SİNEMA-TV BÖLÜMÜ

2024/2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI

FİNAL TAKVİMİ

I. Yarıyıl

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** | **Tarih** | **Saat** | **Sınavın Yeri** |
| FLM 119 | Sosyoloji I | Arş. Gör. Dr. Birtan Bozlu | 25.12.2024 | 9.30-10.20 | 303,305 nolu derslik |
| FLM 127 | İletişim ve Toplum I | Prof. Dr. Bilal Arık | 25.12.2024 | 10.30-11.20 | 303,305 nolu derslik |
| FLM 113 | Temel Sinema Eğitimi I | Öğr. Gör. Dr. Serap DUMAN İNCE | 26.12.2024 | 10.30-11.20 | 303,305 nolu derslik |
| FLM 121 | Sanat Tarihi I | Öğr. Gör. Hayal GÜLEÇ | 26.12.2024 | 09.30-10.20 | 303,305 nolu derslik |
| FLM 105 | Fotoğraf I | Öğr. Gör. Dr. Serap DUMAN İNCE | 23.12.2024 | 09.30-10.20 | 303,304 nolu Derslik |
| FLM 115 | Sinema Kültürü | Öğr. Gör.Dr. Ayşen Oluk Ersümer | 23.12.2024 | 10.30-11.20 | 304,305 nolu Derslik |
| ATA 101 | Atatürk İlke ve İnkılap. Tar.I |  | 25.12.2024 | 13.30-14.30 |  |
| TDB 101 | Türk Dili I |  | 25.12.2024 | 13.30-14.20 |  |
| YDB 101 | İngilizce I |  | 25.12.2024 | 13.30-14.20 |  |

III.Yarıyıl

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Kodu** | **Dersin Adı** | | **Öğretim Elemanı** | **Tarih** | **Saat** | **Sınavın Yeri** |
| FLM 205 | Sinema Kuramları | | Öğr. Gör. Dr. Serap DUMAN İNCE | 24.12.2024 | 10.30-11.20 | 304 nolu Derslik |
| FLM 209 | Sinema Tarihi | | Öğr.Gör.Dr.Ayşen OLUK ERSÜMER | 24.12.2024 | 11.30-12.20 | 304 nolu Derslik |
| FLM 233 | Senaryo Yazımı I | | Dr. Öğr. Üyesi Rana İĞNECİ SÜZEN | 25.12.2024 | 15.30-16.20 | 303 nolu Derslik |
|  | |
| FLM 211 | Kısa Film Atölye I | | Prof. Dr. M. Fadıl SÖZEN | 23.12.2024 | 14.30-15.30 | 304 nolu Derslik |
| FLM 215 | Belgesel Film Atölye I | | Öğr. Gör. Serap Duman İnce | 24.12.2024 | 9.30-10.20 | 304 nolu Derslik |
|  | |
| FLM 229 | Sinemada Türler | | Dr. Öğr. Üyesi Rana İğneci Süzen | 24.12.2024 | 13.30-14.20 | 304 nolu Derslik |
| FLM 225 | Roman Kuramı | | Prof. Dr. Tülin ARSEVEN | 23.12.2024 | 13.30-14.20 | 303 nolu Derslik |
| FLM 235 | Sanat Tarihi III | | Öğr. Gör. Ezgi Bilgin | 26.12.2024 | 09.30-10.20 | 304 nolu Derslik |

V. Yarıyıl

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Kodu** | **Ders Adı** | | **Öğretim Elemanı** | **Tarih** | **Saat** | **Sınav Teri** |
| FLM 303 | Kurgu I | | Öğr. Gör. Zihni DURMUŞ | 25.12.2024 | 10.30-11.20 | İletişim Fak. |
| FLM 305 | Film Okuma | | Dr. Öğr. Üyesi Oğuzhan ERSÜMER | 24.12.2024 | 13.30-14.20 | 305 nolu Derslik |
| FLM 351 | Türk Sinema Sosyolojisi I | | Öğr. Gör. Mümin Barış | 27.12.2024 | 10.30-11.20 | 304 nolu Derslik |
|  | |
| FLM 321 | Kısa Film Atölye III | | Prof. Dr. M. Fadıl SÖZEN | 23.12.2024 | 15.30-16.30 | 304 nolu Derslik |
| FLM 215 | Belgesel Film Atölye III | | Öğr. Gör. Mümin BARIŞ | 23.12.2024 | 12.00-13.00 | 302 nolu Derslik |
|  | |
| FLM 317 | Sinema Estetik Felsefe | | Dr. Öğr. Üyesi Oğuzhan ERSÜMER | 27.12.2024 | 15.30-16.30 | 305 nolu Derslik |
| FLM 319 | Anlatı Türleri | | Öğr. Gör. Dr. Serap DUMAN İNCE | 26.12.2024 | 13.30-14.20 | 304 nolu Derslik |

VII.Yarıyıl

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Kodu** | **Ders Adı** | | **Öğretim Elemanı** | **Tarih** | **Saat** | **Sınavın Yeri** |
| FLM 407 | Film Eleştirisi Yazımı I | | Öğr. Gör. Dr. Ayşen Oluk Ersümer | 27.12.2024 | 11.30-12.20 | 305 nolu Dersli |
| FLM 419 | Ülke Sinemaları | | Dr. Öğr. Üyesi Rana İĞNECİ SÜZEN | 26.12.2024 | 11.30-12.20 | 303 nolu Derslik |
|  | |
| FLM 415 | Film Atölye I | | Tüm Öğr. Elemanları | 26.12.2024 | 15.30-16.20 | GSF-Öğretim Elemanları Odaları |
|  | |
| FLM 423 | Yönetmen Sineması | | Dr. Öğr. Üyesi Oğuzhan ERSÜMER | 25.12.2024 | 15.30-16.20 | 305 nolu Derslik |
| FLM 431 | Seminer I | | Öğr. Gör. Mümin Barış | 27.12.2024 | 14.30-15.20 | 304 nolu. Derslik |
| FLM 433 | Bilimsel Araştırma I | | Arş.Gör. Dr. Ertunç Ükşul | 24.12.2024 | 15.30-16.20 | 305 nolu Derslik |
| FLM 429 | Yeni Türk Sineması | | Öğr. Gör. Mümin Barış | 27.12.2024 | 15.30-16.30 | 304 nolu Derslik |