|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI****RESİM BÖLÜMÜ DERS PROGRAMI** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **DERS SAATİ** | **1. SINIF** | **2. SINIF** | **3. SINIF** | **4. SINIF** |
| **P A Z A R T E S İ** | **1** | **08:30/09:20** | **YDB102 / İNGİLİZCE II****ÖĞR. GÖR. AYŞE OLGU ÇETİN** | **RES204 /**  **DESEN IV****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** |  |  |
| **2** | **09:30/10:20** | **YDB102 / İNGİLİZCE II****ÖĞR. GÖR. AYŞE OLGU ÇETİN** | **RES204 /**  **DESEN IV****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES390 / ÇAĞDAŞ TÜRK RESMİ II****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / 302** |  |
| **3** | **10:30/11:20** | **TDB102 / TÜRK DİLİ II****ÖĞR. GÖR. MERAL BAYRAM / MDA**  | **RES204 /**  **DESEN IV****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES390 / ÇAĞDAŞ TÜRK RESMİ II****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / 302** |  |
| **4** | **11:30/12:20** | **TDB102 / TÜRK DİLİ II****ÖĞR. GÖR. MERAL BAYRAM / MDA** | **RES204 /**  **DESEN IV****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES304 / ÖZGÜN BASKI II****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ / ATÖLYE Z-16** |  |
| **5** | **12:30/13:20** |  | **RES204 /**  **DESEN IV****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES304 / ÖZGÜN BASKI II****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ / ATÖLYE Z-16** |  |
| **6** | **13:30/14:20** | **ATA102 / ATATÜRK İLK. VE INK. TARİHİ II****ÖĞR. GÖR. FATMA ÇETİN / MDA-9** | **RES204 /**  **DESEN IV****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES304 / ÖZGÜN BASKI II****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ / ATÖLYE Z-16** | **RES 416 DENEYSEL ATÖLYE VI****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** |
| **7** | **14:30/15:20** | **TA102 / ATATÜRK İLK. VE INK. TARİHİ II****ÖĞR. GÖR. FATMA ÇETİN / MDA-9** | **SEÇMELİ RES 296/ SULUBOYA UYGULAMALARI II****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / 203** | **RES304 / ÖZGÜN BASKI II****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ / ATÖLYE Z-16** | **RES 416 DENEYSEL ATÖLYE VI****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** |
| **8** | **15:30/16:20** |  | **SEÇMELİ RES 296/ SULUBOYA UYGULAMALARI II****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / 203** | **RES304 / ÖZGÜN BASKI II****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ / ATÖLYE Z-16** | **RES 416 DENEYSEL ATÖLYE VI****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** |
| **9** | **16:30/17:20** |  | **SEÇMELİ RES 296/ SULUBOYA UYGULAMALARI II****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / 203** | **RES304 / ÖZGÜN BASKI II****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ / ATÖLYE Z-16** | **RES 416 DENEYSEL ATÖLYE VI****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** |
| **10** | **17:30/18:20** |  |  |  |  |
| **S A L I** | **1** | **08:30/09:20** |  |  |  |  |
| **2** | **09:30/10:20** |  | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES428 RESİM ATÖLYE VI****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **3** | **10:30/11:20** | **RES104 / DESEN II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES428 RESİM ATÖLYE VI** **PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **4** | **11:30/12:20** | **RES104 / DESEN II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES428 RESİM ATÖLYE VI****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **5** | **12:30/13:20** |  | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES428 RESİM ATÖLYE VI** **PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **6** | **13:30/14:20** | **RES104 / DESEN II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES428 RESİM ATÖLYE VI****PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **7** | **14:30/15:20** | **RES104 / DESEN II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES428 RESİM ATÖLYE VI** **PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **8** | **15:30/16:20** | **RES104 / DESEN II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES458 BİTİRME ÇALIŞMASI** **PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **9** | **16:30/17:20** | **RES104 / DESEN II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (A GRUBU)****DOÇ. NEVİN YAVUZ AZERİ – ATÖLYE 212** | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES458 BİTİRME ÇALIŞMASI PROF. DR. FATİH BAŞBUĞ / ATÖLYE 202** |
| **10** | **17:30/18:20** |  |  |  |  |
| **Ç A R Ş A M B A** | **1** | **08:30/09:20** |  | **RES292 SANAT TARİHİ** **IV** **ÖĞR.GÖR. HAYAL GÜLEÇ****TURKUVAZ AMFİ** |  |  |
| **2** | **09:30/10:20** |  | **RES292 SANAT TARİHİ** **IV** **ÖĞR.GÖR. HAYAL GÜLEÇ****TURKUVAZ AMFİ** |  | **RES478 / KÜRATÖRLÜK VE SANAT YÖNETİMİ****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK -302)** |
| **3** | **10:30/11:20** | **RES102 / TEMEL SANAT EĞİTİMİ II****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** | **RES366 SANAT SOSYOLOJİSİ** **DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / 206** | **RES478 / KÜRATÖRLÜK VE SANAT YÖNETİMİ****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK -302)** |
| **4** | **11:30/12:20** | **RES102 / TEMEL SANAT EĞİTİMİ II****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** | **RES366 SANAT SOSYOLOJİSİ** **DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / 206** | **RES478 / KÜRATÖRLÜK VE SANAT YÖNETİMİ****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK -302)** |
| **5** | **12:30/13:20** |  | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** |  | **RES486 SANAT ESERLERİ ANALİZİ II****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / DERSLİK 206** |
| **6** | **13:30/14:20** | **RES102 / TEMEL SANAT EĞİTİMİ II****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** | **RES 314 DENEYSEL ATÖLYE IV****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** | **RES486 SANAT ESERLERİ ANALİZİ II****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / DERSLİK 206** |
| **7** | **14:30/15:20** | **RES102 / TEMEL SANAT EĞİTİMİ II****ÖĞR. GÖR. HANDE R ASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** | **RES 314 DENEYSEL ATÖLYE IV****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** | **SEÇMELİ RES 476 SANAT VE TOPLUM****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / 206** |
| **8** | **15:30/16:20** | **RES102 / TEMEL SANAT EĞİTİMİ II****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** | **RES 314 DENEYSEL ATÖLYE IV****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** | **SEÇMELİ RES 476 SANAT VE TOPLUM****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / 206** |
| **9** | **16:30/17:20** | **RES102 / TEMEL SANAT EĞİTİMİ II****ÖĞR. GÖR. HANDE RASTGELDİ / ATÖLYE 210** | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** | **RES 314 DENEYSEL ATÖLYE IV****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** | **SEÇMELİ RES 476 SANAT VE TOPLUM****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / 206** |
| **10** | **17:30/18:20** |  | **RES202/RESİM ATÖLYE II (B GRUBU)****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** |  |  |
| **P E R Ş E M B E**  | **1** | **08:30/09:20** |  |  |  |  |
| **2** | **09:30/10:20** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (A ŞUBESİ)****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 210** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (B ŞUBESİ)****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (A GRUBU)****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / ATÖLYE 205** |  |
| **3** | **10:30/11:20** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (A ŞUBESİ)****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 210** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (B ŞUBESİ)****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (A GRUBU)****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / ATÖLYE 205** | **RES438 GÜNCEL SANAT II****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** |
| **4** | **11:30/12:20** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (A ŞUBESİ)****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 210** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (B ŞUBESİ)****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (A GRUBU)****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / ATÖLYE 205** | **RES438 GÜNCEL SANAT II****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** |
| **5** | **12:30/13:20** |  |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES438 GÜNCEL SANAT II****DOÇ. ILGAZ ÖZGEN TOPÇUOĞLU / ATÖLYE 212** |
| **6** | **13:30/14:20** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (A ŞUBESİ)****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 210** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (B ŞUBESİ)****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (A GRUBU)****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / ATÖLYE 205** |  |
| **7** | **14:30/15:20** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (A ŞUBESİ)****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 210** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (B ŞUBESİ)****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (A GRUBU)****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / ATÖLYE 205** | **RES 482/ SANAT KURAMLARI****DOÇ. DR. ZUHAL BAŞBUĞ / 304** | **RES427 / Resim Atölye V**  **2)** |
| **8** | **15:30/16:20** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (A ŞUBESİ)****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 210** | **RES122 / RESİM TEKNOLOJİLERİ VE UYGULAMALARI II (B ŞUBESİ)****PROF. DR. SADETTİN SARI / ATÖLYE 203** |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (A GRUBU)****DOÇ. DR. SEMİH BÜYÜKKOL / ATÖLYE 205** | **RES 482/ SANAT KURAMLARI****DOÇ. DR. ZUHAL BAŞBUĞ / 304** |
| **9** | **16:30/17:20** |  |  | **RES302 / RESİM ATÖLYE IV (B GRUBU)****DOÇ. UMUT KAYAPINAR / ATÖLYE 205** | **RES 482/ SANAT KURAMLARI****DOÇ. DR. ZUHAL BAŞBUĞ / 304** |
|  |  | **17:30/18:20** |  |  |  |  |
| **C UMA****U M A**  | **1** | **08:30/09:20** |  | **RES276 MİTOLOJİ VE İKONOGRAFİ II****ÖĞR. GÖR. HAYAL GÜLEÇ / DERSLİK 208** |  |  |
| **2** | **09:30/10:20** |  | **RES276 MİTOLOJİ VE İKONOGRAFİ II****ÖĞR. GÖR. HAYAL GÜLEÇ / DERSLİK 208** |  |  |
| **3** | **10:30/11:20** | **RES106 SANAT TARİHİ II** **ÖĞR. GÖR. HAYAL GÜLEÇ /KIRMIZI AMFİ** | **RES280 SEÇMELİ GÖRSEL ALGI VE RENK****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / 203** | **SEÇMELİ / RES380 SANAT PSİKOLOJİSİ****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK 302)** |  |  |
| **4** | **11:30/12:20** | **RES106 SANAT TARİHİ II** **ÖĞR. GÖR. HAYAL GÜLEÇ //KIRMIZI AMFİ** | **RES280 SEÇMELİ GÖRSEL ALGI VE RENK****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / 203** | **SEÇMELİ / RES380 SANAT PSİKOLOJİSİ****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK 302)** |  |
| **5** | **12:30/13:20** |  | **RES280 SEÇMELİ GÖRSEL ALGI VE RENK****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / 203** | **SEÇMELİ / RES380 SANAT PSİKOLOJİSİ****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK 302)** |  |
| **6** | **13:30/14:20** |  | **RES284/ PERSPEKTİF II****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 203** | **RES388/MODERN DÜŞÜNCE VE SANAT II****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK -302)** |  |
| **7** | **14:30/15:20** |  | **RES284/ PERSPEKTİF II****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 203** | **RES388/MODERN DÜŞÜNCE VE SANAT II****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK -302)** |  |
| **8** | **15:30/16:20** |  | **RES284/ PERSPEKTİF II****ÖĞR. GÖR. SABRİYE ÖZTÜTÜNCÜ / ATÖLYE 203** | **RES388/MODERN DÜŞÜNCE VE SANAT II****DOÇ.DR.TERLAN M.AZİZZADE****(ORTAK DERSLİK -302)** |  |
| **9** | **16:30/17:20** |  |  |  |  |
| **10** | **17:30/18:20** |  |  |  |  |

 **Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ**

 **Resim Bölüm Başkanı**