

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

HEYKEL BÖLÜM SER Gİ Sİ 2024



Değerli Sanatseverler,

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, misyon ve vizyonu çerçevesinde, hedefleri arasında gösterdiği akademi-sanat-kent buluşmaları adına çeşitli vesilelerle Antalya'mızın çok özel açıkvekapalı mekanlarındakişiselyadakarmakonseptsergilergerçekleştirmektedir.Elinizdekikatalog, Heykel Bölümümüzden çok sevgili öğrencilerimizin, değerli hocalarının yönlendirmesi ile artık her yıl düzenleyegeldikleri, böylelikle giderek geleneksel hale gelmeyi hedefleyen yıl sonu sergilerine aittir.

Genç sanatçı adaylarımızın bu ilk mesleki heyecanını paylaşan, eserlere ilişkin yorumları ve içten geri dönüşleri ile gençlerimizin sanatsal yaratım motivasyonunu arttıran, böylelikle de bir manada eser üretim hazzını besleyen kentimizden kıymetli sanatsever dostlara, her yaştan yerli ve yabancı sergi ziyaretçisi değerli ilgililere ve de her şeyden öte bu özel buluşma noktasını, "Bülent Ecevit Kültür Merkezi" sergi salonunu Fakültemiz Bölümlerinden çeşitli sergilere tahsis ederek, her yıl olduğu gibi değerli desteklerini bizlerden esirgemeyen Antalya Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Muhittin BÖCEK beyefendi başta olmak üzere, Belediyemiz kıymetli yönetimine, Turizm Müdürümüz Sayın Selma GENÇEL hanımefendi ve kıymetli çalışma ekibine, sanat ve kültüre sağladıkları bu çok değerli desteklerden ötürü içten şükranlarımı sunarım...

Sevgili genç heykeltaşlarımızın, her birine farklı anlam yükledikleri, adeta çocukluklarından biriktirerek getirdikleri tüm o "an"ların, izlenimlerin, duygu ve düşüncelerinin, gençliğe özgü o uçsuz-bucaksız hayallerle yoğrulan iç dünyalarının birer yansıması olan eserlerini keşfetme yolculuğunda, bu serginin küratörlüğünü üstlenerek, alandaki özgün ve nitelikli çalışmaları ile de Fakültemiz genç sanatçı adaylarına örnek teşkil eden, değerli heykeltaş, sanatçı-akademisyen Öğr. Gör. Sayın Işık ASLIHAN hocamızı içtenlikle kutlarım...

Saygılarımla,

Prof. Dr. Sibel PAŞAOĞLU
Akdeniz Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü olarak geleneksel hale getirdiğimiz yılsonu sergimizde, öğrencilerimizin eğitim süreçleri içerisinde, ortaya koydukları çalışmaları ve bölüm hocalarımızın yapıtlarını sergilemekten büyük mutluluk duyuyoruz. Bu yıl düzenlediğimiz sergi, genç sanatçılarımızın farklı bakış açılarını ve yenilikçi yaklaşımlarını gözler önüne seriyor.

Bu sergide, öğrencilerimizin heyecanla çalıştığı, keşfettiği ve kendilerini ifade ettiği eserler yer alıyor. Her bir heykel, sanatçının içsel dünyasını ve toplumsal dinamiklere olan duyarlılığını yansıtırken, aynı zamanda izleyici ile kurulan derin bir iletişimi de hedefliyor.

Sergimize katkıda bulunan değerli hocalarımız, öğrencilerin yaratım süreçlerinde rehberlik ederek, onlara ilham verdiler. Bu iş birliği, sanatsal gelişimlerini desteklerken, aynı zamanda farklı bakış açılarıyla zenginleşmelerine de olanak sağladı.

Hepinizi, bu sanatsal yolculuğa katılmaya ve genç yeteneklerin hayal dünyalarına tanıklık etmeye davet ediyoruz. Sergimizi e- katalogdan izleyebilirsiniz.

Işık ASLIHAN

KATILIMCILAR

ABDULLAH YAYLACILI
ALPAY POLAT
AMINA ALIBAYLI
AYŞE CAĞA
ELİF VARDAR
ERAY AKSU
FERHAN ŞERİFOĞLU
HANİFE NERİS YÜKSEL
HAZAL AYAN
HAZAL AYNUR KARTAL
HÜLYA UYSAL
IŞIK ASLIHAN
İBRAHİM GÖKÇE
İREM BİRCAN
İSMAİL DAVUT KUŞ
KEREM CAN ORHAN
MELİKE VERGİLİ
MERVE SERVET AYDOĞAN
MİNE ATEŞ
MUKADDES YÖRÜK KALAYCIOĞLU
MUSTAFA ÖZDEMİR
NİSA SARIOĞLU
ONUR ÇETİN
ÖZCAN ÖZKARAKOÇ
PEGAH AGHAMOHAMMADI
SEDANUR SOYKAMER
SELDA ÖZTURAN
ŞİNEM DEMİR
SÖĞÜT KARAYAZI
UTKU YILMAZ

SERGI İÇ MEKAN

Heykel Bölüm Sergisi

Bülent Ecevit Kültür Merkezi

Mayıs 2024





ABDULLAH YAYLACILI

Kabuk

40x30x23 cm

Metal



ALPAY POLAT

İsimsiz

54x24 cm

Ahşap Rölyef



AMINA ALIBAYLI

Danaid

40x26x12 cm

Alçı



AYŞE CAĞA



Écorché

45x26x24 cm

Alçı

ELİF VARDAR

Absürt Şatafat

20x25x21 cm

Karışık Teknik



ERAY AKSU



Andrey Arsenyevich Tarkovski

65x39x33 cm

Alçı

FERHAN ŞERİFOĞLU

Aile

50 x 25 x 15 cm

40 x 26 x 12 cm

28 x 18 x 8 cm

Karışık Teknik



HANİFE NERİS YÜKSEL

Zamansız Yolcu

Burhan Varkıvaç Anısına

49x69x17 cm

Taş



HAZAL AYAN

Ruhun Yansımaları

29×29×32 cm

Metal



HAZAL AYNUR KARTAL

Pasif Direniş

45x25x23 cm

Alçı



HÜLYA UYSAL

Cumhuriyet Işıktır

105x80x47 cm

Ahşap



IŞIK ASLIHAN



İcarus (düşüş)

60 x 40 x 20 cm

Kinetik-Seramik

İBRAHİM GÖKÇE

Pezkovî

35×60×10 cm

Metal



İREM BİRCAN

Voltaire

42x24x34 cm

Alçı



İSMAİL DAVUT KUŞ

Yığın

45x34x14 cm

MDF Plaka



KEREM CAN ORHAN

Başlangıç

48x25x18 cm

Ahşap



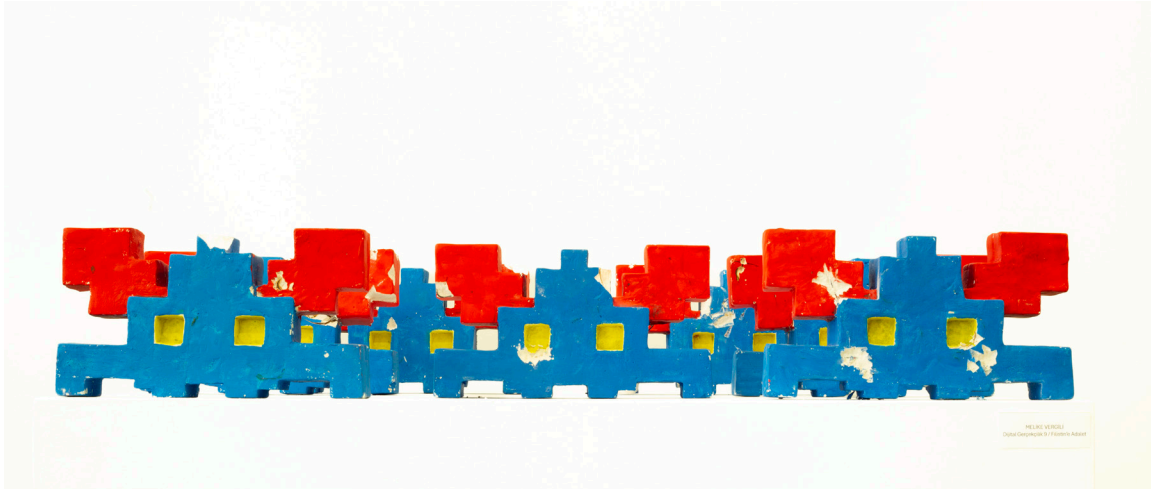
MELİKE VERGİLİ

Dijital Gerçekçilik 9

Filistin'e Adalet

110x80x30 cm

Alçı



MERVE SERVET AYDOĞAN

Aklımın İplerini Saldım

10x50x50 cm

Metal-Halat



MİNE ATEŞ

Empati

27x28x26 cm

Alçı

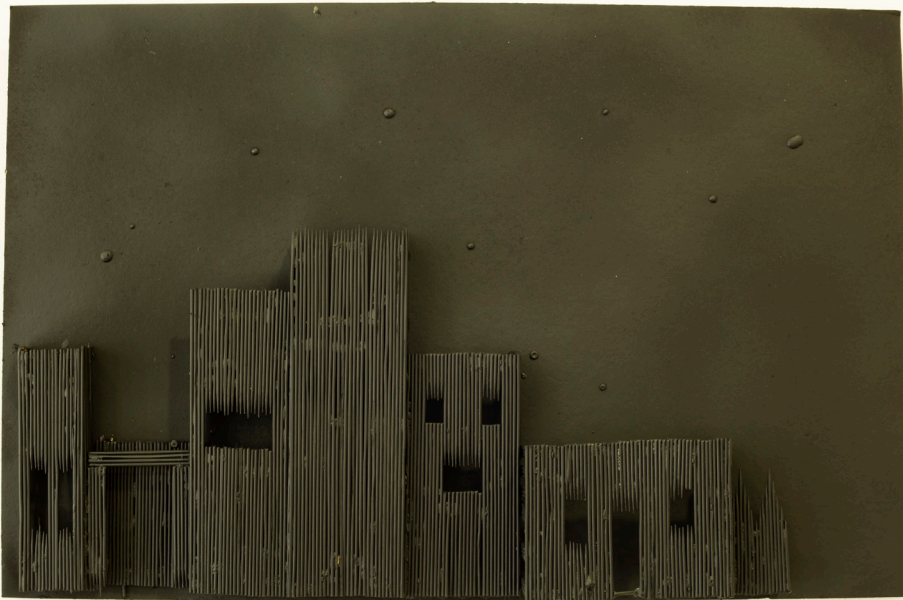


MUKADDES YÖRÜK KALAYCIOĞLU

Kiralık Anksiyete

50x70 cm

Ahşap Rölyef



MUSTAFA ÖZDEMİR

Otoportre

45x35x38 cm

Alçı

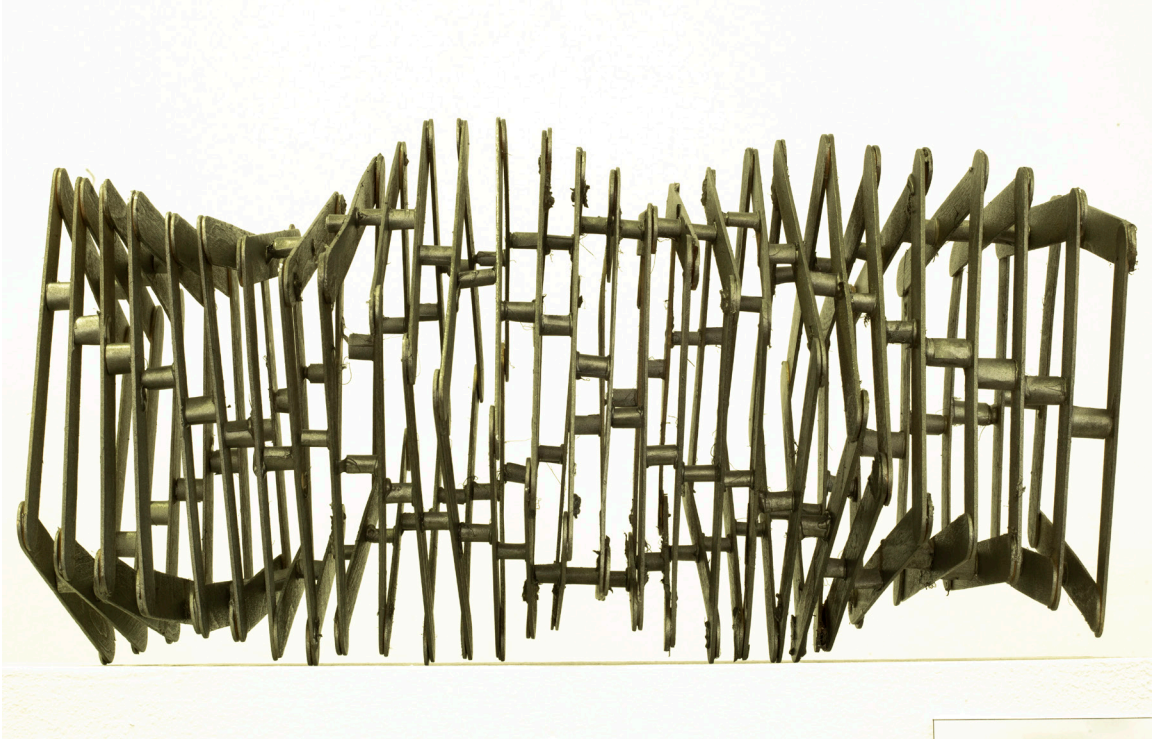


NİSA SARIOĞLU

Abemetrik

40x20x14 cm

Ahşap



ONUR ÇETİN

İsimsiz

23x21x20 cm

Taş



ÖZCAN ÖZKARAKOÇ

Sağınbek

17x13x11 cm

Polyester



PEGAH AGHAMOHAMMADI

Artemis

52x24x53 cm

Alçı-Ahşap



SEDANUR SOYKAMER

Kefaret ve Tövbe

63x40x14 cm

Ahşap-Metal



SELDA ÖZTURAN

İsimsiz

110x35x35 cm

Karışık Teknik



SİNEM DEMİR



Yurt

64x15x20 cm

Mermer

SÖĞÜT KARAYAZI

Paralel

30x30x18 cm

Ayna-Alçı



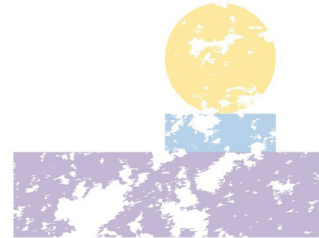
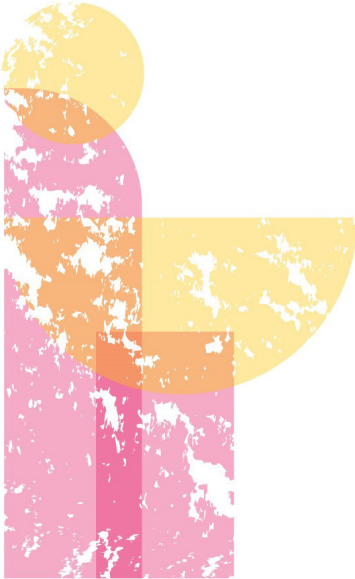
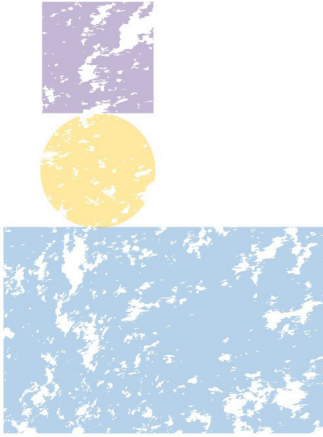
UTKU YILMAZ

Koi Balığının Efsanesi

52x32x45 cm

Mermer





info@antalya.bel.tr



gsf.akdeniz.edu.tr

