

T.C. AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ ÖRGÜN ÖĞRETİM 2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI									
GÜN	SINIF	08:30-09:20	09:30-10:20	10:30-11:20	11:30-12:20	13:30-14:20	14:30-15:20	15:30-16:20	16:30-17:20
PAZARTESİ	1			(ARK 151) Arkeolojiye Giriş I (Z) D-409 (Prof. Dr. Taner Korkut)					
	2								
	3								
	4	(ARK 457) Teorik Bitirme Çalışması (S) (Prof. Dr. Taner Korkut; Doç. Dr. Erkan Dündar)		(ARK 453) Roma Mimarisi (Z) D-410 (Prof. Dr. Nevzat Çevik)		(ARK 455) Antik Resim Sanatı (Z) D-410 (Prof. Dr. Taner Korkut)			
SALI	1	(ATA 101) Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I (Z) 108 (Öğr. Gör. Murat Boz)	D-	(YDB 101) İngilizce I (Z) D-108 (Öğr. Gör. Demet Tekinay)					
	2					(ARK 255) Erken Demirçap Seramiği (Z) D-409 (Doç. Dr. Erkan Dündar)		(ARK 261) Akdeniz ve Ege Prehistoryası (S) D-408 (Prof. Dr. Burçin Erdoğan)	
	3			(ARK 363) Eski Mısır Uygarlığı (S) D-408 (Prof. Dr. Gül Işın)		(ARK 355) Eski Hellence I (Z) D-407 (Doç. Dr. Mehmet Ertan Yıldız)		(ARK 351) Klasik Dönem Plastigi (Z) D-409 (Doç. Dr. Erkan Dündar)	
	4								
ÇARŞAMBA	1					(ARK 155) Tarihi Coğrafya I (Z) D-408 (Prof. Dr. Gül Işın)			
	2	(ARK 257) Akhemenid Sanatı (S) D-409 (Öğr. Gör. Süleyman Bulut)		(ARK 259) Antik Yunan'da Sosyal Yaşam (S) D-410 (Öğr. Gör. Süleyman Bulut)		(ARK 263) Sualtı Arkeolojisi I (S) D-409 (Doç. Dr. Erkan Dündar)		(ARK 251) Prehistorya II (Z) D-409 (Prof. Dr. Burçin Erdoğan)	
	3			(ARK 355) Eski Hellence I (Z) D-407 (Doç. Dr. Mehmet Ertan Yıldız)		(ARK 370) Toplumsal Duyarlılık ve Katkı Projeleri (S) D-407 (Doç. Dr. Salih Gökhan Tiryaki)		(ARK 365) Demirçap Mezopotamya Kùltürleri (S) D-407 (Doç. Dr. Salih Gökhan Tiryaki)	
	4					(ARK 463) Mozaik Sanatı (S) D-410 (Prof. Dr. Taner Korkut)			
PERŞEMBE	1			(ARK 153) Mitoloji ve İkonografi I (Z) D-408 (Öğr. Gör. Süleyman Bulut)		(ARK 159) Prehistorya I (Z) D-409 (Prof. Dr. Burçin Erdoğan)		(TDB 101) Türk Dili I (Z) (Öğr. Gör. Betül Bilgin)	
	2							(ARK 253) Protohistorya ve Önasya II (Z) D-408 (Doç. Dr. Salih Gökhan Tiryaki)	
	3			(ARK 357) Klasik Dönem Seramiği (Z) D-407 (Prof. Dr. Gül Işın)		(ARK 367) Portre Sanatının Gelişimi (S) D-410 (Arş. Gör. Dr. Yaşar Arlı)		(ARK 361) Bilimsel Araştırma Yöntemleri (S) D-407 (Arş. Gör. Dr. Uygur Ozan Usanmaz)	
	4	(ARK 457) Teorik Bitirme Çalışması (S) (Arş. Gör. Dr. Yaşar Arlı)				(ARK 459) Arkeoloji Tarihi (S) D-408 (Doç. Dr. Salih Gökhan Tiryaki)			
CUMA	1				(KPD 101) Kariyer Planlaması (Z) D-408 (Arş. Gör. Dr. Uygur Ozan Usanmaz)	(ARK 157) Ark. Araş. ve Belgeleme Yöntemleri (Z) D-409 (Dr. Öğr. Üyesi Şevket Aktaş)			
	2								
	3	(ARK 353) Arkaik-Hellenistik Dönem Numizmatigi (Z) D-409 (Öğr. Gör. Süleyman Bulut)		(ARK 359) Klasik Dönem Mimarisi (Z) D-409 (Dr. Öğr. Üyesi Şevket Aktaş)					
	4	(ARK 461) Kuramsal Müzecilik (S) D-410 (Arş. Gör. Dr. Yaşar Arlı)		(ARK 451) Roma Dönemi Plastigi (Z) D-410 (Arş. Gör. Dr. Yaşar Arlı)				(ARK 457) Teorik Bitirme Çalışması (S) (Prof. Dr. Nevzat Çevik, Prof. Dr. Gül Işın, Prof. Dr. Burçin Erdoğan, Doç. Dr. Salih Gökhan Tiryaki, Dr. Öğr. Üyesi. Şevket Aktaş, Öğr. Gör. Süleyman Bulut, Arş. Gör. Dr. Uygur Ozan Usanmaz)	