|  |
| --- |
| **AKDENİZ ÜNİVERİSTESİ****GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ****FOTOĞRAF BÖLÜMÜ****FOTOĞRAF ATÖLYE VE BİTİRME ÇALIŞMASI DERSİ FOTOĞRAF ÇALIŞMALARI** **DEĞERLENDİRME FORMU** |
| **ÖLÇÜT** | **İÇERİK** | **PUAN (100)** |
| **KAVRAMSAL DERİNLİK VE İÇERİK** | Projenin özgün bir fikir ve kavramsal bir çerçeveye sahip olması. Konunun araştırılması, literatür taraması ve güçlü bir anlatım içermesi. | **20** |
|

|  |
| --- |
| **GÖRSEL ESTETİK VE KOMPOZİSYON** |

 |

|  |
| --- |
| Fotoğraflarda kompozisyon ilkelerine uygunluk, ışık, renk dengesi, perspektif kullanımı ve sahne düzeni. Görsel bütünlük ve sanatsal anlatım. |

 | **20** |
|

|  |
| --- |
| **TEKNİK BECERİLER** |

 | Kullanılan ekipmanın doğru ve etkili bir şekilde kullanılması, netlik, pozlama, kontrast, renk doğruluğu gibi teknik kriterlerin değerlendirilmesi. | **20** |
|

|  |
| --- |
| **YARATICILIK VE ÖZGÜNLÜK** |

 | Çalışmanın yaratıcı bir bakış açısı sunması, klişe ve tekrar eden görsellerden kaçınılması, özgün ve etkileyici bir yaklaşım içermesi. | **20** |
| **SUNUM VE TESLİM DÜZENİ** | Çalışmanın eksiksiz, belirlenen formatta ve zamanında teslim edilmesi. Sunumun mezuniyet sonrası profesyonel hayatın gerektirdiği özenle hazırlanması ve sunulması. | **20** |