortopedi ve travmatoloji uzmanı hekim bulundurulur. Ortopedi ve travmatoloji uzmanı hekim, öğrencinin fiziksel olarak bale yapmaya uygun olup olmadığını değerlendirir. Hekim görüşünün olumsuz olması halinde öğrenci başarısız sayılır.

Seviye tespit sınavı

MADDE 17- (1) Programa altıncı, yedinci ve sekizinci sınıflardan başvuran öğrenciler programa kayıt yaptırmak için sınav giriş belgesiyle birlikte sınava katılmak ve yapılan seviye tespit sınavda başarılı olmak zorundadır.

(2) Seviye tespit sınavları güz dönemi öncesinde bir defa yapılır.

(3) Altıncı, yedinci ve sekizinci sınıf öğrencileri seviye tespit sınavlarına girebilir. Her sınıf ve anasanat dalları için belirlenen kontenjanlar sınav ilan metninde duyurulur.

(4) Seviye tespit sınavları sesli ve görüntülü olarak kaydedilir. Bu kayıtlar en az bir yıl saklanır.

Müzik Bölümü seviye tespit sınavları

MADDE 18- (1) Müzik Bölümü Anasanat dalları seviye tespit sınavında, sınav komisyonu öğrenciyi solfej-dikte-teori ve çalgı bakımından değerlendirir. Seviye tespit sınavlarında yüz puan (100) üzerinden yetmiş (70) veya üzeri puan alan öğrenciler başarılı sayılır.

Bale Anasanat Dalı seviye tespit sınavları

MADDE 19- (1) Bale Anasanat Dalı seviye tespit sınavında, sınav komisyonu öğrenciyi sınav kılavuzunda belirtilen ölçütler doğrultusunda fiziksel uygunluk ve vücut esnekliği bakımından değerlendirir. Seviye tespit sınavında yüz (100) puan üzerinden yetmiş (70) veya üzeri puan alan öğrenciler başarılı sayılır.

Sınav sonuçlarının ilanı

MADDE 20- (1) Baraj ve kesin kabul sınavların sonuçları, sınavların yapılmasını takip eden 5 iş günü içinde Konservatuvarın internet sitesinde ilan edilir.

Sınav sonucuna itiraz

MADDE 21- (1) Sınav sonucuna, ilan tarihinden itibaren 3 iş günü içinde yazılı bir dilekçeyle itiraz edilebilir. İtiraz dilekçeleri Konservatuvar Yönetim Kurulu tarafından değerlendirilir ve itirazın sonucu 10 gün içinde yazılı olarak başvuru sahibine gönderilir.

Programa kayıt

MADDE 22- (1) Sınavlarda başarılı olarak Programa kaydolmaya hak kazanan öğrenciler, Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen tarihlerde Programa kayıt yaptırmak zorundadırlar. Bu sürede kayıt yaptırmayan öğrenci hakkını kaybeder.

Birden fazla Anasanat dalı için başvuru ve sınav

MADDE 23- (1) Öğrenciler aynı sınav döneminde birden fazla Anasanat dalı için başvuru yapabilir ve sınava girebilir.

(2) Birden fazla Anasanat dalının sınavlarında başarılı olan öğrenci, Programın sadece bir Anasanat dalına kayıt yaptırabilir.

Öğrenim ücreti

MADDE 24- (1) Programa kayıt yaptıran veya kayıt yenileyen öğrenciler, her öğrenim döneminden önce öğrenim ücretini Akdeniz Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesinin banka hesabına yatırmak zorundadır. Öğrenim ücreti çalgı ve solfej derslerini kapsamaktadır.

(2) Öğrenim ücreti, Konservatuvar Kurulunun görüşü alınarak Konservatuvar Müdürlüğünün teklifi üzerine Üniversite Yönetim Kurulu tarafından yıllık olarak belirlenir ve dönemlik olarak iki eşit parçada ödenir.

(3) Programa kayıtlı olduğu sınıfın öğrenci sayısının yüzde onunu aşmamak üzere, Konservatuvar Müdürlüğünün teklifi üzerine Üniversite Yönetim Kurulu kararıyla aşağıdaki sıralamaya göre öğrenciler öğrenim ücretinden muaf tutulur:

- a) Şehit çocukları,
- b) Gazi çocukları,
- c) Ailesi veya kendisi Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığından sosyal yardım alan çocuklar,
- ç) Anne ve babasının her ikisi de vefat eden çocuklar.

Kayıt yenileme

MADDE 25- (1) Bir önceki öğrenim yılını başarıyla bitiren ve öğrenimine devam etmek isteyen öğrenci, belirlenen öğrenim takvimine uygun olarak her dönem başlamadan önce öğrenim ücretini ödediğine dair banka dekontunu ibraz ederek kaydını yenilemek zorundadır.

(2) Kayıt yenilemeyen öğrenci, öğrenim görme hakkını kaybeder ve Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla kaydı silinir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Öğrenim Esasları

Dersler ve süreleri

MADDE 26- (1) Müzik Bölümü Anasanat dalları öğrencilerine haftada iki saat çalgı ve iki saat solfej-dikte-teori dersi verilir.

(2) Müzik Bölümü Anasanat dallarında solfej-dikte-teori dersleri toplu olarak ve çalgı dersleri bireysel olarak verilir.

(3) Bale Anasanat Dalı öğrencilerine haftada altı saat klasik bale, bir saat sahne ve bir saat solfej-dikte-teori dersi verilir. Dersler toplu olarak verilir.

(4) Bir ders saati kırk dakikadır.

Derslerin içeriği ve ders programı

MADDE 27- (1) Program kapsamında Anasanat dallarında verilecek derslerin içeriği, Anasanat dalının görüşünün ardından Konservatuvar Kurulunun önerisi ve Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla belirlenir.

(2) Haftalık ders programı ile dönem içi ve dönem sonu sınav programları, Konservatuvar tarafından belirlenir ve Konservatuvarın internet sitesi üzerinden duyurulur. Gerek görülmesi halinde bu programlarda değişiklik yapılabilir.

(3) Dersler ile dönem içi ve dönem sonu sınavları mesai saatleri dışında da yapılabilir.

(4) Programın her öğrenim yılındaki dersler, bir sonraki öğrenim yılı derslerinin ön koşul dersleridir. Bu sebeple bir dersten başarısız olan öğrenci, bir sonraki yıla geçemez ve Programla ilişkisi kesilir.

(5) Öğrenciler; ders, gün ve saatlerin planlanmasında öğretim elemanının hazırlayacağı programa uymak zorundadırlar.

Derslere devam

MADDE 28- (1) Bir dersten dönem sonu sınavlarına girebilmek için öğrencinin derslerin en az yüzde yetmişine devam etmesi şarttır. Derse devam şartını sağlamayan öğrenci dersten kalmış sayılır ve programla ilişkisi kesilir.

(2) Haklı ve geçerli sebeplerin varlığı halinde ilgili öğrencinin velisinin/vasisinin yazılı talebi üzerine Konservatuvar Yönetim Kurulunun kararıyla öğrenci mazeretli kabul edilebilir. Her hâlükârda öğrencinin mazeretli kabul edildiği süre bir dönemde bir ders için onbeş ders saatini geçemez. Bu sürenin aşılması halinde öğrenci dersten kalmış sayılır.

(3) Öğrencinin devamsızlık yaptığı dersler ile resmî tatil günlerine rastlayan derslerin telafi dersleri yapılmaz.

(4) Devamsızlıktan kalan öğrenciye karne veya sertifika verilmez ve geri ücret ödemesi yapılmaz.

Sınav kurulu

MADDE 29- (1) Dönem sonu sınavı her bir Anasanat dalı için oluşturulan sınav kurulu tarafından yapılır.

(2) Sınav kurulu, ilgili bölüm başkanının önerisi üzerine Konservatuvar Yönetim Kurulunun kararıyla oluşturulur. Sınav kurulu üyeleri tarafından verilen notların aritmetik ortalaması, sınav kurulu notunu oluşturur.

Ders başarısını ölçme

MADDE 30- (1) Dersler güz ve bahar dönemlerinden oluşan bir yıl olarak planlanır ve uygulanır. Öğrencinin ders başarısı güz ve bahar dönemleri için ayrı ayrı olmak üzere yüz (100) tam puan üzerinden ölçülür.

(2) Dersi veren öğretici tarafından, derse devam şartını sağlayan öğrenciye, öğrencinin performansına dayalı olarak her dönem içerisinde komisyonlu sınav öncesi bir kanaat notu verilir. Kanaat notunun yanı sıra öğrenciler her dönem sonu komisyonlu değerlendirme sınavlarına alınır.

(3) Herhangi bir sınava girmeyen öğrenci, o sınav hakkını kullanmış ve o sınavdan sıfır puan almış sayılır.

Güz dönem sonu sınavı

MADDE 31- (1) Öğretici tarafından güz dönemi kanaat notu verilen öğrenci, güz dönem sonu sınavına girmeye hak kazanır.

(2) Öğretici kanaat notu ile dönem sonunda yapılan sınav kurulu notunun aritmetik ortalaması, öğrencinin güz dönemi notunu oluşturur.

Bahar dönem sonu sınavı

MADDE 32- (1) Öğretici tarafından verilen bahar dönemi kanaat notu 70 (yetmiş) ve üzeri olan öğrenci, bahar dönem sonu sınavına girmeye hak kazanır.

(2) Bahar dönemi kanaat notu 69 (altmışdokuz) ve altında ise öğrenci başarısız sayılır ve bütünleme sınavına girer.

(3) Bahar dönemi sınav kurulu notu 69 (altmışdokuz) ve altında ise öğrenci başarısız sayılır ve bütünleme sınavına girer.

(4) Başarılı sayılan öğrencinin dönem notu, öğretici kanaat notu ile sınav kurulu notunun aritmetik ortalaması alınarak oluşturulur.

Bütünleme sınavı

MADDE 33- (1) Bahar dönemi kanaat notu veya sınav kurulu notu 69 (altmışdokuz) ve altında ise öğrenci başarısız sayılır ve bütünleme sınavına girer.

(2) Bütünleme sınavları, bahar dönem sonu sınavlarının bitiminden sonra 15 (onbeş) gün içinde Konservatuvar Müdürlüğü tarafından belirlenen tarihlerde sınav kurulu tarafından yapılır.

(3) Bütünleme sınavı notu, bahar dönemi notunu oluşturur.

Mazeret sınavı

MADDE 34- (1) Haklı ve geçerli sebeplerin varlığı halinde ilgili öğrencinin velisinin/vasisinin yazılı talebi üzerine Konservatuvar Yönetim Kurulunun kararıyla öğrenci dönem sonu sınavı veya bütünleme sınavı bakımından mazeretli kabul edilebilir. Mazeretli öğrenciler için Konservatuvar Müdürlüğü tarafından belirlenen tarihlerde sınav kurulu tarafından mazeret sınavı yapılır.

(2) Mazeret sınavı notu, öğrencinin giremediği dönem sonu sınavı notu veya bütünleme sınavı notunu oluşturur.

Başarı durumu

MADDE 35- (1) Güz ve bahar dönemleri notunun aritmetik ortalaması öğrencinin yılsonu puanını oluşturur. Öğrencinin başarı durumu yılsonu puanıyla belirlenir.

(2) Öğrencinin yılsonu puanı sonucunda oluşan ders başarı durumu aşağıdaki şekildedir:

100 Puan Üzerinden Değeri	Başarı Durumu	Derece
90-100	Başarılı	Pekiyi
80-89	Başarılı	İyi
70-79	Başarılı	Orta
0-69	Başarısız	-

(3) Öğrencinin bir veya daha fazla dersinin başarı durumu “başarısız” ise öğrencinin programla ilişiği kesilir.

Anasanat dalı değişikliği

MADDE 36- (1) Bir öğrenim yılı içinde Anasanat dalı değişikliği yapılamaz.

(2) Müzik Bölümü Anasanat dallarında solfej-dikte-teori ile çalgı derslerinden başarılı olan ve çalgılarında değişiklik yapmak isteyen öğrenciler, bir sonraki öğrenim yılı için Anasanat dalı değiştirebilir. Bu amaçla başvuran öğrenciler, geçmek istedikleri Anasanat dalı tarafından seviye tespit sınavına alınır. Başarılı olanlar Anasanat dalı değiştirebilir.

(3) Solfej-Dikte-Teori ile Çalgı derslerinden başarılı olan ve çalgılarında değişiklik yapmak isteyen öğrencilerin velileri/vasileri, Bahar yarıyılı sınavının bitiminden itibaren en geç 30 (otuz) iş günü içinde yazılı olarak Müdürlüğe başvurabilirler. Başvuruları kabul edildiği takdirde öğrenciler, eğitim-öğretim başlamadan bir ay önce Müdürlükçe belirlenen gün ve saatte seviye tespit sınavına alınır. Seviye tespit sınavında 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzeri puan alan öğrenciler başarılı sayılarak anasanat dalı veya sanat dalı değişikliği yapabilirler.

(4) Bale Anasanat Dalında bölüm veya Anasanat dalı değişikliği yapılamaz.

Ders materyallerinin temini

MADDE 37- (1) Programa devam eden öğrenciler bireysel olarak kullanacağı çalgı, ayakkabı, kostüm ve benzeri tüm ders materyallerini kendileri temin eder.

İlişik kesme

MADDE 38- (1) Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla aşağıdaki öğrencilerin Programla ilişkisi kesilir ve kaydı silinir:

- a) Kayıt yaptırmayan veya kayıt yenilemeyen öğrenciler.
- b) Derslere devam şartını sağlamayan öğrenciler.
- c) Bir veya daha fazla dersten başarısız olan öğrenciler.
- ç) Öğrenim ücretlerini belirlenen tarihlerde yatırmayan öğrenciler.

d) Disiplinsiz davranışları sebebiyle Konservatuvarın sükûn, huzur ve çalışma düzenini bozan öğrenciler.

(2) Programla ilişkisi kesilen öğrencilerin öğrenim ücreti iade edilmez.

(3) Herhangi bir sebeple Programla ilişkisi kesilenler, tekrar baraj ve kesin kabul sınavlarına girebilir.

BEŞİNCİ BÖLÜM

Çeşitli ve Son Hükümler

Duyurular

MADDE 39- (1) Öğrenim takvimi, sınav kılavuzu, ders programı ve diğer her çeşit duyuru, Konservatuvarın internet sitesinden yapılır.

Mali hükümler

MADDE 40- (1) Harcama yetkilisi görevi Konservatuvar Müdürüne aittir. Ek ödeme 2547 sayılı Yükseköğretim Kurulu Kanununun 58. Maddesine göre yapılır. Mali uygulamalarda Akdeniz Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesi Yönetmeliği ve diğer mali mevzuat hükümleri uygulanır.

Hüküm bulunmayan haller

MADDE 41- (1) Bu Yönergede hüküm bulunmayan hallerde yürürlükteki diğer mevzuat hükümleri uygulanır.

GEÇİCİ MADDE 1- Bu Yönerge, 2026-2027 eğitim-öğrenim yılı güz döneminden itibaren kaydolun öğrenciler için uygulanır.

Yürürlük

MADDE 43- (1) Bu Yönerge, Akdeniz Üniversitesi Senatosunca kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 44- (1) Bu Yönergeyi, Akdeniz Üniversitesi Rektörü yürütür.