



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL FAKÜLTESİ

ARAŞTIRMALARI GELİŞTİRME
KOMİSYONU
(AGEK)

2025 YILI RAPORU



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

Rapor Tarih Aralığı: 01.01.2025-31.12.2025

Rapor Kapsamı: ARGEK amaç ve hedeflerine yönelik birim tarafından gerçekleştirilen Ar-Ge faaliyetleri (eğitim ve etkinlik, proje, yayın, bildiri, patent, faydalı model, tasarım, bitki çeşit tescili), rapor dönemi Ar-Ge çıktılarının değerlendirilmesi, Ar-Ge çıktılarının üniversitemiz 2022-2026 stratejik planına göre değerlendirilmesi, gelecek rapor dönemi Ar-Ge hedeflerine yönelik planlanan faaliyetler ile Görüş ve Öneriler bölümlerini içermektedir.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

AGEK KAPSAMINDAKİ EĞİTİM VE ETKİNLİKLER

Faaliyetler kronolojik sırayla verilmelidir. Kanıt belgeleri (duyuru afişleri ve etkinliğe katılım listeleri) rapor ekinde sunulmalıdır.

Seminer

ARAZ AY, G. (2025). Göstergebilimsel Bağlamda Güncel Sanatta Işık-Renk, Güzel Sanatlar Fakültesi Kırmızı Amfi, 14.03.2025. (Ek 1).

ALAN, U. (2025). Zihinden Zemine 3 Boyut Programlar ve Yazıcılar, Güzel Sanatlar Fakültesi Mavi Amfi, 30.10.2025. (Ek 2).

AYDOĞAN, M. S. (2025). Teknolojik Atölye, Güzel Sanatlar Fakültesi Mavi Amfi, 18.12.2025. (Ek 3).

Workshop

WOSNIAK, A. (2025). Ağaç Baskı Uygulaması, Güzel Sanatlar Fakültesi Fikret Otyam Sergi Salonu, 23.10.2025. (Ek 4).

SZCZENSNY, M. (2025). Ağaç Baskı Uygulaması, Güzel Sanatlar Fakültesi Fikret Otyam Sergi Salonu, 23.10.2025. (Ek 5).



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

PROJE FAALİYETLERİ

Proje faaliyet listesine rapor dönemi içinde başlayan, devam eden veya biten projeler eklenmelidir. Proje bilgileri kapsamında projeyi destekleyen kurum adı, projenin ulusal veya uluslararası destekli olma durumu, proje adı, numarası, proje başlama ve bitiş tarihi, proje süresi, bütçesi, proje yürütücüsü ve ekip bilgisi ile tabloda verilen diğer bölümler için bilgiler listelenmelidir.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

Proje Türü	Proje No	Proje Yürütücüsü ve Araştırmacılar	Anabilim dalı/Bölüm	Başlangıç Tarihi	Bitiş Tarihi	Proje Durumu*	Sosyal Sorumluluk Projesi mi**	Ar-Ge, verimlilik, araştırma, ürün geliştirme, inovasyon vb. Projesi mi**	TTO Teknokent Projesi mi**	STK işbirliği var mı**	Öğrencilerin endüstri/ Sektör ile yürütüğü proje mi**	Ulusal Seviyede Endüstri ile ortak yürütülüyor mu**	Yurt dışı ile ortak yürütülüyor mu**	Ulusal Fon Destekçi var mı**	Uluslararası Fon Destekçi var mı**	Bütçesi (TL)	Proje içeriğinde Yapay Zeka konusu yer alıyor mu**?

Proje Türü (TÜBİTAK, TÜSEB, TAGEM ve diğer ulusal dış destekli fonlar ile AB, Horizon, vb. uluslararası dış destekli fonlar, sadece özel sektörün desteklediği bir proje ise Özel Sektör (58 K) işbirlikli vb yazılabilir)

* Başladı /Devam ediyor/ Tamamlandı olarak bilgi verilebilir

** Evet veya Hayır olarak bilgi verilebilir.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

YAYINLAR

ISI (SCIE, SSCI, AHCI), SCOPUS ve ESCI veri tabanlarınca taranan dergilerde yayınlanan makalelerin sayısı ve varsa Q sınıflandırması belirtilmelidir. Üniversitemizde aynı veya farklı birimlerde görev yapan ortak yazarlara ait makaleler için sadece sorumlu yazarın bağlı olduğu birim tarafından yayın sayısı bildirilmelidir.

Veri Tabanı	Yayınlanan Toplam Makale Sayısı	Q1 Makale Sayısı	Q2 Makale Sayısı	Q3 Makale Sayısı	Q4 Makale Sayısı	Disiplinlerarası Makale Sayısı	Uluslararası İşbirliği İçeren Makale Sayısı
WOS (ESCI hariç)							
SCOPUS	1						
ESCI	3						
Toplam	4						
İlgili Birimdeki Öğretim Üyesi Sayısı: 40							
Öğretim Üyesi Başına Düşen Makale Sayısı: 0,1							

- Baidabekov A., Zaimoğlu Ö., Nurmakhanov B., Kozhabergenova K., Umraliyeva B. (2025).

Geometric Figures in the Facades of the Khoja Akhmet Yasawi Mausoleu, Nexus Network Journal , cilt.27, sa.2, ss.297-314.

<https://doi.org/10.1007/s00004-024-00809-5>

- Bacak, B., Kayapınar, U. (2025). Artificial Intelligence And Comparative Analysis Of Art Movements: A Study On Renaissance, Baroque, Impressionism, And Expressionism, Sanat&Tasarım Dergisi, 15 (Özel sayı), 613-635.

<https://doi.org/10.20488/sanattasarim.1804847>

- Boztunalı, Z. S., Kayapınar, U. (2025). The Tripartite Constructive Language in Ian Kiaer's Art Practice. Sanat Tarihi Yıllığı–Journal of Art History, 34 (2025): 111130.

<https://doi.org/10.26650/sty.2025.1592751>



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

- Sarnıç, Ö.K, Çelikoğlu, H., Çamalan, V. (2025). Artistic practices in the context of sustainability. Art and Interpretation, 46, 1-9. <https://doi.org/10.47571/sanatyorum.1501092>

BİLDİRİLER

ISI (SCIE, SSCI, AHCI) ve SCOPUS veri tabanlarınınca taranan bildirilere ait bilgiler bu bölüme eklenmelidir. Üniversitemizde aynı veya farklı birimlerde görev yapan ortak yazarlara ait bildiriler için sadece sorumlu yazarın bağlı olduğu birim tarafından yayın sayısı bildirilmelidir.

Veri Tabanı	Yayınlanan Toplam Bildiri Sayısı	Q1 Bildiri Sayısı	Q2 Bildiri Sayısı	Q3 Bildiri Sayısı	Q4 Bildiri Sayısı	Disiplinlerarası Bildiri Sayısı	Uluslararası İşbirliği İçeren Bildiri Sayısı
ISI							
SCOPUS							
Toplam							



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

FİKRİ ve SİNAİ MÜLKİYET HAKLARI
(Patent, Faydalı Model, Tasarım, Bitki Çeşit Tescili)

Fikri ve sinai mülkiyet hakları faaliyet listesine, rapor dönemi içinde başvurusu yapılan veya tescil olan patent, faydalı model, tasarım ve bitki çeşit tescili bilgileri eklenmelidir. Fikri mülkiyet hakları bilgileri kapsamında buluş bildirimi yapılan Fikri Sinai Mülkiyet Hakları başvuru veya tescili yapan ulusal veya uluslararası kurum adı, başvuru veya tescil adı, numarası, hak sahibi ve buluş sahibi bilgileri ile ticarileşme durumu bu bölüme eklenmelidir. Bu veriler Antalya Teknokent TTO'dan alınmalıdır.

Faaliyet alanında çalışma bulunmamaktadır.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

2025 YILI AR-GE ÇIKTILARININ GENEL DEĞERLENDİRİLMESİ

Genel değerlendirme bölümünde, rapor yılı içerisinde birim tarafından yürütülen Ar-Ge faaliyetlerinin bir önceki yıla kıyasla karşılaştırmalı analizi yapılmalıdır. Bu kapsamda, yayın, proje, patent ve diğer akademik çıktılarda gerçekleşen artış veya azalmalar objektif verilerle belirtilmeli, nedenleri üzerine kısa bir analiz sunulmalıdır. Ayrıca, gelecek döneme yönelik iyileştirme önerileri sunularak, stratejik plan ve kurumsal hedefler doğrultusunda birim için öncelikli konulara dikkat çekilmelidir.

- Güzel Sanatlar Fakültesi Araştırmaları Geliştirme Komisyonu (AGEK) Eğitim ve Etkinlikler çerçevesinde 2025 yılı içinde üç adet seminer ve iki adet workshop faaliyetimiz gerçekleşmiştir.
- Fakültemizin öğretim üyelerinin ISI, SCOPUS ve ESCI indekslerince taranan dergilerde toplam dört adet ortak makalesi yayınlanmıştır. Bu çalışmalar, ulusal ve uluslararası ortaklık içeren yayınlardan oluşmaktadır. Öğretim üyelerimizin belirtilen indeksler dışında kalan ulusal (TR Dizin) ve uluslararası çok sayıda makalesi (yaklaşık otuz adet) yayınlanmıştır. Ancak kapsam dışında kaldıkları için bu faaliyetlerin kanıt belgeleri ekte bulunmamaktadır.
- Fakültemiz öğretim elemanları, Fikri ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri kapsamında çalışma yapmamışlardır.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

**AR-GE ÇIKTILARININ ÜNİVERSİTEMİZ 2022-2026 STRATEJİK
PLANINA GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ**

Örnek bir değerlendirme aşağıda verilmiştir.

Üniversitemiz “2022-2026 Stratejik Planı”nda yer alan hedefler, amaçlar ve performans göstergelerine fakültemiz Ar-Ge çıktılarının katkısı

HEDEF KARTI 4 STRATEJİK AMAÇ: ARAŞTIRMA FAALİYETLERİNİ İYİLEŞTİRMEK HEDEF 1.4: NİTELİKLİ ARAŞTIRMA ÇIKTILARININ ARTTIRILMASI	
PERFORMANS GÖSTERGELERİ:	
PG 1.4.2: Uluslararası Endekslerde (WOS) Yer Alan Bilimsel Yayın Sayısı (2025 Yılı Hedefi): 4500	Fakültemiz 2025 yılı içerisinde WOS’da 0 adet yayın üretmiştir. Bu anlamda üniversitemizin stratejik planında yer alan performans göstergesine %... oranında bir katkı sağlanmıştır.
PG 1.4.3: Uluslararası İşbirliği ile Yapılmış Yayın Sayısı (2025 Yılı Hedefi): 1100	Fakültemiz tarafından uluslararası işbirliği sonucu üretilmiş bir yayın bulunmaktadır.
HEDEF KARTI 6 STRATEJİK AMAÇ: GİRİŞİMCİLİK FAALİYETLERİNİ ARTTIRMAK HEDEF 2.2: ÜNİVERSİTE TEKNOLOJİ PORTFÖYÜNÜN GELİŞTİRİLMESİ VE TİCARİLEŞTİRİLMESİ	
PERFORMANS GÖSTERGELERİ:	
PG 2.2.4: Tescil (Patent, Faydalı Model, Endüstriyel Tasarım, İslahçı Hakkı vb.) sayısı (2025 Yılı Hedefi): 9	Fakültemiz öğretim üyeleri tarafından 2025 yılında çalışma ulusal incelemeli olarak patent almaya hak kazanmıştır.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

**GELECEK RAPOR DÖNEMİ AR-GE HEDEFLERİNE YÖNELİK
PLANLANAN FAALİYETLER**

-2026 yılı içinde yayın faaliyetlerinin artırılmasına yönelik 5 (beş) adet AGEK komisyonu araştırma seminerleri düzenlenmesi hedeflenmektedir.

-Fakültemiz öğretim elemanlarının projelere katılımının artırılması hedeflenmektedir. Bu amaçla, bilgilendirme toplantıları planlanmaktadır.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

GÖRÜŞ VE ÖNERİLER

2025 yılı rapor döneminde fakültemiz bünyesinde yürütülen Ar-Ge faaliyetleri, proje çalışmaları, bilimsel yayınlar ve fikrî-sınai mülkiyet çıktıları genel olarak değerlendirildiğinde, araştırma kültürünün kurumsallaşma sürecinin devam ettiği ve akademik üretkenliğin belirli alanlarda artış gösterdiği görülmektedir. Özellikle ulusal ve uluslararası endekslerde taranan yayınlardaki artış, birimin araştırma potansiyelinin 2025 yılı içinde güçlendiğine işaret etmektedir.

Bununla birlikte, Ar-Ge faaliyetlerinin sürdürülebilirliği ve üniversitemizin 2022-2026 Stratejik Planı'nda yer alan hedeflere daha yüksek düzeyde katkı sağlanabilmesi için bazı geliştirilmesi gereken alanlar bulunmaktadır. Özellikle uluslararası fon kaynaklarına başvuru sayısının sınırlı olması, disiplinlerarası proje ve yayınların istenen düzeye ulaşamaması ve fikrî-sınai mülkiyet haklarına yönelik ticarileşme faaliyetlerinin yeterince yaygınlaşmaması temel zayıf yönler olarak öne çıkmaktadır.

Bu çerçevede, gelecek döneme yönelik tespitler ve öneriler;

- Akademik personelin ulusal ve uluslararası proje çağrılarına yönlendirilmesi amacıyla proje yazma eğitimleri ve mentorluk mekanizmalarının düzenli hale getirilmesi,
- Uluslararası iş birliklerinin artırılması için yabancı üniversiteler ve araştırma merkezleri ile ortak proje ve yayın teşviklerinin geliştirilmesi,
- Disiplinlerarası çalışmaları desteklemek amacıyla fakülte içi ve fakülteler arası tematik Ar-Ge çalışma gruplarının oluşturulması,
- Patent, faydalı model ve tasarım başvurularının artırılması için Antalya Teknokent TTO ile iş birliğinin güçlendirilmesi ve ticarileşme süreçlerine yönelik farkındalık çalışmalarının yapılması,
- Lisans ve lisansüstü öğrencilerin Ar-Ge projelerine daha etkin katılımını sağlamak amacıyla öğrenci odaklı araştırma ve sektör iş birlikli proje sayısının artırılması yerinde olacaktır.



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

KANIT BELGELER

AGEK faaliyetlerine ait duyuru afişleri ve katılım listeleri eklenmelidir.

Seminer

- ARAZ AY, G. (2025). Göstergebilimsel Bağlamda Güncel Sanatta Işık-Renk, Güzel Sanatlar Fakültesi Kırmızı Amfi, 14.03.2025. (Ek 1).
- ALAN, U. (2025). Zihinden Zemine 3 Boyut Programlar ve Yazıcılar, Güzel Sanatlar Fakültesi Mavi Amfi, 30.10.2025. (Ek 2).
- AYDOĞAN, M. S. (2025). Teknolojik Atölye, Güzel Sanatlar Fakültesi Mavi Amfi, 18.12.2025. (Ek 3).

Workshop

- WOSNIAK, A. (2025). Ağaç Baskı Uygulaması, Güzel Sanatlar Fakültesi Fikret Otyam Sergi Salonu, 23.10.2025. (Ek 4).
- SZCZENSNY, M. (2025). Ağaç Baskı Uygulaması, Güzel Sanatlar Fakültesi Fikret Otyam Sergi Salonu, 23.10.2025. (Ek 5).



T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Fakültesi Dekanlığı
Araştırmaları Geliştirme Komisyonu 2025 Yılı Raporu

Sonuç olarak, fakültemizin mevcut Ar-Ge kapasitesi önemli bir potansiyele sahip olup, önerilen iyileştirme adımlarının uygulanmasıyla birlikte araştırma çıktılarının niteliğinin ve niceliğinin artırılması, dış fon kaynaklarının daha etkin kullanılması ve üniversitemizin stratejik hedeflerine katkının güçlendirilmesi mümkün olacaktır. Bu doğrultuda, AGEK koordinasyonunda yürütülecek planlı ve bütüncül çalışmaların önümüzdeki dönemde fakültemizin araştırma performansını daha ileri bir seviyeye taşıyacağı değerlendirilmektedir.

Rapor Hazırlama Tarihi: 24/12/2025

AGEK Üyeleri

Prof. Dr. Fatih BASBUĞ
Komisyon Başkanı

Doç. Dr. Kezban SÖNMEZ
Üye

Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ
Üye

Doç. Kamuran Özlem SARNIÇ
Üye

Doç. Uğur GÜNAY YAVUZ
Üye

Dr. Öğr. Üyesi Oğuzhan ERSÜMER
Üye

Doç. Menekşe Suzan TEKER
Raportör



AKDENİZ
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL
SANATLAR
FAKÜLTESİ

Güzel Sanatlar Fakültesi
Araştırmaları Geliştirme
Komisyonu (AGEK) Faaliyeti

SEMİNER

“GÖSTERGEBİLİMSEL
BAĞLAMDA GÜNCEL
SANATTA IŞIK-RENK”

Davetli Konuşmacı:

PROF. DR. GÜLDANE ARAZ AY

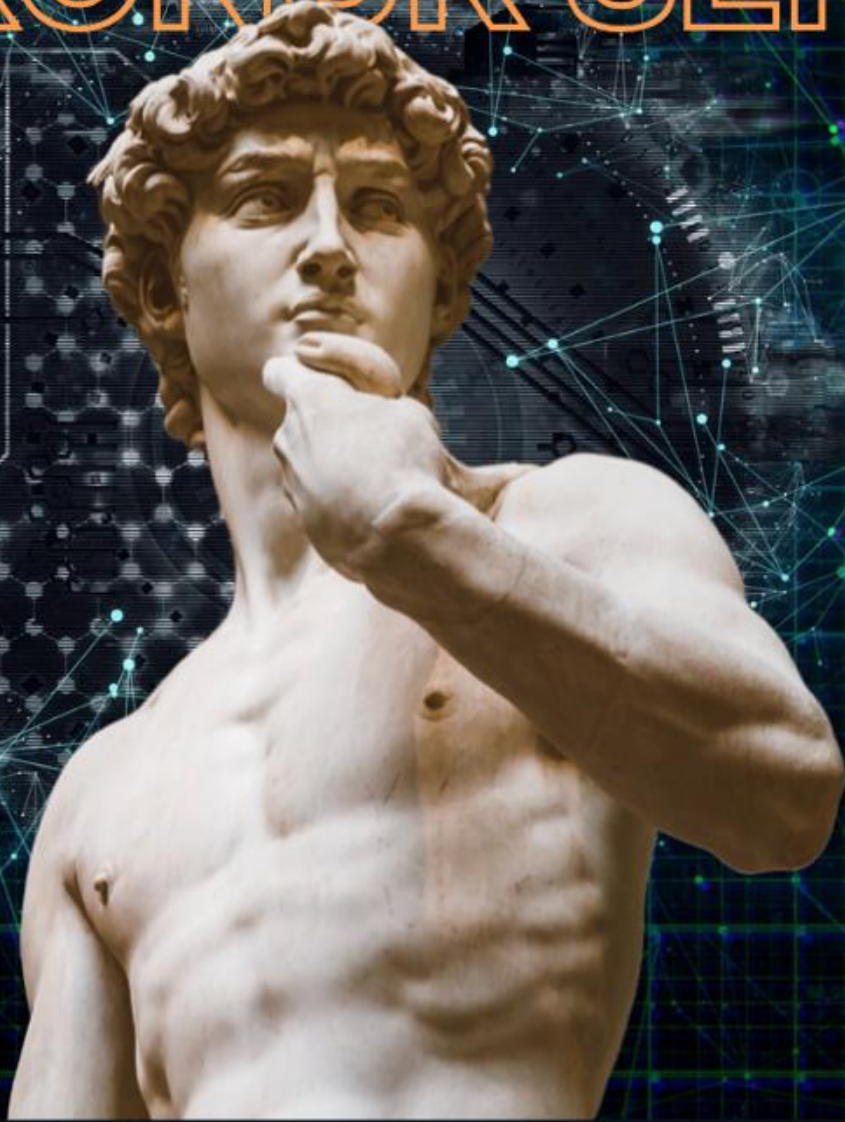


14 MART 2025 CUMA, 10:30

YER: GSF KIRMIZI AMFİ

HB KONUK SERİSİ

HEYKEL BÖLÜMÜ



KONUŞMACI

UĞURCAN
ALAN

ZİHİNDEN ZEMİNE

3 BOYUT

PROGRAMLAR VE

YAZICILAR

30 EKİM PERŞEMBE

14.00

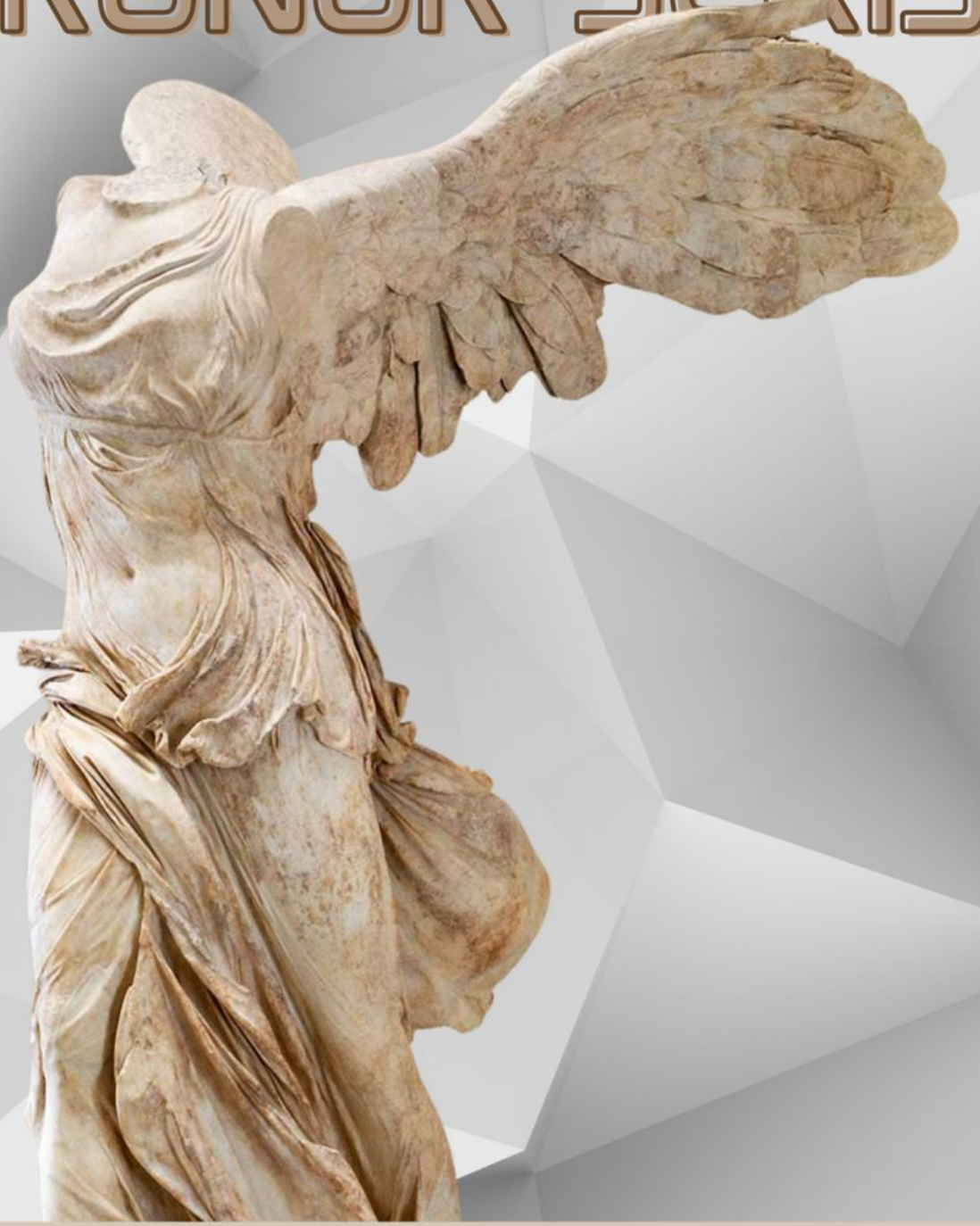
GSF TURKUAZ AMFİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ARAŞTIRMALARI GELİŞTİRME
(AGEK) FAALİYETİ



HB
HEYKEL BÖLÜMÜ

KONUK SERİSİ



KONUŞMACI

**MERVE SERVET
AYDOĞAN**

TEKNOLOJİK ATÖLYE

18 ARALIK PERŞEMBE

15.00

GSF TURKUAZ AMFİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ARAŞTIRMALARI GELİŞTİRME
KOMİSYONU (AGEK) FAALİYETİ





Akdeniz
Üniversitesi
Güzel Sanatlar
Fakültesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Araştırmaları Geliştirme
Komisyonu (AGEK) Faaliyeti

SERĞİ & AĞAÇ BASKI UYGULAMASI

PROF. ALEXANDER WOSNIAK

UNİVERSİTY OF WARMIA AND MAZURY



23 Ekim 2025 Perşembe Saat 14:00
Yer: Fikret Otyam Sanat Galerisi

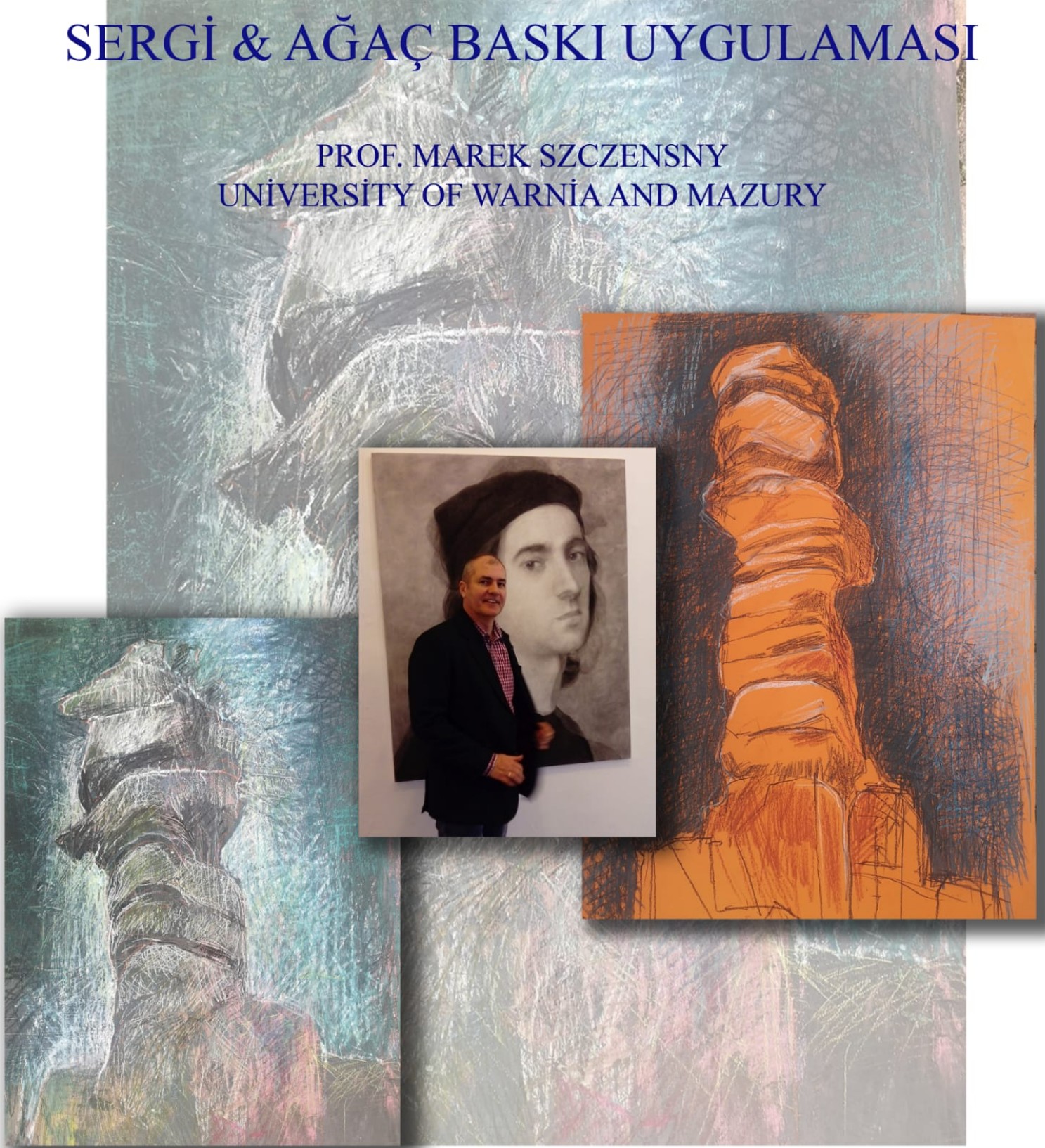


Akdeniz
Üniversitesi
Güzel Sanatlar
Fakültesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Araştırmaları Geliştirme
Komisyonu (AGEK) Faaliyeti

SERĞİ & AĞAÇ BASKI UYGULAMASI

PROF. MAREK SZCZENSNY
UNIVERSITY OF WARNA AND MAZURY



23 Ekim 2025 Perşembe Saat 14:00
Yer: Fikret Otyam Sanat Galerisi