



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 285	Endüstriyel Baskı Teknolojileri I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 285	Endüstriyel Baskı Teknolojileri I	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman TAŞKIN	Yok
Dersin Amacı :					
Endüstriyel baskı teknolojilerinin temelleri kavratılarak, basım sektörünün ihtiyaç duyduğu teknik bilgiye sahip, baskı öncesi, baskı ve baskı sonrası süreçlerde her türlü problemi çözebilecek ve teknolojik gelişmelere adaptasyon sağlayarak, baskı teknolojilerindeki işleyişi güncel bir biçimde yürütebilmelerini sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Endüstriyel baskı teknoloji çeşitlerini, birbirinden farklılıkları, hazırlık ve uygulama süreçlerini aynı zamanda kullanılacak malzeme özelliklerinin yanısıra baskıya uygun hale getirilebilmesi yöntemlerini içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MYO 101	İletişim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MYO 101	İletişim	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Öğr.Gör. .	Yok	Yok
Dersin Amacı : Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.					
Dersin İçerikleri : Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MYO 203	Meslek Etiği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MYO 203	Meslek Etiği	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Mesut ÜLEN	Yok
Dersin Amacı : Bu ders etik, etik ilkeleri, etik türleri, etik kaynakları ve etik standartlarının öğretilmesine ve işletmelerde yaşanan etik sorunların neler olduğuna ilişkin bilgiler vermeye yöneliktir					
Dersin İçerikleri : Etik, etik ilkeleri, etik türleri, etik kaynakları, etik standartları, işletmelerde yaşanan etik sorunlar					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 286	Endüstriyel Baskı Teknolojileri II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 286	Endüstriyel Baskı Teknolojileri II	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı	Yok		Öğr.Gör. Süleyman TAŞKIN	Yok	
Dersin Amacı : Basım sektörünün ihtiyaç duyduğu teknik bilgiye sahip, baskı öncesi, baskı ve baskı sonrası süreçlerde her türlü problemi çözebilecek ve teknolojik gelişmelere adaptasyon sağlayarak, matbaacılıkta teknik iletişim, basılı ürünlerle ilgili yasal mevzuat ve ISO standartlarının baskı teknolojilerindeki işleyişini güncel bir biçimde yürütebilmelerini sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri : Endüstriyel baskı teknoloji çeşitlerini, birbirinden farklılıkları, hazırlık ve uygulama süreçlerini aynı zamanda kullanılacak malzeme özelliklerinin yanısıra ilgili yasal mevzuat ve ISO standartlarının baskıya uygun hale getirilebilmesi yöntemlerini içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

TDP 202	Toplumsal Destek Projeleri					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
4	TDP 202	Toplumsal Destek Projeleri		2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren		Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. .		Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin yaşadıkları topluma karşı sorumluluklarını, bir takım çalışması içerisinde ve aynı zamanda bireysel inisiyatiflerini de ele alarak gerçekleştirmelerini sağlamaktır.						
Dersin İçerikleri : Dersin Tanıtımı Toplumsal sorunlar konusunda tartışma, beyin fırtınası Yaşlı Çevre Çocuk Aile içi şiddet konularında proje olasılıklarının tartışılması "Projelere karar verilmesi ve ekiplerin oluşturulması Çalışma planının tartışılması						



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

GNC 202	Gönüllülük Çalışmaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GNC 202	Gönüllülük Çalışmaları	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. .	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin eğitim yaşamları boyunca edindikleri bilgi, beceri ve birikimleri kullanarak üniversite ile toplum arasındaki bağları güçlendirmek; insani, sosyal, ekonomik vb. Problemlerle toplumda göç ve afetler, engelliler, dezavantajlı gruplar başta olmak üzere çeşitli sorun ve durumlar hakkında duyarlılık kazanmalarını sağlamak; katılacakları yada gerçekleştirecekleri bazı gönüllülük faaliyetleriyle insani, sosyal, kültürel, ahlaki değerlerin ve becerilerin geliştirilmesini sağlamak olup bu amaç doğrultusunda toplumda engelli yaşamı, göç ve afet gibi toplumsal hassasiyetin yüksek olduğu konularda görünürlüğü ve farkındalığı arttırmak; böylece öğrencilerin seçecekleri bir gönüllülük alanında, önceden hazırlanacak bir plan dahilinde bir dönem boyunca gönüllü çalışmalarda görev almasını ve sonuçlarını paylaşmalarını sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri : Yönetim ve Organizasyon Kavramları, Gönüllülük Kavramı ve Gönüllü Yönetimi, Temel Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Spor, Sağlık, Sosyal Hizmetler), Temel Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Spor, Sağlık, Sosyal Hizmetler), İletişim, İletişim Süreçleri ve Empati, Etkili İletişim Yöntemleri, Liderlik Kavramı, Proje Nedir? Proje Döngüsü Nasıldır? Projelerin Başarısızlık Nedenleri Nelerdir?, Gönüllü Çalışmalarla İlgili Proje Geliştirme, Gönüllü çalışmalarla İlgili Proje Geliştirme ve Projelere Katılım, Gönüllü Çalışmalarla Etik, Ahlaki, Dini, Geleneksel Değerler ve İlkeler, Toplumlar Risk Grupları ve Gönüllülük, Kamu kurumları, Yerel Yönetimler ve Sivil Toplum Kuruluşlarında (STK) Gönüllü Çalışmalara Katılım					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 202	Bilgisayar Destekli Sayfa Tasarımı 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 202	Bilgisayar Destekli Sayfa Tasarımı 2	4	4	4
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Tahir Sevinç	Yok	
Dersin Amacı : Masaüstü Yayıncılık'ta kullanılan Mizanpaj Uygulama Programları kullanılarak Farklı grafik ürün tasarımında, mizanpaj oluşturma ve uygulama yeterlilikleri kazandırmak.					
Dersin İçerikleri : Masaüstü Yayıncılık'ta kullanılan Sayfa Tasarımı Programları ve özellikleri ile bu programlarda sayfa tasarımı örnek ve uygulamalar ile ders içeriği oluşturulur. Sayfa tasarımı programında, paragraf kombinasyonları, tipografik kontroller, PDF dönüştürme gibi kapsamlı entegrasyon, Resim metin ilişkisi çok sayfalı mizanpajlarda master sayfa ve uzun metin işleme ile stil tanımlama, boşluk ve hizalama çizgileriyle ölçülü çalışma, başlık arabeski ile Reklam layout ve mizanpaj özellikleri, Masaüstü yayıncılık sisteminin olanaklarını kullanarak tasarım uygulama, baskı öncesi hazırlık ve kontrol, konularında Sayfa mizanpaj disipliniyle işleyiş sağlanır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 214	Dijital Baskı Sistemleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 214	Dijital Baskı Sistemleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı :					
Dijital baskı sistemi tanımı, avantaj ve dezavantajları, yöntemleri, iç ve dış mekan baskı alanları, bu baskıda dikkat edilecek noktalar, kullanılan hammadde, mürekkep ve özellikleri, baskı sonrası yapılan işlemler, Baskı sonrası kalite kontrol, ilan tahtası ve vitrin üzerine yerleştirilirken dikkat edilecek noktalar ile işin montajıyla ilgili projeler üretilir.					
Dersin İçerikleri :					
Dijital baskı sistemi tanımı, avantaj ve dezavantajları, yöntemleri, iç ve dış mekan baskı alanları, bu baskıda dikkat edilecek noktalar, kullanılan hammadde, mürekkep ve özellikleri, baskı sonrası yapılan işlemler, Baskı sonrası kalite kontrol, ilan tahtası ve vitrin üzerine yerleştirilirken dikkat edilecek noktalar ile işin montajıyla ilgili projeler üretilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 276	Girişimcilik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 276	Girişimcilik	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Öğr.Gör. Metehan Yaykaşılı	Öğr.Gör. Mustafa Kiremitçioğlu İstanbulu	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı, yeni bir girişim kurma konusunda fikir sahibi olmaktır. İş fikrinden başlayan süreçte fikrin gelişmesini sağlamak ve nihayetinde iş planı ortaya çıkana kadar tüm faaliyetleri bütünsel olarak anlatmak ve kavranmasını sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri : Bu ders öğrencilere şu hususlarda beceri kazandırmayı amaçlamaktadır: Yeni bir girişim kurma konusunda fikir sahibi olmak; girişimcilik konusunda değerlendirme yapabilmek, bir iş fikri geliştirmede gerekli kaynakları belirlemek, iş kurma noktasına gelebilmek, iş planı yazabilmek, iş fikrini iş planına dönüştürmek için gerekli araştırmaları yapmak, iş planı hazırlığı ve sunumu için gerekli teknikleri kullanabilmek.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 204	Görsel Tasarım 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 204	Görsel Tasarım 2	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Öğr.Gör. SÜLEYMAN TAŞKIN	Yok

Dersin Amacı :

Kurumların görsel kimliğini ön plana çıkarmayı hedefleyen,kurumun kendisini nasıl tamamladığından ve kurumla ilgili kavramlardan yola çıkarak hedef kitleye algılanabilir bir kurumsal strateji sunabilecek tasarımların kavratılmasını amaçlar.Kurumlar tarafından uyulması zorunlu biçimsel standartlar olan (Amblem,logo,antetli kağıt,zarf,kart vizit,fatura vb.) bütün tasarım unsurları arasında esgüdüm sağlamak ve kurum hakkında olumlu ve akılda kalıcı bir izlenim yaratabilecek çalışmalar yapılır. Tasarımın değerlendirme kriterlerinden (Mesaj/mesaj-ıme bütünlüğü-sözel hiyerarşi ve fark edilebilirlik) kavramlarını vererek,afişte olması gerekenlerin incelenerek irdelenmesini kapsar.

Dersin İçerikleri :

Kurumların görsel kimliğini ön plana çıkarmayı hedefleyen,kurumun kendisini nasıl tamamladığından ve kurumla ilgili kavramlardan yola çıkarak hedef kitleye algılanabilir bir kurumsal strateji sunabilecek tasarımların kavratılmasını amaçlar.Kurumlar tarafından uyulması zorunlu biçimsel standartlar olan (Amblem,logo,antetli kağıt,zarf,kart vizit,fatura vb.) bütün tasarım unsurları arasında esgüdüm sağlamak ve kurum hakkında olumlu ve akılda kalıcı bir izlenim yaratabilecek çalışmalar yapılır. Tasarımın değerlendirme kriterlerinden (Mesaj/mesaj-ıme bütünlüğü-sözel hiyerarşi ve fark edilebilirlik) kavramlarını vererek,afişte olması gerekenlerin incelenerek irdelenmesini kapsar.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 216	Grafik Sanat Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 216	Grafik Sanat Tarihi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Melike Köşeler	Yok

Dersin Amacı :

Bu derste öğrenci, yazının ortaya çıkışı, görsel dilin gelişimi ve günümüze kadar olan gelişmeleri kavrayabilme yeterlikleri kazandırılacaktır.

Dersin İçerikleri :

Bu derste öğrenci, yazının ortaya çıkışı, görsel dilin gelişimi ve günümüze kadar olan gelişmeleri kavrayabilme yeterlikleri kazandırılacaktır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 218	Montaj Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 218	Montaj Teknikleri	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok

Dersin Amacı :

Trase ve makas payı, Kalıp sarma payı ve forma, Montaj yöntemleri, baskı çeşitlerine göre montajda dikkat edilmesi gereken noktalar, Baskı tekniklerinde kullanılan filmler ve özellikleri, baskı tekniklerinde kullanılan filmler ve özellikleri ilgili araştırma inceleme yapar ve uygulamalı trase çizer.

Dersin İçerikleri :

Trase ve makas payı, Kalıp sarma payı ve forma, Montaj yöntemleri, baskı çeşitlerine göre montajda dikkat edilmesi gereken noktalar, Baskı tekniklerinde kullanılan filmler ve özellikleri, baskı tekniklerinde kullanılan filmler ve özellikleri ilgili araştırma inceleme yapar ve uygulamalı trase çizer.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 206	Özgün Baskı 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 206	Özgün Baskı 2	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölüm/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı :					
Atölye kurma, Çözücüler, Mürekkep ve katkı maddeleri, Kağıt ve poza ayarları, konularında uygulamalar ile görsel ve kavramsal olarak farklı kaynaklardan yararlanılır. Elekbaskı, Yüksek baskı, hollow print, Taşbaskı ve Monobaskı uygulama teknikleriyle projeler gerçekleştirilir.					
Dersin İçerikleri :					
Atölye kurma, Çözücüler, Mürekkep ve katkı maddeleri, Kağıt ve poza ayarları, konularında uygulamalar ile görsel ve kavramsal olarak farklı kaynaklardan yararlanılır. Elekbaskı, Yüksek baskı, hollow print, Taşbaskı ve Monobaskı uygulama teknikleriyle projeler gerçekleştirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 102	Temel Grafik Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 102	Temel Grafik Tasarım	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı : Amblem, amblemin önemi ve amblem tasarımında dikkat edilecek hususlar, Amblem tasarımı, Yazı bloklarının ve satır uzunluklarının okunabilirliğe etkisi, Renk ve yazı karakterlerinin insan psikolojisine etkisi ve ilan tasarımında dikkat edilecek noktalar, İlan tasarımı, Antetli kağıt ve önemi ve antetli kağıt tasarımı yapılırken dikkat edilecek noktalar, Antetli kağıt tasarımı, Antetli zarfın önemi ve antetli zarf tasarımı sırasında dikkat edilecek noktalar konusunda öğrenci bilgilendir.					
Dersin İçerikleri : Amblem, amblemin önemi ve amblem tasarımında dikkat edilecek hususlar, Amblem tasarımı, Yazı bloklarının ve satır uzunluklarının okunabilirliğe etkisi, Renk ve yazı karakterlerinin insan psikolojisine etkisi ve ilan tasarımında dikkat edilecek noktalar, İlan tasarımı, Antetli kağıt ve önemi ve antetli kağıt tasarımı yapılırken dikkat edilecek noktalar, Antetli kağıt tasarımı, Antetli zarfın önemi ve antetli zarf tasarımı sırasında dikkat edilecek noktalar konusunda öğrenci bilgilendir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

TDB 102	Türk Dili 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDB 102	Türk Dili 2	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. ALPASLAN GÖNENÇ	Yok
Dersin Amacı :					
Önlisans ve İlsans düzeyinde öğrenim gören öğrencilere dilin doğal işleyişinden hareketle Türkçedeki tümce yapılarının genel özelliklerine ilişkin bilgi vermek, yazılı ve sözlü anlatım uygulamalarıyla öğrencilerin anlama ve anlatım becerilerini geliştirmek amaçlanır.					
Dersin İçerikleri :					
Türkçedeki tümce yapıları ve bu yapılarla gelişen uygulamalardan örnekler, anlama-anlatım uygulamaları, yazı türlerinin genel özellikleri.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 221	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 221	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı 1	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Gökçe KAPÇI	Yok
Dersin Amacı : Dersin amacı öğrencilere, bilgisayar destekli (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign Programlarında) Grafik tasarım ürünlerinin tasarlanması konusunda teorik ve uygulamalı bilgiyi aktarmaktır. Dersin İçerikleri : Bu ders, grafik tasarım ürünlerinin tasarlanma süreçlerinin temel basamaklarını, güncel cihaz ve yöntemler kullanılarak uygulamalı olarak işlenmesini kapsar. Proje çalışmaları ve öğrencilerin derste aldıkları pratik bilgilerin laboratuvar ortamında yazılımlar aracılığıyla oluşturulması, dersin somut çıktılarıdır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 201	Bilgisayar Destekli Sayfa Tasarımı 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 201	Bilgisayar Destekli Sayfa Tasarımı 1	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Tahir Sevinç	Yok
Dersin Amacı : Masaüstü Yayıncılık'ta kullanılan Mizanpaj Uygulama Programlarını kullanarak sayfa düzenlemesi yapma yeterliliği kazandırmak. Dersin İçerikleri : Masaüstü Yayıncılık'ta kullanılan Sayfa Tasarımı Programları ve özellikleri ile bu programlarda sayfa tasarımı örnek ve uygulamalar ile ders içeriği oluşturulur. Sayfa tasarım programında, paragraf kombinasyonları, tipografik kontroller, PDF dönüştürme gibi kapsamlı entegrasyon, Resim metin ilişkisi çok sayfalı mizanpajlarda master sayfa ve uzun metin işleme ile stil tanımlama, boşluk ve hizalama çizgileriyle ölçülü çalışma, başlık arabası ile Reklam layout ve mizanpaj özellikleri, Masaüstü yayıncılık sisteminin olanaklarını kullanarak tasarım uygulama, baskı öncesi hazırlık ve kontrol, konularında Sayfa mizanpaj disipliniyle işleyiş sağlanır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 217	Ciltleme Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 217	Ciltleme Teknikleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı : Standart kağıt ebatları, Kırım yöntemleri, Rotasyon, Elle harmanlama, İplik dikiş Tel Dikiş gibi ciltleme teknikleri ile Baskısı bitmiş tabaka-bobin kağıtlar, kırma katlama makinesi ünitesi, pilyaj bıçakları (düz ve dairese), cetvel, harmanlama makinesi, harmanlanmış formalar konularında araştırma inceleme, örnek toparlama ve bu konularla ilgili denemeler, çalışmalar hazırlar.					
Dersin İçerikleri : Standart kağıt ebatları, Kırım yöntemleri, Rotasyon, Elle harmanlama, İplik dikiş Tel Dikiş gibi ciltleme teknikleri ile Baskısı bitmiş tabaka-bobin kağıtlar, kırma katlama makinesi ünitesi, pilyaj bıçakları (düz ve dairese), cetvel, harmanlama makinesi, harmanlanmış formalar konularında araştırma inceleme, örnek toparlama ve bu konularla ilgili denemeler, çalışmalar hazırlar.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 203	Görsel Tasarım 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 203	Görsel Tasarım 1	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok

Dersin Amacı :

Kurumların görsel kimliğini ön plana çıkarmayı hedefleyen,kurumun kendisini nasıl tamamladığından ve kurumla ilgili kavramlardan yola çıkarak hedef kitleye algılanabilir bir kurumsal strateji sunabilecek tasarımların kavratılmasını amaçlar. Kurumlar tarafından uyulması zorunlu biçimsel standartlar olan (Amblem,logo,antetli kağıt,zarf,kart vizi,fatura vb.) bütün tasarım unsurları arasında esgüdüm sağlamak ve kurum hakkında olumlu ve akılda kalıcı bir izlenim yaratabilecek çalışmalar yapılır. Tasarımın değerlendirme kriterlerinden (Mesaj,mesaj- imge bütünlüğü-sözel hiyerarşi ve fark edilebilirlik) kavramlarını vererek ,afişte olması gerekenlerin incelenerek irdelenmesini kapsar.

Dersin İçerikleri :

Tasarımın değerlendirme kriterlerinden (Mesaj,mesaj- imge bütünlüğü-sözel hiyerarşi ve fark edilebilirlik) kavramlarını vererek,afişte olması gerekenlerin incelenerek irdelenmesini kapsar.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 207	İllüstrasyon				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 207	İllüstrasyon	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Tahir Sevinç	Yok

Dersin Amacı :

Tanımı, tarihi gelişimi, türleri, uygulama yöntem ve teknikleri ile İllüstrasyonun diğer meslek alanları ile ilişkileri incelenir. Seçilen bir nesnenin uygulamasında biçim-içerik ilişkisi, modernizasyon, stilizasyon gibi farklı vurguları ortaya çıkarır. Reklam ve tanıtım alanlarında kullanılabilecek , Geleneksel yöntem ve tekniklerinin yanısıra Bilgisayarda uygulama programlarıyla veya farklı malzemelerle, illüstrasyon türlerine göre çalışmalar yapılır.

Dersin İçerikleri :

İllüstrasyon türleri, uygulama yöntem ve teknikleri ile seçilen bir nesnenin uygulamasında biçim-içerik ilişkisi, modernizasyon, stilizasyon gibi farklı yaklaşımlarla objenin analizi.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 284	Tanıtım Fotoğrafçılığı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 284	Tanıtım Fotoğrafçılığı	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Öğr.Gör. Süleyman TAŞKIN	Öğr.Gör. SÜLEYMAN TAŞKIN	Yok

Dersin Amacı :

Öğrenciye tanıtım fotoğrafçılığın da bilmesi gereken temel tanıtım çekim tekniklerini öğretebilmektir. Öğrencinin, belirli bir kavrama (konsept) dayalı olarak stüdyo ya da farklı mekânları kullanarak, modelsiz ya da model kullanarak teknik açıdan doğru ve kullanım amacına uygun fotoğrafları çekmesi, bunları kullanıma hazır hale getirebilmesini sağlamaktır.

Dersin İçerikleri :

Öğrenciye tanıtım fotoğrafçılığın da bilmesi gereken temel tanıtım çekim tekniklerini öğretebilmektir(konsepte) dayalı olarak stüdyo ya da farklı mekânları kullanarak, modelsiz ya da model kullanarak teknik açıdan doğru ve kullanım amacına uygun fotoğrafları çekmesi, bunları kullanıma hazır hale getirebilmesini sağlamaktır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 212	Web Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 212	Web Tasarımı	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Süleyman Gökçe KAPÇI	Yok

Dersin Amacı :
İnternet ortamı için web sayfası tasarlama yeterlikleri kazandırmak.
Dersin İçerikleri :
İnternet sitesi için gereken tüm görsel yapının tasarlanması sağlanır. Web sitesi alt yapısına uygun ve uyumlu şekilde düzenlenir.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 208	Yayın Grafiği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 208	Yayın Grafiği	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Tahir Sevinç	Yok

Dersin Amacı :
Dergi Gazete, süreli yayınlr tasarımı ve özellikleri, Dergi tasarımı ve özellikleri, İlan-reklâm sayfaları, Verilen ölçülere göre başlık çıkarma ve haberi düzenleme gibi konularda araştırma ve incelemeler ile st.-cm ile hesaplama yapar, verilen konularla ilgili projeler hazırlama yeterlilikleri kazandırmak.
Dersin İçerikleri :
Dergi Gazete, süreli yayınlr tasarımı ve özellikleri, Dergi tasarımı ve özellikleri, İlan-reklâm sayfaları, Verilen ölçülere göre başlık çıkarma ve haberi düzenleme gibi konularda araştırma ve incelemeler ile st.-cm ile hesaplama yapar, verilen konularla ilgili projeler hazırlar.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MYO 103	İlk Yardım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MYO 103	İlk Yardım	1	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör.Dr. Emine Selda GÜNDÜZ Öğr.Gör. Suna Eroğlu Aygöl	Yok

Dersin Amacı :
Mesleki rol ve sorumluluklarını kavratmak, ambulans ve ekipman kullanım becerisi kazandırmak, acil sevisin yapısı ve işleyişi hakkında bilgilendirmektir.
Dersin İçerikleri :
Mesleki rol ve sorumluluklar, ambulans ekipman kullanımı ve kontrolü, hasta taşıma teknikleri,



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

ATA 101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ATA 101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı	Yok			Öğr.Gör. Sultan YILDIRIR Öğr.Gör. KORAY ERGİN Öğr.Gör. MUSTAFA MALHUT Öğr.Gör. AHMET KISA Öğr.Gör. MURAT BOZ Öğr.Gör. FATMA ÇETİN Öğr.Gör. NURDAN ÇETİNKAYA Öğr.Gör. BENİ KÜMBÜL UZUNSAKAL	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencilerin, siyasi, iktisadi, sosyal ve askerî sorunlar karşısında yıkılmaya başlayan Osmanlı Devleti'nde çözüm arayışları çerçevesinde yapılan yenileşme hareketleri ve İmparatorluktan Millî Devlete geçiş sürecinde yaşanan siyasi olaylar ile Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde verilen Millî Mücadele sonucu Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş sürecine ilişkin bilgileri bilimsel temellere dayanarak öğrenmelerini sağlamak.

Dersin İçerikleri :

Temel Kavramlar, Osmanlı Devleti Ve Osmanlı'da Yenileşme Hareketleri Osmanlı Devleti'nin Gerileme Nedenleri, Genç Osmanlılar, Meşrutiyet, İttihat Ve Terakki Meşrutiyet Dönemi, Trablusgarp Ve Balkan Savaşı, I. Dünya Savaşı: Savaşın Sebepleri, Osmanlı Devleti'nin Savaşığı Cepheler, Gizli Antlaşmalar, Savaşın Sonuçları, Mondros Mütarekesi Ve Osmanlı Devletinin Paylaşılması, Millî Mücadele: Hazırlık Dönemi, Cemiyetler, Kuvay-ı Milliye, Kongreler: Bölgesel Kongreler, Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi Son Osmanlı Mebusan Meclisi Ve Misak-ı Milli, TBMM'nin Açılması Ve Yeni Türk Devletinin Oluşumu, Millî Mücadelede Cepheler: Doğu, Güney Ve Batı Cepheleri, Mudanya Mütarekesi Ve Lozan Antlaşması



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

ENF 102	Bilgi ve İletişim Teknolojisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ENF 102	Bilgi ve İletişim Teknolojisi	3	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı	Yok			Öğr.Gör. Ş.Alev UYSAL	Yok

Dersin Amacı :

Temel bilgisayar bilgisi verilerek ve uygulama yaptırılarak öğrencilerin bilgisayarı daha etkin kullanmasını sağlamaktır.

Dersin İçerikleri :

Temel Bilgiler / Windows İşletim Sistemi / Kelime İşleme / Veri Tabanı Kullanma / Sunum Hazırlama / Çizelge Uygulamaları / Bilgi Ağları Kullanma: E-Posta, www



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 103	Desen				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 103	Desen	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı	Yok			Öğr.Gör. melike Köşeler	Yok

Dersin Amacı :

Bütünü ve doğruyu algılamasını sağlama, bakma, görme yeteneğini geliştirme ve insan anatomisinin doğru gözlemlenmesi, çizilmesi ile modelden çeşitli çizim yöntem ve tekniklerini kullanarak uygulamalar yapılır.

Dersin İçerikleri :

Bütünü ve doğruyu algılamasını sağlama, bakma, görme yeteneğini geliştirme ve insan anatomisinin doğru gözlemlenmesi, çizilmesi ile modelden çeşitli çizim yöntem ve tekniklerini kullanarak uygulamalar yapılır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Grafik Tasarımı

MGRA 111	Görüntü İşleme Teknikleri I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 111	Görüntü İşleme Teknikleri I	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Tahir Sevinç	Yok
Dersin Amacı : Bu ders ile öğrenciye, görüntülerde genel düzenlemeler yapma yeterliliği kazandırılacaktır. Dersin İçerikleri : Dijital görüntülerde rotüş, onarım, renk düzeltme ve genel düzenlemeler yapmak.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Grafik Tasarımı

YBD 121	İngilizce I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	YBD 121	İngilizce I	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. S.İlkim ARI	Yok
Dersin Amacı : Dersin amacı öğrencilerin temel düzeyde İngilizce dil becerilerini geliştirmesini sağlamaktır. Dersin İçerikleri : Bu ders temel düzeyde İngilizce dilbilgisi ile birlikte okuma- anlama, yazma, dinleme-anlama ve konuşma becerilerinin öğretimi içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Grafik Tasarımı

MGRA 109	Meslek Hesaplamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 109	Meslek Hesaplamaları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı : Maliyet sisteminin seçimi ve önemi, Basım işletmelerinde sipariş maliyet sisteminin uygulanabilirliği, son maliyetin kontrolü, Standart maliyet sistemleri, ağırlıkların hesaplanması, Afis, takvim, kitap ve benzeri baskılarda kağıt karton maliyeti, Montaj ve kalıp maliyeti ile ilgili konularda hesaplar yapar.					
Dersin İçerikleri : Maliyet sisteminin seçimi ve önemi, Basım işletmelerinde sipariş maliyet sisteminin uygulanabilirliği, son maliyetin kontrolü, Standart maliyet sistemleri, ağırlıkların hesaplanması, Afis, takvim, kitap ve benzeri baskılarda kağıt karton maliyeti, Montaj ve kalıp maliyeti ile ilgili konularda hesaplar yapar.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 107	Mesleki Gelişmeler				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 107	Mesleki Gelişmeler	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Gökçe KAPÇI	Yok
Dersin Amacı :					
Güncel olayları, gündemi ve grafik tasarım ile ilgili gelişmeleri takip etme yeterlilikleri kazandırmak.					
Dersin İçerikleri :					
Güncel olayları, gündemi ve grafik tasarım ile ilgili gelişmeleri takip ederek grafik tasarım sektöründe edinilebilecek meslekler ve bu mesleklerle dair gereklilikler ve şartlarla ilgili detaylı bilgi verilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 115	Mesleki Resim 1					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 115	Mesleki Resim 1		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren		Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Nemat Bilalov		Yok
Dersin Amacı : Teorik bilgiler ve görsel verilerle desteklenerek verilen resim eğitimi ile uygulamalar yapmak ve öğrencinin temel becerileri kazanarak, plastik biçimlendirmenin temel ilkelerini kavratmak ve görsel algıyı güçlendirerek grafik tasarımı çalışmalarına aktarmasını sağlamaktır.						
Dersin İçerikleri : Resimde nokta, çizgi çalışmaları, renk, leke, ışık-gölge kontrastlık ilişkileri plastik biçimlendirme ilkeleri ve hızlı desen çalışması gibi teknikleri içerir.						



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 101	Temel Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 101	Temel Tasarım	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı :					
Nokta-Çizgi, Açık-koyu, Işık-gölge, Tarsı İlkeleri (Form Çağrışımları ve Kompozisyon), Renk, Renklendirme, Doku, Strüktür çalışmaları konusunda öğrenci bilgilendir.					
Dersin İçerikleri :					
Nokta-Çizgi, Açık-koyu, Işık-gölge, Tarsı İlkeleri (Form Çağrışımları ve Kompozisyon), Renk, Renklendirme, Doku, Strüktür çalışmaları konusunda öğrenci bilgilendir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

TDB 101	Türk Dili 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDB 101	Türk Dili 1	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı		Prof.Dr. Muhammed KARATAŞ	Öğr.Gör. Meral BAYRAM Öğr.Gör. Ali KARAGÖZ	Yok	

Dersin Amacı :

Önlisans ve lisans düzeyinde öğrenim gören öğrencilere dilin doğal işleyişinden hareketle Türkçenin genel özelliklerine ilişkin bilgi vermek, öğrencilerin anlama ve anlatım becerilerini geliştirmek amaçlanır.

Dersin İçerikleri :

Dilin evrensel tanımı, Türkçenin diller evrenindeki konumu, Türkçenin temel dilbilgisel özellikleri, anlama-anlatım uygulamaları, yazı türlerinin genel özellikleri.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 105	Yazı ve Tipografi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA 105	Yazı ve Tipografi	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı		Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Öğr.Gör. BİLGE YÜKSEL KİRİŞCAN	Yok	

Dersin Amacı :

Yazı ve alfabenin anatomik yapısından başlayarak gelişimi ile yazı ailesi, türleri ve baskı yazılarını dizgi kurallarına uygun tasarımda kullanma ile tipografik elemanları tanıma konularında uygulama ve proje üretme.

Dersin İçerikleri :

Yazı ve alfabenin anatomik yapısından başlayarak gelişimi ile yazı ailesi, türleri ve baskı yazılarını dizgi kurallarına uygun tasarımda kullanma ile tipografik elemanları tanıma konularında uygulama ve proje üretme.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

ATA 102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ATA 102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Sultan YILDIRIR Öğr.Gör. FATMA ÇETİN Öğr.Gör. MURAT ÖNAL Öğr.Gör. KORAY ERGİN Öğr.Gör. AHMET KISA Öğr.Gör. NURDAN ÇETİNKAYA Öğr.Gör. BENİ KÜMBÜL UZUNSAKAL Öğr.Gör. MURAT BOZ Öğr.Gör. MEHMET KÜÇÜK Öğr.Gör. MUSTAFA MALHUT	Yok	

Dersin Amacı :

Öğrencilerin, Türkiye Cumhuriyeti'nin hangi koşullarda kurulduğu, Atatürk'ün büyük devlet adamı, inkılâpçı kişiliği ve önderliği, Türk toplumunu çağdaş milletler seviyesine çıkarmak için gerçekleştirilen Atatürk İlke ve İnkılapları, devletin ve toplumun yeniden yapılanması sonucu toplumda meydana gelen siyasî, sosyal, iktisadî ve kültürel gelişmeler ile iç ve dış siyasî olaylara ilişkin bilgileri edinmelerini sağlamak. Yaşadığı çağı ve içinde yaşadığı dünyayı anlamalarına katkıda bulunmak.

Dersin İçerikleri :

Siyasî İnkılaplar: Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması, Anayasal Hareketler, Çok Partili Hayata Geçiş Denemeleri, Hukuk Alanında Yapılan İnkılaplar Ve Yeni Hukuk Düzeni, Eğitim Ve Kültür Alanında Yapılan İnkılaplar, Sosyal Alanda Yapılan İnkılaplar, Ekonomik Alanda Yapılan İnkılaplar, Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1923-1938) ,Atatürk İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik, Laiklik, İnkılâpçılık, Bütünleyici İlkeler, Atatürk Sonrası Türkiye (İç Ve Dış Siyasî Gelişmeler)



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 108	Baskıya Hazırlık				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 108	Baskıya Hazırlık	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı : Baskı öncesi kontroller, Renk ayrımı, montaj, kalıp, prova baskı örneklerinin incelenmesi. Ofset baskı tekniği özellikleri, Kalıp kazancı Baskı kazancı gibi konularda ve Bilgisayardan Çıktı hazırlama ile ilgili alıştırmalar yapar					
Dersin İçerikleri : Baskı öncesi kontroller, Renk ayrımı, montaj, kalıp, prova baskı örneklerinin incelenmesi. Ofset baskı tekniği özellikleri, Kalıp kazancı Baskı kazancı gibi konularda ve Bilgisayardan Çıktı hazırlama ile ilgili alıştırmalar yapar					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

ENF 116	Çoklu Ortam Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ENF 116	Çoklu Ortam Uygulamaları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Öğr.Gör.Dr. Turgut Fatih KASALAK	Öğr.Gör.Dr. Ş.Alev UYSAL	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı öğrencilerin, çoklu ortam uygulamaları olan metin, resim, ses, video bileşenlerinin etkin bir şekilde kullanılmalarını sağlamak ve bileşenlerin düzenlenmesi ya da işlenmesi becerilerinin oluşturulması hedeflenmektedir. Bu derste öğrenciler metin düzenleme, resim işleme, basit çizimler yapabilme, temel düzeyde video düzenleyebilme ve basit animasyonlar oluşturabilme becerisi kazanacaklardır.					
Dersin İçerikleri : Çoklu ortam bileşenlerini kullanma ve işleme					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 114	Görüntü İşleme Teknikleri II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 114	Görüntü İşleme Teknikleri II	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Tahir Sevinç	Yok
Dersin Amacı : Görüntü işleme programında fotomontaj, filtre ve efektleri uygulama yeterliliği kazandırmak.					
Dersin İçerikleri : Görüntü işleme programında filtre ve efektlerle çalışma.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 213	Ofset Baskı Sistemleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 213	Ofset Baskı Sistemleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı :					
Ofset baskı çalışma prensibi, makine türleri, nemlendirme ve mürekkep sistemi, kırım ve katlama ünitesi ve ayarları , baskı problemleri ve çözümleri					
Dersin İçerikleri :					
Ofset baskı çalışma prensibi, makine türleri, nemlendirme ve mürekkep sistemi, kırım ve katlama ünitesi ve ayarları , baskı problemleri ve çözümleri					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 205	Özgün Baskı 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 205	Özgün Baskı 1	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı : Atölye kurma, Çözücüler, Mürekkep ve katkı maddeleri, Kağıt ve poza ayarları, konularında uygulamalar ile görsel ve kavramsal olarak farklı kaynaklardan yararlanırlar. Elekbaskı, Yüksek baskı, hollow print, Taşbaskı ve Monobaskı uygulama teknikleriyle projeler gerçekleştirilir.					
Dersin İçerikleri : Atölye kurma, Çözücüler, Mürekkep ve katkı maddeleri, Kağıt ve poza ayarları, konularında uygulamalar ile görsel ve kavramsal olarak farklı kaynaklardan yararlanırlar. Elekbaskı, Yüksek baskı, hollow print, Taşbaskı ve Monobaskı uygulama teknikleriyle projeler gerçekleştirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 209	Reprodüksiyon ve Renk Bilgisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 209	Reprodüksiyon ve Renk Bilgisi	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Melike Köşeler	Yok
Dersin Amacı : Matbaacılıkta Kullanılan Film Banyo çeşitleri ve işlevi ve film banyo makineleri, Matbaacılıkta Kullanılan Film Çeşitleri, Renk Kavramı, rengin oluşumu,tayf, insan gözünün rengi algılayışı , Rengin psikolojik etkisi, Maddesel Renkler (CMYK) ve pigment renkleri ve özellikleri, Pantone renk katalogu, Matbaa ve renk ilişkisi ve Tasarım ve renk ilişkisi konularında araştırma ve inceleme yapar ödev ile projelerle konular pekiştirilir.					
Dersin İçerikleri : Matbaacılıkta Kullanılan Film Banyo çeşitleri ve işlevi ve film banyo makineleri, Matbaacılıkta Kullanılan Film Çeşitleri, Renk Kavramı, rengin oluşumu,tayf, insan gözünün rengi algılayışı , Rengin psikolojik etkisi, Maddesel Renkler (CMYK) ve pigment renkleri ve özellikleri, Pantone renk katalogu, Matbaa ve renk ilişkisi ve Tasarım ve renk ilişkisi konularında araştırma ve inceleme yapar ödev ile projelerle konular pekiştirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

KPD 102	Kariyer Planlama				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	KPD 102	Kariyer Planlama	1	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Prof.Dr. Fatma ÜNAL	Öğr.Gör. NÜKHET BAKIRCI	Yok

Dersin Amacı :

Kariyer Planlama dersinin amacı, öğrencilerimizin kariyerlerini kendi zekâ, kişilik, bilgi, beceri, yetenek ve yetkinliklerine uygun olarak belirleyebilmeleri için yol göstermektir. Ders kapsamında; bu kavramlar hakkında farkındalık yaratacak, öğrencilerin üniversite hayatları boyunca kariyerleri hakkında destek alabilecekleri Akdeniz Üniversitesi Kariyer Merkezimiz ve faaliyetleri tanıtılacak, Yetenek Kapısı kullanımı ve nasıl yararlanacağı gösterilecek ve farklı sektörlerde çalışma hayatı ile tanışma fırsatı sunulacaktır.

Dersin İçerikleri :

Kariyer Planlama dersi, Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi tarafından oluşturulan taslak çerçevesinde, her hafta için hazırlanmış video ve etkinlikler ile üniversite öğretim üyeleri, sektör profesyonelleri, sivil toplum kuruluşları ve uluslararası örgütlerden davet edilecek misafir eğitimcilerle işlenir. Ders kapsamına dâhil edilecek destekleyici faaliyetler öğrencileri profesyonel başvurularda kullanılan yöntem ve araçlar konusunda bilgilendirecek ve bunları en etkin şekilde kullanabilme becerisini kazandıracak şekilde tasarlanmış olup uygulamalı etkinlikler ile desteklenmiştir. Akdeniz Üniversitesi Kariyer Merkezi, öğrencilerin becerilerini geliştirmelerine destek olacak deneyim imkânları sunan faaliyetler ile dersi uygulamalı olarak takip edecektir.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 219	Sunum Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 219	Sunum Teknikleri	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Süleyman Gökçe KAPÇI	Yok

Dersin Amacı :

Öğrenci, kendi çalışmalarından oluşan sergi ve gösteriler hazırlayabilecek ve tüm çalışmalarını içeren sunum dosyalarını hazırlayarak sunabilecektir.

Dersin İçerikleri :

Estetik bir görünüme sahip, belirli bir düzen içerisinde gerekli tüm bilgileri içeren portfolio, sergi, sunum yazılımlarını etkili bir şekilde hazırlayabilecek ve kişisel tanıtım dosyası oluşturabilecek yetiyi kazandırma.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 211	Temel Fotoğraf				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 211	Temel Fotoğraf	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Öğr.Gör. Süleyman TAŞKIN	Öğr.Gör. SÜLEYMAN TAŞKIN	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencinin kullanacağı makine ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırmaktır.

Dersin İçerikleri :

Temel fotoğraf bilgileri eşliğinde, fotoğrafik anlatım dilini oluşturan öğeleri kullanarak, görüntü üretimine yönelik araştırma, gözlem ve uygulamalar ile farkındalık düzeyini artırmak.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 215	Türk Sanat Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MGRA 215	Türk Sanat Tarihi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Kübra KARABULUT	Yok

Dersin Amacı :

Türk-İslam sanatının üslup özellikleri mimari öğeleri ,kubbe, kemer, sütun, sütun başlıkları ,kare plandan kubbeye geçiş , taç kapılar,sanat yapılarının işlevlerine göre mimari özellikleri , Türk İslam kültürlerinde yapı tipleri plan ve üslup , malzeme –teknik ve diğer farkların öğrencilere bir sistem içinde verilerek kendi toplumlarının kültür değerlerini tanıma , ayırt edebilme ve sentez yeteneği geliştirilir.

Dersin İçerikleri :

Türk-İslam sanatının üslup özellikleri mimari öğeleri ,kubbe, kemer, sütun, sütun başlıkları ,kare plandan kubbeye geçiş , taç kapılar,sanat yapılarının işlevlerine göre mimari özellikleri , Türk İslam kültürlerinde yapı tipleri plan ve üslup , malzeme –teknik ve diğer farkların öğrencilere bir sistem içinde verilerek kendi toplumlarının kültür değerlerini tanıma , ayırt edebilme ve sentez yeteneği geliştirilir.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 210	Ambalaj Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 210	Ambalaj Tasarımı	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok

Dersin Amacı :

Farklı ebat, şekil ve biçimlerdeki ürünlerin pazarlama koşulları içerisinde ve raflardaki sergilenmesi ve uygun nakliye koşulları gibi konularda, kullanılan çeşitli ambalajlarının tasarımına ilişkin uygulamalar gerçekleştirilir. kutu maketi, kutu üzeri tasarımı hazırlamak ve kağıt üzeri raporlama tekniklerini uygulamak yeterliklerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Dersin İçerikleri :

Farklı ebat, şekil ve biçimlerdeki ürünlerin pazarlama koşulları içerisinde ve raflardaki sergilenmesi ve uygun nakliye koşulları gibi konularda, kullanılan çeşitli ambalajlarının tasarımına ilişkin uygulamalar gerçekleştirilir. kutu maketi, kutu üzeri tasarımı hazırlamak ve kağıt üzeri raporlama tekniklerini uygulamak yeterliklerinin kazandırılması



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 282	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MGRA 282	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı 2	4	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Süleyman Gökçe KAPÇI	Yok

Dersin Amacı :

Dersin amacı öğrencilere, bilgisayar destekli (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign Programlarında) Grafik tasarım ürünlerinin tasarlanması konusunda teorik ve uygulamalı bilgiyi aktarmaktır.

Dersin İçerikleri :

Bu ders, grafik tasarım ürünlerinin tasarlanma süreçlerinin temel basamaklarını, güncel cihaz ve yöntemler kullanılarak uygulamalı olarak işlenmesini kapsar. Proje çalışmaları ve öğrencilerin derste aldıkları pratik bilgilerin laboratuvar ortamında yazılımlar aracılığıyla oluşturulması, dersin somut çıktısıdır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 104	Grafik Desen				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 104	Grafik Desen	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı :					
Objelerin yapısal özelliklerine uygun stilizesi, deforme (Biçim Bozma), İmge ve Kavram Bağlantılı Semboller Oluşturma konularında uygulama ve projeler geliştirilir.					
Dersin İçerikleri :					
Objelerin yapısal özelliklerine uygun stilizesi, deforme (Biçim Bozma), İmge ve Kavram Bağlantılı Semboller Oluşturma konularında uygulama ve projeler geliştirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

ENF 115	İleri Düzey Ofis Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ENF 115	İleri Düzey Ofis Uygulamaları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör.Dr. Ş.Alev UYSAL	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin ofis yazılımlarının tüm özelliklerini üst düzeyde kullanabilmelerini sağlamak ve makro yazılımları oluşturabilmek için bilgi ve beceriler kazandırmaktır. Dersin İçerikleri : Ofis programlarının ileri özellikleri, Makro oluşturma					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

YBD 122	İngilizce II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	YBD 122	İngilizce II	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. İlkin Ar	Yok
Dersin Amacı : Yabancı dil kullanım becerileri Dersin İçerikleri : Yabancı dil kullanım becerileri					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 106	Perspektif				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 106	Perspektif	4	3	3
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Melike Köşeler	Yok	
Dersin Amacı : Görsel olgu, bazı perspektif ilkeleri, perspektif çeşitlerinin (eğik, aksonometrik, konik) değişik kaçış noktalarına göre çizimi konuları üzerinde durulur ve yaratıcı sanat çalışmalarına paralel olarak daha sonraki ihtisas derslerine temel olacak disiplinli çalışmalara öğrenci yönlendirilir. Dersin İçerikleri : Görsel olgu, bazı perspektif ilkeleri, perspektif çeşitlerinin (eğik, aksonometrik, konik) değişik kaçış noktalarına göre çizimi konuları üzerinde durulur ve yaratıcı sanat çalışmalarına paralel olarak daha sonraki ihtisas derslerine temel olacak disiplinli çalışmalara öğrenci yönlendirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 116	Mesleki Resim 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 116	Mesleki Resim 2	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok	
Dersin Amacı : Tasarımın temellerinin kavratılması, kavramsal düşüncenin görselliğe aktarılabilmesi, temel resim eğitimi ile uygulamalar yapmak ve öğrencinin temel kazanarak, grafik tasarımı çalışmalarını aktarmalarını sağlamaktır. Dersin İçerikleri : Resimde renk, leke, açık-koyu kontrastlık ilişkileri kompozisyon, tasarımın temelleri ve hızlı desen çalışması gibi teknikler içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA 110	Sanat Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MGRA 110	Sanat Tarihi	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Kübra KARABULUT	Yok	
Dersin Amacı : Anadolu Öncesi Türklerin kültürel ve Sanat ortamları hakkında bilgi sahibi olmak. Dersin İçerikleri : : Anadolu Türk Sanatına geçmeden; Orta Asya Türk Devletlerini sanat tarihi kapsamında ele almak amaçlanmaktadır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Grafik Tasarımı

MİŞY 101	İşletme Yönetimi I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MİŞY 101	İşletme Yönetimi I	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Özlem Yay	Yok
Dersin Amacı : İşletmeciliğe ilişkin temel kavramları ve işletmecilik bilgileri ve işletmenin temel ve destekleyici fonksiyonlarını öğrenmeyi amaçlamaktadır.					
Dersin İçerikleri : İşletmecilik kavramı, işletmenin diğer bilim dallarıyla ilişkisi, işletmede izlenen amaçlar, işletme ilkeleri, işletmelerin kuruluş çalışmaları ve kuruluş yeri seçimi, girişimcilik, işletmenin temel sorumlulukları ve işletmenin temel ve destekleyici fonksiyonlarına değinilmektedir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Grafik Tasarımı

MTEK 295	Sistem Analizi I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MTEK 295	Sistem Analizi I	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı : Genel sistem teorisi, bilgi sistemleri, fizibilite, iş akış diyagramları, veri akış diyagramları, karar tabloları Dersin İçerikleri : Genel sistem teorisi, bilgi sistemleri, fizibilite, iş akış diyagramları, veri akış diyagramları, karar tabloları					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Grafik Tasarımı

MİŞY 102	İşletme Yönetimi II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MİŞY 102	İşletme Yönetimi II	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Öğr.Gör. süleyman Taşkın	Yok	Yok
Dersin Amacı : İşletme bilimi ile ilgili temel kavramlar. İşletme biliminin diğer bilim dalları ile ilişkisi. Dersin İçerikleri : İşletme bilimi ile ilgili temel kavramlar. İşletme biliminin diğer bilim dalları ile ilişkisi.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MTEK 296	Sistem Analizi II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MTEK 296	Sistem Analizi II	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Süleyman Taşkın	Yok
Dersin Amacı :					
Genel sistem teorisi, bilgi sistemleri, fizibilite, iş akış diyagramları, veri akış diyagramları, karar tabloları					
Dersin İçerikleri :					
Genel sistem teorisi, bilgi sistemleri, fizibilite, iş akış diyagramları, veri akış diyagramları, karar tabloları					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

TDB 115	Akademik Türkçe I					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
1	TDB 115	Akademik Türkçe I		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Grafik Tasarımı			Doç.Dr. .	Yok	Yok	
Dersin Amacı : Akademik dil bilinci uyandırmak. Akademik düzeyde yazılı anlatım faaliyetlerini etkin ve kusursuz bir düzeye ulaştırabilmek. Alan itibariyle bilinmesi ve kullanılması gereken terimsel ifadelerin yerine göre uygun kullanımını sağlamak. Türk dilinin fonetik, morfolojik, semantik ve söz dizimsel özelliklerini kavratmak ve Türk dilinin bilim dili olarak en etkin şekilde kullanım yeteneğini kazandırmak ve Türk dilinin bilim dili olarak en etkin şekilde kullanım yeteneğini kazandırmak						
Dersin İçerikleri :						



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MGRA119	Kültür Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MGRA119	Kültür Tarihi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Öğr.Gör.Dr. Muhammet Hamdi KAN	Öğr.Gör.Dr. Muhammet Hamdi KAN	Yok
Dersin Amacı : İnsanoğlunun bilinen tarihi içerisinde verdiği ürünlerin kültürel açıdan ele alınarak öğrencinin meslek hayatında karşılaşacağı eserleri ortaya koyan kültürel birikim üzerine donanım sahibi olmasını sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri : Paleolitik dönemden başlayarak insan eli ve zihninden çıkmış her türlü kültürel ürün ve bunların insanlık tarihi içerisinde oynadıkları rol ile değişimsel ve gelişimsel süreçlerin söz konusu bağlamda irdelenmesini içerir. İleri dönemlerdeki teferruatlı derslere hazırlık niteliğinde genel bilgiler içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MYO 202	Kalite Yönetim Sistemleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MYO 202	Kalite Yönetim Sistemleri	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Zeki Özkartal	Yok
Dersin Amacı : İş dünyasına ilişkin temel bilgi birikimine sahip olmak ve bu birikimi gerektiğinde kullanabilmek için gerekli kazanımların edinilmesi amaçlanmaktadır.					
Dersin İçerikleri : Kalite Kavramı, Kalite Felsefesi, Kalite Yönetim Sistemlerinde Temel Kavramlar: Kalite Kontrol, Kalite Güvence ve Kalite İyileştirme, Süreç Yönetim Sistemi,Standardizasyon, Sertifikasyon ve Kalite Ödülleri, Stratejik Yönetim, Stratejik Planlama ve Kalite Kavramı Bağlantısı, Hizmet Sektöründe Kalitenin Önemi					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Grafik Tasarımı

MYO 102	Çevre Koruma				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MYO 102	Çevre Koruma	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Grafik Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Gökhan ERDOĞAN	Yok
Dersin Amacı : Bu ders ile öğrencinin Çevre ve insan sağlığı koruma kuralları ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmak.					
Dersin İçerikleri : Birinci modül olan "Çevre ve İnsan Sağlığı 1" modülünde çevre yönetmelik bilgisi, risk analizi konuları anlatılmaktadır. İkinci modül olan "Çevre ve İnsan Sağlığı 2" modülünde atık yönetimi, doğal kaynaklar, koruma önlemleri kapsamında uluslararası sağlık ve güvenlik ikazları, işçi sağlığı ve iş güvenliği yönetmeliği, çevre koruma önlemleri, kişisel korunma önlemleri konuları konularını anlatılmaktadır.					