



T.C.
Akdeniz Üniversitesi
Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Mimarlık ve Şehir Planlama Bölümü Bölümü
Ders İçerikleri

28.07.2021

1.SINIF GÜZ

Ders Kodu : MRES 125	Ders Adı : Teknik Resim	T+U : 4+2	Kredi : 5	Akts : 5
-----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Teknik Resim kuralları, pafta hazırlama, ölçü-ölçek bilgisi, üst görünüş-plan-kesit-cephe gibi mimari odaklı çizimler haricinde, vazvo ve küçük obje çizimleri ve perspektif bilgisinin de kazandırılması ile öğrenciler devam eden dönemlerdeki daha detaylı ve kapsamlı projeler için hazır hale getirilirler.

Ders Kodu : TDB 101	Ders Adı : Türk Dili 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Türkçenin tarihi ve temel kuralları, örnek edebi ve bilimsel metinlerin okunması.

Ders Kodu : MRES 121	Ders Adı : Kültür Tarihi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Paleolitik dönemden başlayarak insan eli ve zihninden çıkmış her türlü kültürel ürün ve bunların insanlık tarihi içerisinde oynadıkları rol ile değişimsel ve gelişimsel süreçlerin söz konusu bağlamda irdelenmesini içerir. İleri dönemlerdeki teferruatlı derslere hazırlık niteliğinde genel bilgiler içerir.

Ders Kodu : MRES 123	Ders Adı : Mesleki Resim 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin amacı, teorik bilgiler ve görsel verilerle desteklenerek verilen temel resim eğitimi ile uygulamalar yapmak ve öğrencinin temel becerileri kazanmasını sağlamaktır

Ders Kodu : YBD 123	Ders Adı : Almanca I	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

In the context of this class communicative learning method and the weekly curriculum, students are given basic listening, speaking, reading and writing skills in German.

Ders Kodu : YBD 125	Ders Adı : Fransızca I	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders ile öğrencilerin,ön lisans seviyesi için Fransızca ; - Yeterli düzeyde gramer bilgisine sahip olmaları, - Dinledikleri cümleleri anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okudukları daha karmaşık cümleleri anlamaları, - Kendilerini daha kapsamlı cümlelerle ifade edebilmeleri

Ders Kodu : TDB 115	Ders Adı : Akademik Türkçe 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders Kodu : YBD 121	Ders Adı : İngilizce I	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders temel düzeyde İngilizce dilbilgisi ile birlikte okuma- anlama, yazma, dinleme-anlama ve konuşma becerilerinin öğretimini içerir.

Ders Kodu : MRES 103	Ders Adı : Geleneksel Yapı Türleri	T+U : 0+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders Kodu : MRES 107	Ders Adı : Fotoğrafla Belgeleme	T+U : 2+1	Kredi : 3	Akts : 3
-----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Fotoğrafik görünüş, çekim ve baskı teknikleri: özgün baskı kavramının genel anlamı, görsel sanatlar içindeki yeri ve uygulama alanlarının incelenmesi, belgelemede kullanılan makine tipleri ve özelliklerinin tanıtımı, kullanımları ile ilgili genel bilgiler, fotoğraf tarihinden örnekler, mimari fotoğraf genel ilkeleri, tarihi eserlerin envanterini çıkarmada ve rölelerinin alınmasında fotoğraftan yararlanma yöntemleri, röle sırasında fotografik uygulamalar, mimari örneklemelerle uygulamalar yapılması.

Ders Kodu : ATA 101	Ders Adı : Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Temel Kavramlar, Osmanlı Devleti Ve Osmanlı'da Yenileşme Hareketleri Osmanlı Devleti'nin Gerileme Nedenleri, Genç Osmanlılar, Meşrutiyet, İttihat Ve Terakki Meşrutiyet Dönemi, Trablusgarp Ve Balkan Savaşı, I. Dünya Savaşı: Savaşın Sebepleri, Osmanlı Devleti'nin Savaşığı Cepheler, Gizli Antlaşmalar, Savaşın Sonuçları, Mondros Mütarekesi Ve Osmanlı Devletinin Paylaşılması, Milli Mücadele: Hazırlık Dönemi, Cemiyetler, Kuvay-ı Milliye, Kongreler: Bölgesel Kongreler, Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi Son Osmanlı Mebusan Meclisi Ve Misak-ı Milli, TBMM'nin Açılması Ve Yeni Türk Devletinin Oluşumu, Milli Mücadelede Cepheler: Doğu, Güney Ve Batı Cepheleri, Mudanya Mütarekesi Ve Lozan Antlaşması

Ders Kodu : ENF 102	Ders Adı : Bilgi ve İletişim Teknolojisi	T+U : 3+0	Kredi : 4	Akts : 4
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bilgisayar donanımı, yazılım ve işletim sistemi, internet ile ilgili temel kavramlar, bilişim etiği, web tabanlı öğrenme, kelime işlemci, sunum hazırlama, işlem tablosu, bilgi ve iletişim teknolojisinde yeni gelişmeler

Ders Kodu : MRES 117	Ders Adı : Terminoloji	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Plan, kesit, görünüş kelimelerinin anlamları, plan okuma, plan üzerinde görülen mimari unsurların anlamları anlatılacaktır.

Ders Kodu : MRES 119	Ders Adı : Prehistorya ve Protohistorya Arkeolojisi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

İlk insandan M.Ö. 1200'lere kadar gelen zaman aralığında insan elinden çıkmış olan eserlerin incelenerek, ilk üç hafta bin yıllar devamındaki haftalarda ise yüzyıllar özelinde ele alınması söz konusudur. Kültür olgusunun gelişim, devinim ve etkileşimi taşınır kültür varlıklarından taşınmaz kültür varlıklarına geniş bir yelpazede eser grupları birbirleriyle ilintili bir şekilde değerlendirilmektedir.

Ders Kodu : MRES 113	Ders Adı : Genel Sanat Tarihi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

: Anadolu Türk Sanatına geçmeden; Orta Asya Türk Devletlerini sanat tarihi kapsamında ele almak amaçlanmaktadır.

Ders Kodu : MRES 115	Ders Adı : Mesleki Matematik	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Temel matematik

1.SINIF BAHAR

Ders Kodu : MYO 103	Ders Adı : İlk Yardım	T+U : 0+0	Kredi : 1	Akts : 1
----------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

İlk yardıma giriş, İlk yardım kuralları ve önemi; felaket durumlarının nedenleri ve felaket durumlarında İlk yardım; sivil savunma; yaralanmalarda, kanamalarda ve sokta İlk yardım; solunum ve dolasım sistemleri ile ilgili İlk yardım uygulamaları; kırıklar, çıkıklar, burkulmalar ve kramplarda İlk yardım; kazazedeleri kurtarma ve tasima yöntemleri; yanıklar, donmalar ve elektrik çarpmalarında İlk yardım; böcek sokmalarında İlk yardım; besin ve kimyasal madde zehirlenmelerinde

Ders Kodu : MYO 158	Ders Adı : Staj	T+U : 0+0	Kredi : 1	Akts : 1
----------------------------	------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders Kodu : MRES 120	Ders Adı : Anadolu Selçuklu Sanatı Tarihi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Anadolu'nun Selçuklu Devleti'nin kuruluşu ve ortaya koydukları mimari eserler süsleme, malzeme, yapı tipleri ve planları incelenecektir.

Ders Kodu : MRES 122	Ders Adı : Konut Mimarisi	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Konutun ortaya çıkmasını sağlayan etkenler, özellikleri, gelişim evreleri, kullanılan malzeme, plan tipleri ele alınacaktır.

Ders Kodu : YBD 124	Ders Adı : Almanca II	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu derste iletişimsel öğrenme metodu ve haftalık ders programı çerçevesinde öğrencilere Almanca dinleme, konuşma, okuma, yazma becerileri kazandırılır.

Ders Kodu : YBD 126	Ders Adı : Fransızca II	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders ile öğrencilerin;ön lisans seviyesi için Fransızca ; - Yeterli düzeyde gramer bilgisine sahip olmaları, - Dinledikleri cümleleri anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okudukları daha karmaşık cümleleri anlamaları, - Kendilerini daha kapsamlı cümlelerle ifade edebilirler

Ders Kodu : TDB 102	Ders Adı : Türk Dili 2	T+U : 0+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Türkçedeki tümce yapıları ve bu yapılarla çelişen uygulamalardan örnekler, anlama-anlatım uygulamaları, yazı türlerinin genel özellikleri.

Ders Kodu : YBD 122	Ders Adı : İngilizce II	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu derste öğrencilere konuştuğu kişilerin yavaş ve anlaşılır bir şekilde konuşması ve yardıma hazır olması halinde basit düzeyde iletişim kurma; kendini ya da başkalarını tanıma, bu bağlamda, nerede oturduğu, kimleri tanıdığı, sahip oldukları ve benzeri temel sorular yoluyla iletişim kurma; somut gereksinimlerini karşılayabilmek için bilinen, günlük ifadeleri ve çok temel deyimleri tanıma ve kullanma becerileri kazandırılır.

Ders Kodu : ENF 116	Ders Adı : Çoklu ortam uygulamaları	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Çoklu ortam bileşenlerini kullanma ve işleme

Ders Kodu : MRES 104	Ders Adı : Konservasyon ve Restorasyon 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Projelendirme sürecinden uygulama sürecinin sonuna kadar eser özelinde yapılması gereken tüm alt iş kalemleri ve bağlantı kurulması gereken meslek grupları dersin genel çerçevesi içindedir.

Ders Kodu : ATA 102	Ders Adı : Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Siyasi İnkılaplar: Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması, Anayasal Hareketler, Çok Partili Hayata Geçiş Denemeleri, Hukuk Alanında Yapılan İnkılaplar Ve Yeni Hukuk Düzeni, Eğitim Ve Kültür Alanında Yapılan İnkılaplar, Sosyal Alanda Yapılan İnkılaplar, Ekonomik Alanda Yapılan İnkılaplar, Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1923–1938) ,Atatürk İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik, Laiklik, İnkılapçılık, Bütüncü İlkeler, Atatürk Sonrası Türkiye (İç Ve Dış Siyasi Gelişmeler)

Ders Kodu : ENF 115	Ders Adı : İleri Düzey Ofis Uygulamaları	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ofis programlarının ileri özellikleri, Makro oluşturma

Ders Kodu : MRES 116	Ders Adı : Mesleki Resim 2	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin amacı, teorik bilgiler ve görsel verilerle desteklenerek verilen temel resim eğitimi ile uygulamalar yapmak ve öğrencinin temel becerileri kazanmasını sağlamaktır

Ders Kodu : MRES 118	Ders Adı : Klasik Arkeoloji	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bronz Çağlarının sonundan başlayarak, Protogeometrik, Geometrik, Arkaik, Klasik ve Helenistik Dönem kültür-sanat ve siyasi tarihi üzerine bilgi verilerek, Roma'nın kuruluş ve Anadolu'ya geçme süreci işlenir.

Ders Kodu : MRES 112	Ders Adı : Geleneksel El Sanatları ve Uygulama 1	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Geleneksel el sanatlarından mimari restorasyonla ilgili olan taş işleri,taş oyma sanatı, ahşap işleri ; doğrama ve yapı detayı maketleri, ahşap ve kagir,bezemelerin , yapım ve süsleme tekniklerinin öğretilmesi. Ahşap imitasyon maketi/ altın varak /yapı elemanı uygulamaları ile çeşitli ahşap bozulmalarına müdahale uygulamaları yapılır.

Ders Kodu : MRES 114	Ders Adı : Rölöve	T+U : 4+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	--------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dik Koordinat, Karelaj, Üç Nokta Bağlama gibi rölöve tekniklerinin önce teorik ve uygulamalı olarak çizim atölyesinde, sonrasında ise uygulamalı olarak alanda öğrenim ve tatbiki

2.SINIF GÜZ

Ders Kodu : MRES 289	Ders Adı : Roma Arkeolojisi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Tarihsel coğrafi bir yaklaşımla Roma yönetiminin şehircilik anlayışı, iskân politikası ve toplum-iktidar-mimari ilişkisi aşağıda belirtilen yapı grupları özelinde analiz edilecektir. Kentsel ve yapısal tasarım olgularının antikçağdaki gelişimi yapı malzemeleri ve teknikleriyle birlikte kurgulanmıştır.

Ders Kodu : MRES 287	Ders Adı : Osmanlı Sanatı Tarihi 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Osmanlı Devletinin Kuruluşu Süreci, Klasik Döneme geçiş, Mimar Sinan, Batılılaşma dönemi ve Son dönem Osmanlı geniş bir çerçevede ele alınacaktır.

Ders Kodu : MRES 285	Ders Adı : Resim Sanatı Tarihi 1	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

İnsanoğlunun ilk resminden günümüze kadar dönemsel olarak ortaya koyduğu eserler incelenecektir.

Ders Kodu : MYO 201	Ders Adı : Kalite Güvence ve Standartlar	T+U : 0+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Kalite kavramı, standart ve standardizasyon, standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, çevre standartları, kalite yönetim sistemi modelleri, stratejik yönetim, yönetime katılma, süreç yönetim sistemi, kaynak yönetimi sistemi, efqm mükemmellik modeli

Ders Kodu : MYO 102	Ders Adı : ÇEVRE KORUMA	T+U : 0+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Toprak, su, hava, gürültü, radyasyon, ışık, koku kirliliklerine neden olan atık yağlar, ambalaj atıkları, tıbbi atıklar, gemi atıkları, egzoz gazları gibi maddeler ve piller, elektrikli ve elektronik cihazlar gibi eşyaların güncel mevzuat ve yönetmeliklere göre kullanımı, üretimi ve bertarafı gibi konuları içerir.

Ders Kodu : MYO 101	Ders Adı : İletişim	T+U : 0+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	----------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.

Ders Kodu : MRES 281	Ders Adı : Resim Restorasyonu	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Öğrencilere, 15. Yüzyıldan başlayarak, 20. Yüzyıla kadar dünyada boyama resim alanındaki gelişmeler konusunda bilgiler vermek. Sanatçı elinden çıkmış boyama resimlerin retorasyon ve konservasyonu konusunda temel ilkelerin ve bilgilerin öğretilmesi. En az bir resim restorasyonu uygulaması yaptırılması.

Ders Kodu : MRES 267	Ders Adı : Bilgisayar Destekli Çizim	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 3
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bilgisayar ortamında proje çiziminin Autocad programı aracılığı ile yapılması ve uygulamalı olarak öğrencilere Autocad program bilgilerinin verilmesi.

Ders Kodu : MRES 263	Ders Adı : Ahşap Malzeme ve Yapı Teknikleri	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 3
-----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ahşabın biyolojik, kimyasal, fiziksel ve yapısal özellikleri ve ahşap malzeme ve yapı sistemleri öğretilmektedir.

Ders Kodu : MRES 261	Ders Adı : Geleneksel El Sanatları ve Uygulama 2	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Mesleki Bilgilerin pratik yönden artırılmasını amaçlayan atölye çalışmaları

Ders Kodu : MRES 275	Ders Adı : Konservasyon ve Restorasyon 2	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Korumaçılık kavramının tarihsel gelişim süreci, yasalar, tüzükler ve uygulamalar dersin ana konusunu oluşturmaktadır. Konservasyon ve restorasyon alanında ülkemizde ve uluslararası alanda etkin olan kurum ve kuruluşlarla bu teşkilatların ortaya koyduğu yasa ve tüzük maddelerinin içerik ve uygulamaları bulunmaktadır.

Ders Kodu : MRES 273	Ders Adı : İnce Yapı	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Yapı elemanları detaylarının tanımlanması ve Restorasyon projesi-I dersi kapsamında üzerinde çalışılan örnek yapının yapı elemanlarının bu detaylar yardımıyla projelendirilmesi

Ders Kodu : MRES 269	Ders Adı : Restorasyon Projesi 1	T+U : 4+2	Kredi : 6	Akts : 6
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin ağırlığı uygulama ağırlıklı olduğundan, rölövesi yapılan kültür varlıklarımızdan bir yapıya veya yapı grubuna yeni bir fonksiyon vererek restorasyon projesinin hazırlanması amaçlanmaktadır. Yapılan her çalışmanın ders saatlerinde tashihlerinin yapılması ve yılsonunda çalışmalar bitmiş olarak son şekliyle, belirli bir düzen içinde teslim alınması hedeflenmektedir.

2.SINIF BAHAR

Ders Kodu : MRES 282	Ders Adı : Osmanlı Sanatı Tarihi 2	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Osmanlı Devletinin Kuruluşu Süreci, Klasik Döneme geçiş, Mimar Sinan, Batılılaşma dönemi ve Son dönem Osmanlı geniş bir erevde ele alınacaktır.

Ders Kodu : MRES 280	Ders Adı : Müzecilik ve Tarihi Alan Yönetimi	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dünya'da ve ülkemizde müzeciliğin hangi boyutlarda olduğu kıyaslamalı olarak anlatılacaktır. Kültür varlığı kavramına farklı toplumlar özelinde nasıl yaklaşıldığı, müzedeki eserle insan ve toplum arasında esasında nasıl bir ilişki olduğu, bilimsel esaslara uygun onarımı yapılan eserlerin bünyesinde bulunan bilimsel bilginin nasıl görünür ve kullanılabilir kılınacağını dersin ana içeriğidir. Buna bağlı olarak mezun olacak yeterliliğe sahip olanların müzelerde ya da tarihi alanlarda istihdam edilmeleri sürecinde "kültür varlığı" kavramıyla ilgili farkındalıklarının yüksek bir noktaya taşınmasına yönelik içeriğe bağlı olarak koruma hukukunun alt başlıklarına dair bilgi edinilmesi dersin ana hareket noktalarından bazılarıdır.

Ders Kodu : MRES 284	Ders Adı : Araştırma Yöntemleri ve Seminer	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 3
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Özellikle uygulama çalışmalarına yönelik yapılan yayın çalışmaları ve değerlendirme sonuçlarının kavranması suretiyle öğrencilere verilecek olan ve/veya öğrenciler tarafından seçilecek konular özelinde bilimsel araştırma ve yazma uygulamaların yapılması söz konusudur.

Ders Kodu : MRES286	Ders Adı : Resim Sanatı Tarihi 2	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

İnsanoğlunun ilk resminden günümüze kadar dönemsel olarak ortaya koyduğu eserler incelenecektir.

Ders Kodu : MRES 288	Ders Adı : Halı Restorasyonu	T+U : 2+1	Kredi : 3	Akts : 3
-----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders Kodu : MRES 278	Ders Adı : Geleneksel Konut Mimarisi	T+U : 2+1	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders Kodu : MRES 264	Ders Adı : Restorasyonda metraj-keşif	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Birim fiyat türleri, kapsamı ve birim fiyatların hesabı, Metraj ve keşfin tanımı, proje veya imalat üzerinden metraj yapma ve metrajlardan keşif hazırlama, Yeşil defter, ataşman defteri ve rölöve defteri bilgilerini kullanarak elle veya bir hakediş programı kullanarak bir projeye ait hakedişleri düzenleme, Geçici ve kesin kabul işlemleri, eksik veya kusurlu durumlarda yapılması gerekenler

Ders Kodu : MRES 262	Ders Adı : Geleneksel El Sanatları ve Uygulama 3	T+U : 2+2	Kredi : 4	Akts : 4
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Geleneksel Türk El Sanatlarının eşitleri teorik ve görsel bilgiyle incelenerek üretim aşamaları ele alınır. Aynı zamanda farklı yapıda veya malzemede ki süsleme biçimleri incelenerek kağıt ve plastik malzemeye adaptasyonunu oluşturur.

Ders Kodu : MRES 266	Ders Adı : Restorasyon Kimyası	T+U : 2+0	Kredi : 3	Akts : 3
-----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Genel kimya bilgisi öğreterek, organik ve inorganik tarihi eserlerin malzemesini ve bozulma nedenlerini saptamada yararlanmak üzere asitler, bazlar ve tuzlar hakkında genel bilgiler, restorasyonda kullanılan zehirli, temizleyici, üzücü, yapıştırıcı, koruyucu, nem düzenleyici vb. kimyasal maddelerin tanıtılması ve bunlar hakkında genel bilgiler, bunların özellikleri, uygulama yöntemleri ve etkileri; eski eserlerde çeşitli amaçlarda kullanılan polimerler, özellikleri, uygulama yöntemleri ve bunların etkileri üzerinde durulur.

Ders Kodu : MRES 276	Ders Adı : Konservasyon ve Restorasyon 3	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Stil-kritik ve arkeometrik yöntemlerin projelendirme ve uygulama süreçlerinde etkileri ve özellikle yapı genelinden malzeme özeline hangi yöntemin ne zaman, hangi yöntemle uygulanması gerekliliği dersin ama omurgasını oluşurmaktadır.

Ders Kodu : MRES 270	Ders Adı : Restorasyon Projesi 2	T+U : 4+2	Kredi : 6	Akts : 6
-----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Restorasyon esas olabilecek küçük boyutlu bir yapı veya bir yapı bölümünün-elemanlarının rlvesinin karılması / bozulmalar ve bozulma nedenlerinin saptanması / restitüsyon / Restorasyon yöntemlerinin araştırılması / Restorasyon projelerinin hazırlanması / alınacak koruma – iyileştirme önlemlerinin belirlenmesi