



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 128	Duvar Süsleme Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 128	Duvar Süsleme Teknikleri	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Serdar Yılmaz	Öğr.Gör. FATİH CAM	Yok

Dersin Amacı :
Kalemişi sanatında ,süsleme unsurlarını ile beraber renk ve tasarımları uygulayabilecek ve mimaride eski eserleri fırçayla renkli olarak yapılan önemli bezeme sanatı olan kalemişi uygulamalarını, aslına uygun olarak restore edebilecek öğrenciler yetiştirilir. yeterliliklerinin kazandırılması amaçlanmıştır. Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci, kalemişi süsleme temel kavram ve tekniklerini kavrayabilecektir.
Dersin İçerikleri :
Kalemişi sanatı tarihiyle ilgili genel bilgi verilir. Kalemişi sanatında kullanılan ana çizim kuralları öğretilir. Kalemişi sanatında kullanılan motifler ve farklı tasarımlar yapılır. Klasik kalemişi tekniklerini ve uygulama alanlarını araştırılır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 127	Geleneksel Türk El Sanatları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 127	Geleneksel Türk El Sanatları	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Serdar Yılmaz	Öğr.Gör. FATİH CAM	Yok

Dersin Amacı :
Geleneksel Türk El Sanatlarımızın tanıtılıp, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak. Geleneksel Türk El Sanatları eserlerinde kullanılan süslemelerin , modern çalışmalara uygulanarak farklı bir boyut kazandırılması amaçlanır.
Dersin İçerikleri :
El sanatlarını besleyen kaynaklar; El sanatı üretiminin tanımı ve özellikleri, Türk El Sanatlarını besleyen kaynaklar; Türk el sanatlarında dinlerin ve kültürlerin etkisiyle göstermiş olduğu değişiklikler, sanat ve zanaat kavramları yapıldıkları hammaddelere göre el sanatları tekniğinin gelişimi ile , birlikte el sanatlarında kullanılan motiflerin değişimi ve farklılaşması ele alınır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 129	Dekor Tasarımına Giriş				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 129	Dekor Tasarımına Giriş	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Suat YANARDAĞ	Yok

Dersin Amacı :
Öğrenciye verilen araştırma ödevinin sonucunda mekan anlatımı zengin olan kitaptan, belirlenmiş bir sahnenin tasarlanarak projesi ve maketinin oluşturulması ile sonuçlandırılır.
Dersin İçerikleri :
Öğrenciye verilen araştırma ödevinin sonucunda mekan anlatımı zengin olan kitaptan, belirlenmiş bir sahnenin tasarlanarak projesi ve maketinin oluşturulması ile sonuçlandırılır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 293	Mimari Dekoratif Teknikler				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 293	Mimari Dekoratif Teknikler	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilere yapı bilgilerini,yapı tasarımı bilgilerini ve tasarım süreçlerini teorik ve uygulamalı olarak kazandırmak,iç mekanda ve dış mekanda geçmişten günümüze uygulanmış dekorlama örneklerinin teknikleriyle beraber analizlerinin yapılması, ahşapta, betonda, alçıda v.s yapılan rölyef,ajur v.s tekniklerin gösterilmesi					
Dersin İçerikleri : Yapı mekanlarını tasarlama normlarını çizim uygulamalarıyla öğretmek,Çimento, kireç, alçı ve katkı maddeleri özelliklerini öğrenmek, keresteler, yonga levhalar, kontrplaklar, laminantlar, tuğla, kiremit, kerpiç, blok ve seramikler, boya, plastik, tekstil ürünleri, kağıt, bitüm ve katranlı kartonlar, demir ve demir alaşımları, demirsiz metaller, doğal ve yapay taşlar, PVC profiller ve levhalar dekorasyon elemanlarının kullanım yerleri ve nerelerde kullanıldığını anlatmak					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 295	Model Kalıp Alma					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 295	Model Kalıp Alma		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren		Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar Yılmaz	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ		Yok
Dersin Amacı :						
Alçı şekillendirme teknikleri ve kalıp alma yöntemlerinin kazandırılması						
Dersin İçerikleri :						
Alçının Tarihçesi, alçı türleri hakkında genel bilgi verilir. Seramik alçı model ve kalıp yapımı, döküm ile şekillendirme türleri hakkında teorik ve pratik bilgiler verilir.						



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 292	Ahşap Süsleme Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 292	Ahşap Süsleme Teknikleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar Yılmaz	Öğr.Gör. FATİH CAM	Yok
Dersin Amacı : Tezhip Sanatı tarihi hakkında genel bilgi verilir. Tezhip sanatının kaynakları hakkında bilgi edinilmesi sağlanır. Türk Tezhip Sanatının terminolojisini, kitap sanatları içinde benzer disiplinlerle olan ilişkisi gösterilir. Tezhip tasarımında kullanılan klasik renk ve altının hazırlığı anlatılır. Çeşit ve tekniklerini; form ve kompozisyonlarını renkli uygulama çeşitliliği ve tekniğine dair bilgi verilir. Tezhipte temel unsur olan motif bilgisinin kompozisyon içindeki işlevi, çiziliş yöntemleri ve kompozisyonun uygulanacak teknik özelliğine göre çizim aşamaları gösterilir. Dörtgen, daire, elips, vb. düzgün alanlar ile düzgün olmayan çeşitli form ve ölçülerde kompozisyon çizim çeşitliliğini aşamalarıyla uygulanır. Temiz taslaklar oluşturulur.					
Dersin İçerikleri : Tezhip, terminolojisi, özellikleri ve tarihi gelişimi ve ilgili disiplinler arasındaki bağ, örnekler üzerinde anlatılır. Tezhip Sanatında çizimin yeri/önemi. Tezhip sanatının kullanıldığı alanlar hakkında genel bilgi ve örnekleri. Tezhip sanatının beslendiği doğa elemanlarının stilize edilip nasıl motif olarak kullanıldığı, bu motiflerin ifade gücü örnekler üzerinde tanıtılacaktır. Motiflerin sembolik ve anatomik yapılarının kompozisyon içindeki işlevleri çizim ve çözümlemelerle aşama aşama uygulanacaktır. Desen çizme çeşit, usul ve teknikleri, önce analiz (çözümleme) yöntemiyle ele alınıp işlenecektir. Serbest, kesirli, ulama, kompozisyon çizim çeşitleri, simetrik, asimetrik ve bunların dışında kalan serbest formlu alanlarda kurşun kalemle eskizler halinde uygulamalar yaptırılarak çizilecektir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

TDP 202	Toplumsal Destek Projeleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDP 202	Toplumsal Destek Projeleri	2	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Prof.Dr. MUSTAFA GÜRHAN YALÇIN	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok

Dersin Amacı :
Öğrencilerin yaşadıkları topluma karşı sorumluluklarını, bir takım çalışması içerisinde ve aynı zamanda bireysel inisiyatiflerini de ele alarak gerçekleştirmelerini sağlamaktır.
Dersin İçerikleri :
Bölgesel, Ulusal ve Uluslararası ölçekteki olaylara karşı toplumsal sorumluluk kazandırmak amacıyla çeşitli konularda ders içerikleri hazırlanmaktadır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 291	Keşif-Metraj ve Meslek Bilgisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 291	Keşif-Metraj ve Meslek Bilgisi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Dr.Öğr.Üyesi arzu er	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok

Dersin Amacı :
Birim fiyatları öğrenme Metraj düzenlenmesini öğrenme Keşif düzenlemesini öğrenme Yeşil defter ve atasman defterleri düzenlenmesini öğrenme Fiyat farkı,nakliye hesapları hakkında bilgi sahibi olma İhzarat bedeli ve hakkında bilgi sahibi olma Hakediş düzenleyebilme Geçici ve kesin kabul işlemleri hakkında bilgi sahibi olma
Dersin İçerikleri :
Birim fiyatları öğrenme Metraj düzenlenmesini öğrenme Keşif düzenlemesini öğrenme Yeşil defter ve atasman defterleri düzenlenmesini öğrenme Fiyat farkı,nakliye hesapları hakkında bilgi sahibi olma İhzarat bedeli ve hakkında bilgi sahibi olma Hakediş düzenleyebilme Geçici ve kesin kabul işlemleri hakkında bilgi sahibi olma



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 125	Strüktür				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 125	Strüktür	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Doç.Dr. Hilal Tuğba ÖRMECİOĞLU	Yok

Dersin Amacı :
Mimarlığın temel özelliği olan yapının ayakta kalması durumunun sağlanmasında yük aktarma prensipleri ve geometri arasındaki ilişkinin kavranmasını sağlamak. Bu bağlamda yapılacak ödev çalışmaları ile öğrencilere strüktürlerin çalışma prensipleri konusunda deneyim kazandırmak.
Dersin İçerikleri :
Bu ders, mimari strüktürlerde bulunan temel yük taşıma prensiplerinin geometrik, kesitsel ve materyal özelliklere ile ilişkisini tartışmaktadır. Ders kapsamında vektör mekaniği, temel yük ve mafsal tipleri, yük diagramları vb. tanıtılacaktır.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 289	Girişimcilik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 289	Girişimcilik	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Mustafa Kiremitçioğlu	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok	
Dersin Amacı : Girişimcilik kültür ve altyapısını oluşturmak.Öğrencilere Girişimci bir ruh kazandırmak. Dersin İçerikleri : Girişimcilikle ilgili tanımlar,Dünyada ve Türkiye'deki Girişimcilik örnekleri, Girişimcilikte Yenilik ve Yaratıcılık kavramlarının açılımı, İş Planı, Dijital Girişimcilik, İş yeri açma prosedürleri ve Uluslararası Girişimcilik Uygulamaları gibi konuların işlenmesi.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

TDB 115	Akademik Türkçe I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDB 115	Akademik Türkçe I	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Doç.Dr. .	Yok	Yok	
Dersin Amacı : Akademik dil bilinci uyandırmak. Akademik düzeyde yazılı anlatım faaliyetlerini etkin ve kusursuz bir düzeye ulaştırabilmek. Alan itibariyle bilinmesi ve kullanılması gereken terimsel ifadelerin yerine göre uygun kullanımını sağlamak. Türk dilinin fonetik, morfolojik, semantik ve söz dizimsel özelliklerini kavratmak ve Türk dilinin bilim dili olarak en etkin şekilde kullanım yeteneğini kazandırmak ve Türk dilinin bilim dili olarak en etkin şekilde kullanım yeteneğini kazandırmak ve Türk dilinin bilim dili olarak en etkin şekilde kullanım yeteneğini kazandırmak.					
Dersin İçerikleri : -					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 256	Deneyisel Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 256	Deneyisel Tasarım	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok	
Dersin Amacı : İmalatta deneyisel tasarımın esaslarını anlamak ve uygulamak, imalat proseslerindeki en etkin parametreyi belirlemek, çoklu parametrelili sistemlerde parametrelerin optimizasyonunu yapmak ve bunlarla ilgili araçları kullanmak. Denenmemiş/uygulanmamış proses şartlarının çıktılarını Yapay Sinir Ağı (YSA) metodu ile tahmin etmek ve deneme yanılma süresini kısaltıp ideal sonuca kısa sürede ulaşmak. Dersin İçerikleri : Deneyisel Tasarımın Önemi, Deneyisel Tasarımın İmalat Proseslerindeki Yeri ve Kullanılabilirliği, Optimizasyonun Tanımı ve İmalatta Optimizasyon, Deneyisel Tasarımda Taguchi Metodu, Faktör Seçimi, Faktör Seviyeleri, Ortogonal Dizi Seçimi, Sinyal/Gürültü Oranı, Etkin Parametre Tayini ,Yanıt Yüzey Metodu, İdeal Proses Şartlarının Belirlenmesi ve Optimizasyonu, Tek Yönlü ve Çok Yönlü Varyans Analiz Metodu, F-Test, Güç Analizi ve Etki Oranı.Yapay Sinir Ağı Yönteminin Genel Tanımı, Ağ Tipleri, Geri Yayımlı Öğrenme, İmalat Problemlerinde YSA' nın Kullanımı. Optimizasyon Metotlarının Genel Tanımı ve İmalat Problemlerinde Kullanımı.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 254	Sayısal Biçim Modelleme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 254	Sayısal Biçim Modelleme	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı :					
projelerin üç boyutlu görselleştirmesinin yapımı, bu örnekte malzeme ve ışık uygulamalarının irdelenmesi. Modellenen mekanlarda V-ray uygulamaları.					
Dersin İçerikleri :					
projelerin üç boyutlu görselleştirmesinin yapımı, bu örnekte malzeme ve ışık uygulamalarının irdelenmesi. Modellenen mekanlarda V-ray uygulamaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

ENF 116	Çoklu ortam uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ENF 116	Çoklu ortam uygulamaları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. Buket TURAK TACER	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı öğrencilerin, çoklu ortam uygulamaları olan metin, resim, ses, video bileşenlerinin etkin bir şekilde kullanılmalarını sağlamak ve bileşenlerin düzenlenmesi ya da işlenmesi becerilerinin oluşturulması hedeflenmektedir. Bu derste öğrenciler metin düzenleme, resim işleme, basit çizimler yapabilme, temel düzeyde video düzenleyebilme ve basit animasyonlar oluşturabilme becerisi kazanacaklardır.					
Dersin İçerikleri : Çoklu ortam bileşenlerini kullanma ve işleme					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 107	Modelaj				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 107	Modelaj	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Plastik sanatın yeri ve önemi,rölyef,borelyef,yapabilme .Alçı kalıp alma yöntemleri.					
Dersin İçerikleri : Plastik sanatın yeri ve önemi,rölyef,borelyef,yapabilme .Alçı kalıp alma yöntemleri.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 113	Tasarım Kuramları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 113	Tasarım Kuramları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Sahne ve dekor tasarım programında sanat tasarımı ile ilgili estetik ve malzemeleri terminolojisini öğretmek. Sahne ve dekor programında sanatsal aktivitelerin sıralamasını öğretmek. Malzeme ile çalışarak sanat eserinin ve tasarım kuramlarının kavranmasını sağlamak.					
Dersin İçerikleri : Ders, öğrencileri sahne ve dekor programında sanatsal elemanları ve bileşenleri ile tanıştırmak, sanatsal ürünlerinin tasarım kuramları kurgusunu malzemeleriyle birlikte öğrencilere aktarmaktadır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 121	Serbest El Çizimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 121	Serbest El Çizimi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı :					
Resimde çizgi çalışmaları, perspektif, açık-koyu kontrastlık ilişkileri ve naturmort,portre figur çalışması gibi teknikleri içerir.					
Dersin İçerikleri :					
Resimde çizgi çalışmaları, perspektif, açık-koyu kontrastlık ilişkileri ve naturmort,portre figur çalışması gibi teknikleri içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 123	Eskiz Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 123	Eskiz Teknikleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Tasarıma ve projelendirme süreçlerinde çizim, taslak ve renkli anlatımların yapılabilmesi için gerekli bilgi ve uygulamaların verilmesi. Soyut ve somut örneklerin belirlenerek bunların skeçler ve realist anlatımlarla uygulanması. Renklendirme tekniklerinin verilmesi.					
Dersin İçerikleri : Tasarıma ve projelendirme süreçlerinde çizim, taslak ve renkli anlatımların yapılabilmesi için gerekli bilgi ve uygulamaların verilmesi. Soyut ve somut örneklerin belirlenerek bunların skeçler ve realist anlatımlarla uygulanması. Renklendirme tekniklerinin verilmesi.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 124	Sunum Tasarım Ve Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 124	Sunum Tasarım Ve Teknikleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Sunum kavramının önemi, Portfolyo hazırlama mantığı, Özgeçmiş hazırlama, Gösteri hazırlıkları, fotoğrafları seçme ve hazırlama, Sunu/Gösteri yazılımları ile ilgili uygulamalar ile ödev ve projeler hazırlar. İç Mimarlık bölümü öğrencilerinin diğer derslerde öğrendikleri; teknik ve tasarım konusundaki bilgileri de kullanarak proje çalışmalarını sunma yöntemlerini öğretmeyi hedefler. Öğrenciye kendi tasarımlarını en iyi anlatacak yöntemleri öğretmeyi amaçlar.					
Dersin İçerikleri : Sunum kavramının önemi, Portfolyo hazırlama mantığı, Özgeçmiş hazırlama, Gösteri hazırlıkları, fotoğrafları seçme ve hazırlama, Sunu/Gösteri yazılımları ile ilgili uygulamalar ile ödev ve projeler hazırlar. Bu nedenle, ilk haftalarda çalışma grupları oluşturularak verilen kelime ya da problemler için beyinfırtınası çalışması ile fikirler üretilmesi istenir ve diğer öğrencilere yazısal, resimsel ve sembollerle aktarılması istenir. Fikirlerin sunuş şekli dersin devamındaki konular için öğrencilere yol gösterecek yöntemleri içerecektir. Öğrencilere 14 haftalık süreçte grafik tasarım prensiplerinin temel bilgileri aktarılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 117	Görsel Algı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 117	Görsel Algı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Sanat ve tasarımda görsel algı, görsel düşünme. Dersin İçerikleri : Sanat ve tasarımda görsel algı, görsel düşünme.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 109	Renk ve Biçim Bilgisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 109	Renk ve Biçim Bilgisi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Rengin görsel sanatta önemi.Renk grupları,renk sistemleri.Boyama teknikleri,Şekil,biçim,form,ritim, ve kompozisyon çalışmaları.					
Dersin İçerikleri : Rengin görsel sanatta önemi.Renk grupları,renk sistemleri.Boyama teknikleri,Şekil,biçim,form,ritim, ve kompozisyon çalışmaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

TDB 101	Türk Dili 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDB 101	Türk Dili 1	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Meral BAYRAM	Yok

Dersin Amacı :

Önlisans ve lisans düzeyinde öğrenim gören öğrencilere dilin doğal işleyişinden hareketle Türkçenin genel özelliklerine ilişkin bilgi vermek, öğrencilerin anlama ve anlatım becerilerini geliştirmek amaçlanır.

Dersin İçerikleri :

Dilin evrensel tanımı, Türkçenin diller evrenindeki konumu, Türkçenin temel dilbilgisel özellikleri, anlama-anlatım uygulamaları, yazı türlerinin genel özellikleri.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

ATA 101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ATA 101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. KORAY ERGIN Öğr.Gör. MUSTAFA MALHUT Öğr.Gör. AHMET KISA Öğr.Gör. MURAT BOZ Öğr.Gör. FATMA ÇETİN Öğr.Gör. NURDAN ÇETİNKAYA Öğr.Gör. BENİ KUMBUL UZUNSAKAL Öğr.Gör. MURAT ÖNAL Öğr.Gör. MEHMET KÜÇÜK	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencilerin, siyasi, iktisadi, sosyal ve askeri sorunlar karşısında yıkılmaya başlayan Osmanlı Devleti'nde çözüm arayışları çerçevesinde yapılan yenileşme hareketleri ve İmparatorluktan Millî Devlete geçiş sürecinde yaşanan siyasi olaylar ile Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde verilen Millî Mücadele sonucu Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş sürecine ilişkin bilgileri bilimsel temellere dayanarak öğrenmelerini sağlamak.

Dersin İçerikleri :

Temel Kavramlar, Osmanlı Devleti Ve Osmanlı'da Yenileşme Hareketleri Osmanlı Devleti'nin Gerileme Nedenleri, Genç Osmanlılar, Meşrutiyet, İttihat Ve Terakki Meşrutiyet Dönemi, Trablusgarp Ve Balkan Savaşı, I. Dünya Savaşı: Savaşın Sebepleri, Osmanlı Devleti'nin Savaşığı Cephele, Gizli Antlaşmalar, Savaşın Sonuçları, Mondros Mütarekesi Ve Osmanlı Devletinin Paylaşılması, Millî Mücadele: Hazırlık Dönemi, Cemiyetler, Kuvay-ı Milliye, Kongreler: Bölgesel Kongreler, Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi Son Osmanlı Mebusan Meclisi Ve Misak-ı Milli, TBMM'nin Açılması Ve Yeni Türk Devletinin Oluşumu, Millî Mücadelede Cephele: Doğu, Güney Ve Batı Cephele, Mudanya Mütarekesi Ve Lozan Antlaşması



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

ENF 102	Bilgi ve İletişim Teknolojisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ENF 102	Bilgi ve İletişim Teknolojisi	3	4	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. NÜKHET BAKIRCI	Yok

Dersin Amacı :

Temel bilgisayar bilgisi verilerek ve uygulama yaptırılarak öğrencilerin bilgisayarları daha etkin kullanmasını sağlamaktır.

Dersin İçerikleri :

Temel Bilgiler / Windows İşletim Sistemi / Kelime İşleme / Veri Tabanı Kullanma / Sunum Hazırlama / Çizelge Uygulamaları / Bilgi Ağları Kullanma: E-Posta, www



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 119	Analitik Desen				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 119	Analitik Desen	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Aydın Rahimov	Öğr.Gör. FATİH CAM	Yok
Dersin Amacı : Desenin görsel sanatta yeri ve önemiDesen çizim teknikleri, ,iki ve üçboyutluluk,ikiboyutlu mekana yerleştirme,perspektif,ışık- gölge vb. Dersin İçerikleri : Desenin görsel sanatta yeri ve önemiDesen çizim teknikleri, ,iki ve üçboyutluluk,ikiboyutlu mekana yerleştirme,perspektif,ışık- gölge vb.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

YBD 122	İngilizce 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	YBD 122	İngilizce 2	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. İlkin Arı	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı öğrencilerin temel düzeyde dil becerilerini geliştirmektir. Dersin İçerikleri : Bu derste öğrencilere konuştuğu kişilerin yavaş ve anlaşılır bir şekilde konuşması ve yardıma hazır olması halinde basit düzeyde iletişim kurma; kendini ya da başkalarını tanıtmak, bu bağlamda, nerede oturduğu, kimleri tanıdığı, sahip oldukları ve benzeri temel sorular yoluyla iletişim kurma; somut gereksinimlerini karşılayabilmek için bilinen, günlük ifadeleri ve çok temel deyimleri tanıma ve kullanma becerileri kazandırılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

YBD 124	Almanca 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	YBD 124	Almanca 2	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Özlem YAY	Öğr.Gör. Eniser ATABAY	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilere A1 seviyesinde Almanca becerisi kazandırarak, Turizm sektöründe kullanılan Almanca terimleri, servis ve mutfak hizmetleri hakkında temel bilgi vermek. Dersin İçerikleri : Bu derste İletişimsel öğrenme metodu ve haftalık ders programı çerçevesinde öğrencilere Almanca dinleme, konuşma, okuma, yazma becerileri kazandırılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

YBD 126	Fransızca 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	YBD 126	Fransızca 2	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. .	Yok	Yok	
Dersin Amacı : Bu ders ile öğrencilerin ön lisans seviyesi için Fransızca ; - Yeterli düzeyde gramer bilgisine sahip olmaları, - Dinledikleri cümleleri anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okudukları daha karmaşık cümleleri anlamaları, - Kendilerini daha kapsamlı cümlelerle ifade edebilirler					
Dersin İçerikleri : Bu ders ile öğrencilerin ön lisans seviyesi için Fransızca ; - Yeterli düzeyde gramer bilgisine sahip olmaları, - Dinledikleri cümleleri anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okudukları daha karmaşık cümleleri anlamaları, - Kendilerini daha kapsamlı cümlelerle ifade edebilirler					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 114	Genel Sanat Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 114	Genel Sanat Tarihi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Yok	
Dersin Amacı : Sanatların sınıflandırılması; sanat tarihi ile ilgili kavram ve literatürün tanıtılması, sanat eserlerinin oluşması, arkaik, klasik, roman, gotik, barok, rokoko vb. üslupları örnekleri ile inceleyerek öğrencilerde sanat eserlerini üslup, zaman, kültür farklarını ayırma, sentez ve analiz edebilme yeteneği geliştirilir.					
Dersin İçerikleri : Sanatların sınıflandırılması; sanat tarihi ile ilgili kavram ve literatürün tanıtılması, sanat eserlerinin oluşması, arkaik, klasik, roman, gotik, barok, rokoko vb. üslupları örnekleri ile inceleyerek öğrencilerde sanat eserlerini üslup, zaman, kültür farklarını ayırma, sentez ve analiz edebilme yeteneği geliştirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 106	Perspektif				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 106	Perspektif	4	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Suat YANARDAĞ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok	
Dersin Amacı : Sahne ve dekor tasarımı öğrencilerine eğitim-öğretimleri sırasında ve mezuniyet sonrası çalışmalarında oluşturulan projelerinin üç boyutlu anlatımı için gerekli olan perspektif stillerini teknik resim kurallarına göre öğretmeyi amaçlar.					
Dersin İçerikleri : Perspektif türlerinin belirtilerek uygun pafta düzeninde çiziminin yapılması, izometrik, kavalier, militer perspektif, tek kaçıslı ve çift kaçıslı perspektif tekniklerinin anlatımı ve uygulanışı şeklindedir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 110	Form-Geometri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 110	Form-Geometri	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Aydın RAHİMOV	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı :					
Form,Mekan hakkında bilgiler.Formun mekanda gelişimi,denge.Geometrik ve serbest formlardan oluşan heykelsel uygulama çalışmaları.					
Dersin İçerikleri :					
Form,Mekan hakkında bilgiler.Formun mekanda gelişimi,denge.Geometrik ve serbest formlardan oluşan heykelsel uygulama çalışmaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 112	Malzeme Bilgisi ve Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 112	Malzeme Bilgisi ve Tasarım	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Suat YANARDAĞ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Sahne ve dekorun yapım sistemleri ve malzemeleri terminolojisini öğretmek. Sahne ve dekor yapım sürecinde dekor yardımcı elemanın rolünü değerlendirmek, yapım sürecinde yapım aktivitelerinin sıralamasını öğretmek. Yapım endüstrisine ilişkin kaynaklarla öğrencilerin etkileşimini sağlamak					
Dersin İçerikleri : Ders, öğrencileri sahne ve dekor elemanları ve bileşenleri ile tanıştırmak, yapı kurgusunu malzemeleriyle birlikte öğrencilere aktarmaktadır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

TDB 102	Türk Dili 2					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
2	TDB 102	Türk Dili 2		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok		Öğr.Gör. Meral BAYRAM	Yok	
Dersin Amacı :						
Önlisans ve lisans düzeyinde öğrenim gören öğrencilere dilin doğal işleyişinden hareketle Türkçedeki tümce yapılarının genel özelliklerine ilişkin bilgi vermek, yazılı ve sözlü anlatım uygulamalarıyla öğrencilerin anlama ve anlatım becerilerini geliştirmek amaçlanır.						
Dersin İçerikleri :						
Türkçedeki tümce yapıları ve bu yapılarla çözülen uygulamalardan örnekler, anlama-anlatım uygulamaları, yazı türlerinin genel özellikleridir.						



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

ATA 102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ATA 102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. AHMET KISA Öğr.Gör. NURDAN ÇETİNKAYA Öğr.Gör. BENGİ KÜMBÜL UZUNSAKAL Öğr.Gör. MURAT BOZ Öğr.Gör. MEHMET KÜÇÜK Öğr.Gör. MUSTAFA MALHUT Öğr.Gör. KORAY ERGİN Öğr.Gör. FATMA ÇETİN Öğr.Gör. MURAT ÖNAL	Yok

Dersin Amacı : Öğrencilerin, Türkiye Cumhuriyeti'nin hangi koşullarda kurulduğu, Atatürk'ün büyük devlet adamı, inkılapçı kişiliği ve önderliği, Türk toplumunu çağdaş milletler seviyesine çıkarmak için gerçekleştirilen Atatürk İlke ve İnkılapları, devletin ve toplumun yeniden yapılanması sonucu toplumda meydana gelen siyasî, sosyal, iktisadî ve kültürel gelişmeler ile iç ve dış siyasî olaylara ilişkin bilgileri edinmelerini sağlamak. Yaşadığı Çağı ve içinde yaşadığı dünyayı anlamalarına katkıda bulunmak.

Dersin İçerikleri : Siyasî İnkılaplar: Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması, Anayasal Hareketler, Çok Partili Hayata Geçiş Denemeleri, Hukuk Alanında Yapılan İnkılaplar Ve Yeni Hukuk Düzeni, Eğitim Ve Kültür Alanında Yapılan İnkılaplar, Sosyal Alanda Yapılan İnkılaplar, Ekonomik Alanda Yapılan İnkılaplar, Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1923-1938) ,Atatürk İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik, Laiklik, İnkılapçılık, Bütüncü İlkeler, Atatürk Sonrası Türkiye (İç Ve Dış Siyasî Gelişmeler)



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 116	Ölçek ve İnsan				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 116	Ölçek ve İnsan	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : İnsanın anatomik ve antropometrik yapısı, ürün, aydınlatma ve etkileri, yapay, doğal aydınlatma, çalışma ortamı ve hava hareketleri, kişisel koruyucular ve giysiler, çalışma ortamında gürültü, ergonomik çalışma tezgâh ölçüleri, uyumu, ergonomik ahşap makine ölçüleri, uyumu, atölyede ergonomik hareket etmemenin sonuçları					
Dersin İçerikleri : İnsanın anatomik ve antropometrik yapısı, ürün, aydınlatma ve etkileri, yapay, doğal aydınlatma, çalışma ortamı ve hava hareketleri, kişisel koruyucular ve giysiler, çalışma ortamında gürültü, ergonomik çalışma tezgâh ölçüleri, uyumu, ergonomik ahşap makine ölçüleri, uyumu, atölyede ergonomik hareket etmemenin sonuçları					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 118	3B Görselleştirme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 118	3B Görselleştirme	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı : Geçmişten günümüze sayısal ortamda modelleme kavramı / Bilişim teknolojilerinin tasarım alanında etkin kullanımı için gerekli sayısal çöğul ortam donanım ve yazılımları hakkında bilgilendirme / Güncel yazılımların tasarıma ve sunuma yönelik incelenmesi / Sayısal ortamda tasarlanmış ürünlerin farklı ortamlara yönelik hazırlanmasında renk, çözünürlük ve benzeri konularda teorik bilgi ve uygulamalar					
Dersin İçerikleri : Geçmişten günümüze sayısal ortamda modelleme kavramı / Bilişim teknolojilerinin tasarım alanında etkin kullanımı için gerekli sayısal çöğul ortam donanım ve yazılımları hakkında bilgilendirme / Güncel yazılımların tasarıma ve sunuma yönelik incelenmesi / Sayısal ortamda tasarlanmış ürünlerin farklı ortamlara yönelik hazırlanmasında renk, çözünürlük ve benzeri konularda teorik bilgi ve uygulamalar					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 120	Desen Bilgisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 120	Desen Bilgisi	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Aydın RAHİMOV	Öğr.Gör. FATİH CAM	Yok
Dersin Amacı : Desenin görsel sanatta yeri ve önemi.Canlı modelde ideal orantıların gözlenilmesi.İnsan anatomisi bilgisinin uygulanması.Model çiziminde,tasarımda yeni fikir ortaya koyabilmek için desen çizim teknikleri kullanarak kendini ifade etmek.					
Dersin İçerikleri : Desenin görsel sanatta yeri ve önemi.Canlı modelde ideal orantıların gözlenilmesi.İnsan anatomisi bilgisinin uygulanması.Model çiziminde,tasarımda yeni fikir ortaya koyabilmek için desen çizim teknikleri kullanarak kendini ifade etmek.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 265	Bilgisayar Destekli Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 265	Bilgisayar Destekli Tasarım	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı : Ders iki ve üç boyutlu mimari grafikler için gerekli teknikler konusunda bilgi vermeyi amaçlar ve CAD (Computer Aided Design) gibi sanal teknolojiler kullanarak bu tekniklerin uygulamalarına vurgu yapar.					
Dersin İçerikleri : Ders iki ve üç boyutlu mimari grafikler için gerekli teknikler konusunda bilgi vermeyi amaçlar ve CAD (Computer Aided Design) gibi sanal teknolojiler kullanarak bu tekniklerin uygulamalarına vurgu yapar.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 281	Mobilya Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 281	Mobilya Tasarımı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Suat YANARDAĞ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Bu ders genel olarak sahne, dekorda kullanılan mobilya benzeri malzemelerin üretim teknikleri ve teknolojilerini ele alır. Günümüzde ve yakın gelecekte mobilya tasarım ve endüstrisinde kullanılan yada kullanılabilecek ileri teknolojilerin tasarım sürecine, sonuç tasarıma dolayısı ile kullanıcı, ürün ve mekan ilişkilerine olası katkılarını irdeler. Modern seri fabrikasyon üretim tekniklerinin avantaj ve dezavantajlarının öğrenciler tarafından algılanmasına yardımcı olur.					
Dersin İçerikleri : Mobilya tasarımında malzeme, konstrüksiyon ve üretim yöntemlerini tanıma ve uygulayabilmenin tasarım sürecine olan olumlu katkısı ve önemi dönem boyu çalışmalarla vurgulanır. Mobilya tasarımı ve üretimi ile ilgili makine ve gereçlere olması gereken özen, materyallere karşı olması gereken duyarlılık, uygun tekniklerin seçimi ve uygulanması ders boyunca vurgulanır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

KPD 101	Kariyer Planlama				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	KPD 101	Kariyer Planlama	1	1	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Prof.Dr. Fatma ÜNAL	Öğr.Gör. NÜKHET BAKIRCI	Yok
Dersin Amacı :					
Kariyer Planlama dersinin amacı, öğrencilerimizin kariyerlerini kendi zekâ, kişilik, bilgi, beceri, yetenek ve yetkinliklerine uygun olarak belirleyebilmeleri için yol göstermektir. Ders kapsamında; bu kavramlar hakkında farkındalık yaratılacak, öğrencilerin üniversite hayatları boyunca kariyerleri hakkında destek alabilecekleri Akdeniz Üniversitesi Kariyer Merkezimiz ve faaliyetleri tanıtılacak, Yetenek Kapısı kullanımı ve nasıl yararlanacağı gösterilecek ve farklı sektörlerde çalışma hayatı ile tanışma fırsatı sunulacaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Kariyer Planlama dersi, Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi tarafından oluşturulan taslak çerçevesinde, her hafta için hazırlanmış video ve etkinlikler ile üniversite öğretim üyeleri, sektör profesyonelleri, sivil toplum kuruluşları ve uluslararası örgütlerden davet edilecek misafir eğitimcilerle işlenir. Ders kapsamına dâhil edilecek destekleyici faaliyetler öğrencileri profesyonel başvurularda kullanılan yöntem ve araçlar konusunda bilgilendirecek ve bunları en etkin şekilde kullanabilme becerisini kazandıracak şekilde tasarlanmış olup uygulamalı etkinlikler ile desteklenmiştir. Akdeniz Üniversitesi Kariyer Merkezi, öğrencilerin becerilerini geliştirmelerine destek olacak deneyim imkânları sunan faaliyetler ile dersi uygulamalı olarak takip edecektir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 273	Sahne ve Dekor Tasarımı 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 273	Sahne ve Dekor Tasarımı 1	4	5	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Suat YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı :					
Öğrenciye verilen araştırma ödevinin sonucunda mekan anlatımı zengin olan kitaptan, belirlenmiş bir sahnenin tasarlanarak projesi ve maketinin oluşturulması ile sonuçlandırılır.					
Dersin İçerikleri :					
Öğrenciye verilen araştırma ödevinin sonucunda mekan anlatımı zengin olan kitaptan, belirlenmiş bir sahnenin tasarlanarak projesi ve maketinin oluşturulması ile sonuçlandırılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 277	Fuar Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 277	Fuar Tasarımı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı :					
Tematik bir endüstri fuarında müşteri-ürün ilişkileri ve grafiksel tanıtım öğeleri kullanılarak stand tasarımı yapılır.					
Dersin İçerikleri :					
Tematik bir endüstri fuarında müşteri-ürün ilişkileri ve grafiksel tanıtım öğeleri kullanılarak stand tasarımı yapılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 263	Proje 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 263	Proje 1	4	5	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok	
Dersin Amacı : Öğrenciler, diğer dersleri ile ilişkili olarak verilen proje konusu altında bilgilerini ve becerilerini kullanarak, oluşacak sorunların çözümünü araştırmayı, sonuca bağlamayı öğrenecektir. Projenin sunumu için gerekli çalışma tekniklerini geliştireceklerdir.					
Dersin İçerikleri : Proje için eskiz çalışmaları ile çözüm bulmayı, teknik çizimler ile bulunan çözümleri sonuçlandırmayı öğrenerek, bilgisayar ortamında modelleme yaparak konuyu sonuca bağlayacaktır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 269	Eser İnceleme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 269	Eser İnceleme	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Aydın RAHİMOV	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok	
Dersin Amacı : Belirlenen eserlerde mekan kurgusu oluşturmak ve eserin içeriğine uygun bir atmosferde dekor taslaklarının çizimi.					
Dersin İçerikleri : Belirlenen eserlerde mekan kurgusu oluşturmak ve eserin içeriğine uygun bir atmosferde dekor taslaklarının çizimi.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 267	Türk Sanat Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 267	Türk Sanat Tarihi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok	
Dersin Amacı : Türk-İslam sanatının üslup özellikleri mimari öğeleri ,kubbe, kemer, sütun, sütun başlıkları ,kare plandan kubbeye geçiş , taç kapılar,sanat yapılarının işlevlerine göre mimari özellikleri , Türk İslam kültürlerinde yapı tipleri plan ve üslup , malzeme –teknik ve diğer farkların öğrencilere bir sistem içinde verilerek kendi toplumlarının kültür değerlerini tanıma , ayırt edebilme ve sentez yeteneği geliştirilir.					
Dersin İçerikleri : Türk-İslam sanatının üslup özellikleri mimari öğeleri ,kubbe, kemer, sütun, sütun başlıkları ,kare plandan kubbeye geçiş , taç kapılar,sanat yapılarının işlevlerine göre mimari özellikleri , Türk İslam kültürlerinde yapı tipleri plan ve üslup , malzeme –teknik ve diğer farkların öğrencilere bir sistem içinde verilerek kendi toplumlarının kültür değerlerini tanıma , ayırt edebilme ve sentez yeteneği geliştirilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 251	Maket Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 251	Maket Teknikleri	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Aydın RAHİMOV	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı : Maket yapımının tanımı ve dekor tasarımında yeri ve önemi.Maket yapımında ölçeğin yeri ve önemi.Ölçeğin plan ve çizimde,maket yapımında uygulanması.Tiyatro sahnesi maketi hazırlanma kuralları ve yöntemleri. Dersin İçerikleri : Maket yapımının tanımı ve dekor tasarımında yeri ve önemi.Maket yapımında ölçeğin yeri ve önemi.Ölçeğin plan ve çizimde,maket yapımında uygulanması.Tiyatro sahnesi maketi hazırlanma kuralları ve yöntemleri.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 253	Kukla ve Gölge Oyunu Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 253	Kukla ve Gölge Oyunu Teknikleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Drama, Kukla ve Türk Gölge Oyunu Karagöz - Hacivat uygulamalar yöntem ve tekniklerin Dersin İçerikleri : Drama, Kukla ve Türk Gölge Oyunu Karagöz - Hacivat uygulamalar yöntem ve tekniklerin					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 283	Görsel İletişim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 283	Görsel İletişim	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. MUSTAFA KİREMİTÇİOĞLU	Yok
Dersin Amacı :					
Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.					
Dersin İçerikleri :					
Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 287	Yazı Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 287	Yazı Tasarımı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı :					
Yazı örnekleri ve teknikleri					
Dersin İçerikleri :					
Yazı örnekleri ve teknikleri					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 255	Rölöve				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 255	Rölöve	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Zeki ÖZKARTAL	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Bu ders kapsamında rölöve kuram ve tarihi, geleneksel yöntemlerle ölçme teknikleri, optik ve/veya elektronik aygıtlarla rölöve ve fotoğraftan rölöve çizimi teknikleri incelenmektedir. Dersin İçerikleri : Bu ders kapsamında rölöve kuram ve tarihi, geleneksel yöntemlerle ölçme teknikleri, optik ve/veya elektronik aygıtlarla rölöve ve fotoğraftan rölöve çizimi teknikleri incelenmektedir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 276	Işıklandırma ve Sahne Efektleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 276	Işıklandırma ve Sahne Efektleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : Öğrencileri sahne efektleri ve ışık çalışmaları hakkında bilgilendirmek. Dersin İçerikleri : Öğrencileri sahne efektleri ve ışık çalışmaları hakkında bilgilendirmek.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 272	Dekor Aksesuar				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 272	Dekor Aksesuar	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Aydın RAHİMOV	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı :					
Öğrencilerin yaratıcı güçlerine ve sanat yeteneklerine özgürlük kazandırmak. Nesnel ve öznel dünyanın biçim, form ve renk sorunlarını çok yönlü olarak belirlemelerine yardımcı olmak.					
Dersin İçerikleri :					
Bir Dekorun Oluşturduğu objelerin, mekana göre tasarım çalışmalarının düzenlenmesi, yapılması.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 282	Televizyon Dekor Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 282	Televizyon Dekor Tasarımı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı :					
Televizyon programı dekorları.					
Dersin İçerikleri :					
Televizyon programı dekorları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 274	Sahne ve Dekor Tasarım 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 274	Sahne ve Dekor Tasarım 2	4	5	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Suat YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı :					
Öğrenciye verilen araştırma ödevinin sonucunda mekan anlatımı zengin olan kitaptan, belirlenmiş bir sahnenin tasarlanarak projesi ve maketinin oluşturulması ile sonuçlandırılır.					
Dersin İçerikleri :					
Öğrenciye verilen araştırma ödevinin sonucunda mekan anlatımı zengin olan kitaptan, belirlenmiş bir sahnenin tasarlanarak projesi ve maketinin oluşturulması ile sonuçlandırılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 264	Proje 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 264	Proje 2	4	5	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok	
Dersin Amacı : Öğrenciler, diğer dersleri ile ilişkili olarak verilen proje konusu altında bilgilerini ve becerilerini kullanarak, oluşacak sorunların çözümünü araştırmayı, sonuca bağlamayı öğrenecektir. Projenin sunumu için gerekli çalışma tekniklerini geliştireceklerdir.					
Dersin İçerikleri : Proje için eskiz çalışmaları ile çözüm bulmayı, teknik çizimler ile bulunan çözümleri sonuçlandırmayı öğrenerek, bilgisayar ortamında modelleme yaparak konuyu sonuca bağlayacaktır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 266	Bilgisayar Destekli Dekor Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 266	Bilgisayar Destekli Dekor Tasarımı	4	4	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok	
Dersin Amacı : Öğrencilerin, bilgisayar temelli gösterim mantığını ve dijital ortamda "an" kavramı hakkında bilgi edinmeleri beklenmektedir. Dijital "an" kavramının kullanımı ve kontrolü ile, kamera, kadran malzeme, ışık bilgilerinin bir arada kullanımı dersin temel içeriğini oluşturmaktadır. Öğrenciler, bu kavramları kontrol ederek, tasarım sunumları yapabilecekleri dijital ortamlar oluşturabileceklerdir.					
Dersin İçerikleri : Öğrencilerin, bilgisayar temelli gösterim mantığını ve dijital ortamda "an" kavramı hakkında bilgi edinmeleri beklenmektedir. Dijital "an" kavramının kullanımı ve kontrolü ile, kamera, kadran malzeme, ışık bilgilerinin bir arada kullanımı dersin temel içeriğini oluşturmaktadır. Öğrenciler, bu kavramları kontrol ederek, tasarım sunumları yapabilecekleri dijital ortamlar oluşturabileceklerdir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 270	Sahne Sanatları Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 270	Sahne Sanatları Tarihi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok	
Dersin Amacı : 19.YY. başlarından günümüze kadar gelişen sanat hareketlerinin dekor tasarımı üzerinde bıraktığı etkilerin incelenmesidir.					
Dersin İçerikleri : 19.YY. başlarından günümüze kadar gelişen sanat hareketlerinin dekor tasarımı üzerinde bıraktığı etkilerin incelenmesidir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 280	Meslek Pratiği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 280	Meslek Pratiği	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı :					
Uğraş alanı ile ilgili, iş Teklifleri, Telif Hakkı, Sözleşme Metinleri ve karşılaşılan sorunların çözümlerine yönelik bilgileri kazandırmak amaçlanır.					
Dersin İçerikleri :					
Uğraş alanı ile ilgili, iş Teklifleri, Telif Hakkı, Sözleşme Metinleri ve karşılaşılan sorunların çözümlerine yönelik bilgileri kazandırmak amaçlanır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 252	Dekor Kostüm Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 252	Dekor Kostüm Tasarım	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Öğr.Gör. MİNE AYDOĞAN	Yok
Dersin Amacı :					
Tiyatro sahnesi ağırlıklı olarak düzenlenecek bir tasarım çalışması için gereken eskiz, teknik çizim, perspektif, renk biçim, malzeme bilgisi, dekorla beraber kostüm çalışmaları.					
Dersin İçerikleri :					
Tiyatro sahnesi ağırlıklı olarak düzenlenecek bir tasarım çalışması için gereken eskiz, teknik çizim, perspektif, renk biçim, malzeme bilgisi, dekorla beraber kostüm çalışmaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 286	Çevre Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 286	Çevre Tasarımı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı :					
Bitki tasarımı, peyzaj elemanları kullanılarak mekan yaratımı gibi kavramlar aracılığıyla peyzaj tasarım sürecinin öğrenilmesi.					
Dersin İçerikleri :					
Bitki tasarımı, peyzaj elemanları kullanılarak mekan yaratımı gibi kavramlar aracılığıyla peyzaj tasarım sürecinin öğrenilmesi.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 290	Vitrin Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MDEK 290	Vitrin Tasarımı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı :					
Mekansal bir düzenleme olarak vitrini; fonksiyonel ve estetik düşünme ile tasarlama becerisinin geliştirilmesidir.					
Dersin İçerikleri :					
Mekansal bir düzenleme olarak vitrini; fonksiyonel ve estetik düşünme ile tasarlama becerisinin geliştirilmesidir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 105	Teknik Resim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 105	Teknik Resim	4	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Yok
Dersin Amacı :					
Teknik Resim nedir, sahne ve dekordaki yeri ve önemi, tenik resim ekipmanları ve çizim aparatları, çizim malzemeleri ve kullanımı, basit temel çizimler, çizgi uygulamaları, ölçek, tasarı geometriye giriş, uzay ve düzlemler, görünüş, basit düzlemsel nesnelerin görünüşleri, basit hacimsel nesnelerin görünüşleri, örnek uygulamalar, kompleks nesnelerin görünüşleri, örnek uygulamalar, görünüş tamamlama, perspektif çizimine giriş, kesit alma, basit nesnelerden kesit alma, kesit alma yöntemleri, kompleks nesnelerden kesit alma, ölçülendirme, inşaat teknik resminde ölçülendirme ve gösterimi,					
Dersin İçerikleri :					
Teknik Resim nedir, sahne ve dekordaki yeri ve önemi, tenik resim ekipmanları ve çizim aparatları, çizim malzemeleri ve kullanımı, basit temel çizimler, çizgi uygulamaları, ölçek, tasarı geometriye giriş, uzay ve düzlemler, görünüş, basit düzlemsel nesnelerin görünüşleri, basit hacimsel nesnelerin görünüşleri, örnek uygulamalar, kompleks nesnelerin görünüşleri, örnek uygulamalar, görünüş tamamlama, perspektif çizimine giriş, kesit alma, basit nesnelerden kesit alma, kesit alma yöntemleri, kompleks nesnelerden kesit alma, ölçülendirme, inşaat teknik resminde ölçülendirme ve gösterimi,					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 115	Temel Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 115	Temel Tasarım	4	4	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Aydın RAHİMOV	Öğr.Gör. Nemat Bilalov	Yok
Dersin Amacı :					
Temel tasarım bilgisinin görsel sanatta yeri ve önemini kavrayabilme.					
Dersin İçerikleri :					
Görsel alanın soyut olarak yapılandırılması uygulamalarından oluşan bir dizi problem çözümünden yararlanarak öğrencinin görsel koşullandırmalardan arındırılması ve yaratıcı düşüncesinin geliştirilmesi: konum, yön, doku, renk gibi tasarım öğelerini yenileme, düzen, karşıtlık, egemenlik, denge birlik ilkeleri ile şekil zemin bağıntıları içinde örgütleyen uygulamalarla öğrencide görsel bütünlük oluşturma yeteneğinin geliştirilmesine çalışılır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

YBD 121	İngilizce 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	YBD 121	İngilizce 1	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Öğr.Gör. İlkin ARI	Yok

Dersin Amacı :
Dersin amacı öğrencilerin temel düzeyde İngilizce dil becerilerini geliştirmesini sağlamaktır.
Dersin İçerikleri :
Bu ders temel düzeyde İngilizce dilbilgisi ile birlikte okuma- anlama, yazma, dinleme-anlama ve konuşma becerilerinin öğretimi içerir.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 131	Yüzey Boyama Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MDEK 131	Yüzey Boyama Teknikleri	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. FATİH CAM	Yok

Dersin Amacı :
Boyamanın tanımı, çeşitleri, kullanılan araç ve gereçler, kullanım alanları, günümüzdeki yeri ve önemi, uygulanan motif ve kompozisyon özellikleri, terimler, kavramlar ve teknikler hakkında bilgi vermek, uygulamalar yaptırmak
Dersin İçerikleri :
Boyamanın tarihçesi, tanımı, çeşitleri, kullanılan araç ve gereçler, kullanım alanları, günümüzdeki yeri ve önemi, uygulanan motif ve kompozisyon özellikleri, terimler, kavramlar ve teknikler.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 130	Boyama Teknikleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 130	Boyama Teknikleri	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli

Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Serdar Yılmaz	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok

Dersin Amacı :
Boyamanın tanımı, çeşitleri, kullanılan araç ve gereçler, kullanım alanları, günümüzdeki yeri ve önemi, uygulanan motif ve kompozisyon özellikleri, terimler, kavramlar ve teknikler hakkında bilgi vermek, uygulamalar yaptırmak
Dersin İçerikleri :
Boyamanın tarihçesi, tanımı, çeşitleri, kullanılan araç ve gereçler, kullanım alanları, günümüzdeki yeri ve önemi, uygulanan motif ve kompozisyon özellikleri, terimler, kavramlar ve teknikler.



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 132	Dekor Uygulama Yöntemleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 132	Dekor Uygulama Yöntemleri	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Suat Yanardağ	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Aksesuar ürün gruplarında tasarım ilkelerine yönelik bilgiler ile tasarımdan üretime geçiş sürecine yönelik bilgilere sahip olma. Bu veriler doğrultusunda yaratıcı, yenilikçi, özgün ve işlevsel olarak tasarım yapabilmeyi amaçlar. Dersin İçerikleri : Öğrencilerin projeleri tasarım konularındaki bilgi ve becerilerini geliştirecek biçimde hazırlanır. Projenin açılımda; süreç, takvim, konsept, uygulama esasları yer alır. Projenin süreci, araştırma, tasarım, uygulama olarak gerçekleşir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

YBD 123	Almanca 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	YBD 123	Almanca 1	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Özlem YAY	Öğr.Gör. Eniser ATABAY	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilere A1 seviyesinde Almanca becerisi kazandırarak, Turizm sektöründe kullanılan Almanca terimleri hakkında temel bilgi vermek. Dersin İçerikleri : In the context of this class communicative learning method and the weekly curriculum, students are given basic listening, speaking, reading and writing skills in German.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu Sahne ve Dekor Tasarımı

YBD 125	Fransızca 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	YBD 125	Fransızca 1	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı	Öğr.Gör. .		Yok	Yok	
Dersin Amacı : Bu ders ile öğrencilerin,ön lisans seviyesi için Fransızca ; - Yeterli düzeyde gramer bilgisine sahip olmaları, - Dinledikleri cümleleri anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okudukları daha karmaşık cümleleri anlamaları, - Kendilerini daha kapsamlı cümlelerle ifade edebilirler					
Dersin İçerikleri : Bu ders ile öğrencilerin,ön lisans seviyesi için Fransızca ; - Yeterli düzeyde gramer bilgisine sahip olmaları, - Dinledikleri cümleleri anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okudukları daha karmaşık cümleleri anlamaları, - Kendilerini daha kapsamlı cümlelerle ifade edebilirler					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

ENF 115	İleri Düzey Ofis Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ENF 115	İleri Düzey Ofis Uygulamaları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı :					
Öğrencilerin ofis yazılımlarının tüm özelliklerini üst düzeyde kullanabilmelerini sağlamak ve makro yazılımları oluşturabilmek için bilgi ve beceriler kazandırmaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Ofis programlarının ileri özellikleri, Makro oluşturma					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 122	Bilgisayarlı Tasarım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 122	Bilgisayarlı Tasarım	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Hakan ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı : Bilgisayarlı tasarım dersi; günümüz tasarım araçlarından biri olan bilgisayarda Autodesk Revit programının başlangıç ve orta seviyede nasıl kullanılacağı öğretilir. Dersin İçerikleri : Bilgisayarlı tasarım dersi; günümüz tasarım araçlarından biri olan bilgisayarda Autodesk Revit programının başlangıç ve orta seviyede nasıl kullanılacağı öğretilir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 257	Web Bilgisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MDEK 257	Web Bilgisi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok
Dersin Amacı : Bu derste, web programlamanın genel ilkelerini tanımlamak, internet kavramına açıklık getirmek ve çalışma prensiplerini açıklamak. Dersin İçerikleri : Bu derste, web programlamanın genel ilkelerini tanımlamak, internet kavramına açıklık getirmek ve çalışma prensiplerini açıklamak.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MTEK 295	Sistem Analizi 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MTEK 295	Sistem Analizi 1	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. .	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Uygulama projesi tasarlama, uygulama ve sunma bilgi ve becerilerinin kazandırılması. Dersin İçerikleri : Bu ders, öğrencilerin çevre koruma kontrol alanında kullanıma uygun yeni projeler tasarlamalarını veya konu ile ilgili varolan sistemlerin incelenip uygulanmasına yönelik araştırmalar yapmalarını sağlayacak bilgileri içermektedir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MTEK 296	Sistem Analizi 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MTEK 296	Sistem Analizi 2	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. .	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Genel sistem teorisi, bilgi sistemleri, fizibilite, iş akış diyagramları, veri akış diyagramları, karar tabloları Dersin İçerikleri : Genel sistem teorisi, bilgi sistemleri, fizibilite, iş akış diyagramları, veri akış diyagramları, karar tabloları					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MYO 103	İlk Yardım				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MYO 103	İlk Yardım	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. .	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilere İlk yardım uygulaması gerekli durumlar ve yapılacak İlk yardım uygulaması konusunda temel bilgileri vermek ve uygulamaları göstermektir. Dersin İçerikleri : İlk yardıma giriş, İlk yardım kuralları ve önemi; felaket durumlarının nedenleri ve felaket durumlarında İlk yardım; sivil savunma; yaralanmalarda, kanamalarda ve sokta İlk yardım; solunum ve dolaşım sistemleri ile ilgili İlk yardım uygulamaları; kırıklar, çıkıklar, burkulmalar ve kramplarda İlk yardım; kazazedeleri kurtarma ve taşıma yöntemleri; yanıklar, donmalar ve elektrik çarpmalarında İlk yardım; böcek sokmalarında İlk yardım; besin ve kimyasal madde zehirlenmelerinde					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MYO 201	Kalite Güvence ve Standartlar				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MYO 201	Kalite Güvence ve Standartlar	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Yok	Öğr.Gör. .	Yok
Dersin Amacı : Küreselleşmeyle birlikte Dünya pazarlarında üretilen mal ve hizmetlerde kalite kavramının anlaşılması ve üretici ile tüketici arasındaki ilişkileri kavratmak.					
Dersin İçerikleri : Kalite kavramı, standart ve standardizasyon, standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, çevre standartları, kalite yönetim sistemi modelleri, stratejik yönetim, yönetime katılma, süreç yönetim sistemi, kaynak yönetimi sistemi, efqm mükemmellik modeli					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MYO 203	Meslek Etiği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MYO 203	Meslek Etiği	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. Serdar YILMAZ	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok
Dersin Amacı : etik ve etik kavramlarını incelemek Dersin İçerikleri : etik ve etik kavramlarını incelemek					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MYO 101	İletişim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MYO 101	İletişim	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Öğr.Gör. .	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok
Dersin Amacı : Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.					
Dersin İçerikleri : Kişilerarası iletişimin tanımı; iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.) , iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MYO 102	Çevre Koruma				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MYO 102	Çevre Koruma	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. .	Öğr.Gör. HAKAN ELİNÇ	Yok	
Dersin Amacı : Türkiye’de çevreyi korumaya yönelik mevcut ve yürürlükte olan çevre kanunu, mevzuat ve yönetmeliklerin içerikleri hakkında bilgi vermek, çevreyi koruyarak sürdürülebilir kalkınma sağlamak için gerekli yasal uygulamalar konusunda ve çevresel ortam kalitesini yükseltmek için ilgili temel bilgileri edindirmek					
Dersin İçerikleri : Toprak, su, hava, gürültü, radyasyon, ışık, koku kirliliklerine neden olan atık yağlar, ambalaj atıkları, tıbbi atıklar, gemi atıkları, egzoz gazları gibi maddeler ve piller, elektrikli ve elektronik cihazlar gibi eşyaların güncel mevzuat ve yönetmeliklere göre kullanımı, üretimi ve bertarafı gibi konuları içerir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MYO 158	Staj				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MYO 158	Staj	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Öğr.Gör. Aydın UÇAR	Öğr.Gör. SUAT YANARDAĞ	Yok	
Dersin Amacı : Birim dışında yapılan uygulamaların aktarılmasıdır.					
Dersin İçerikleri : Öğrencinin ilgi yönere kapsamında birim dışında yapmış olduğu büro ve şantiye çalışmalarının değerlendirilmesi hedeflenir.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

MDEK 126	Detay Stüdyosu				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MDEK 126	Detay Stüdyosu	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Sahne ve Dekor Tasarımı		Yok	Doç.Dr. Hilal Tuğba Örmecioğlu	Yok	
Dersin Amacı : Bu dersin amacı endüstriyellemiş ve yarı endüstriyellemiş yapım sistemlerinde detay tasarım prensiplerini tanıtmaktır.					
Dersin İçerikleri : Ders kapsamında malzeme-tasarım-detay ilişkileri ele alınacaktır.					



Akdeniz Üniversitesi

Serik Gülsün-Süleyman Sural Meslek Yüksekokulu
Sahne ve Dekor Tasarımı

GNC 202	Gönüllülük Çalışmaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GNC 202	Gönüllülük Çalışmaları	2	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Meslek Yüksekokulu	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Sahne ve Dekor Tasarımı			Prof.Dr. MUSTAFA GÜRHAN YALÇIN	Öğr.Gör. SERDAR YILMAZ	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencilerin eğitim yaşamları boyunca edindikleri bilgi, beceri ve birikimleri kullanarak üniversite ile toplum arasındaki bağları güçlendirmek; insani, sosyal, ekonomik vb. problemlerle toplumda göç ve afetler, engelliler, dezavantajlı gruplar başta olmak üzere çeşitli sorun ve durumlar hakkında duyarlılık kazanmalarını sağlamak; katılacakları ya da gerçekleştirecekleri bazı gönüllülük faaliyetleriyle insani, sosyal, kültürel, ahlaki değerlerin ve becerilerin geliştirilmesini sağlamak olup bu amaç doğrultusunda toplumda engelli yaşamı, göç ve afet gibi toplumsal hassasiyetin yüksek olduğu konularda görünürlüğü ve farkındalığı arttırmak; böylece öğrencilerin seçecekleri bir gönüllülük alanında, önceden hazırlanacak bir plan dahilinde bir dönem boyunca gönüllü çalışmalarda görev almasını ve sonuçlarını paylaşmalarını sağlamaktır.

Dersin İçerikleri :

Yönetim ve Organizasyon Kavramları, Gönüllülük Kavramı ve Gönüllü Yönetimi, Temel Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Spor, Sağlık, Sosyal Hizmetler), İletişim, İletişim Süreçleri ve Empati, Etkili İletişim Yöntemleri, Liderlik Kavramı, Gönüllü Çalışmalarla İlgili Proje Geliştirme ve Projelere Katılım, Toplumlarda Risk Grupları ve Gönüllülük, Kamu kurumları, Yerel Yönetimler ve Sivil Toplum Kuruluşlarında (STK) Gönüllü Çalışmalara Katılım