

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Grafik Bölümü

TOPLUMSAL DUYARLILIK VE KATKI PROJELERİ PROJE DEĞERLENDİRME VE SONUÇ RAPORU

PROJENİN ÖZETİ:

Çocukların hayal gücünü desteklemeyi, eğitim alanlarına estetik bir görünüm kazandırmayı ve görsel sanatlar aracılığıyla okula aidiyet duygusunu güçlendirmeyi amaçlayan "Topluma Hizmet İçin Okul Duvarı Tasarımı Akdeniz Üniversitesi bünyesinde planlanmış ve uygulanmıştır. 2025-2026 Akademik Yılı Güz Dönemi'nde hazırlıkları tamamlanan proje, Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü son sınıf öğrencilerinin profesyonel disipliniyle hayata geçirilmiştir.

Proje, öğrencilerin günlerini geçirdikleri fiziksel alanları yaş gruplarına uygun renk paletleri ve grafik figürlerle canlandırarak öğrenme motivasyonunu artırmayı ve sanatı çocukların günlük yaşamlarının bir parçası haline getirmeyi amaçlamıştır. Bu bağlamda, mekânsal analiz, karakter tasarımları, kompozisyon çalışmaları ve dış mekan boyama teknikleri titizlikle uygulanmıştır. Proje boyunca, okulun 2 dış duvar alanında çalışmalar yürütülmüş; grafik tasarım prensipleri, çocuk psikolojisine uygun bir görsel dille birleştirilmiştir.

Uygulama sonucunda, okulun fiziksel atmosferinde önemli bir dönüşüm gözlemlendi; çocuklar renklere ve şekillere yoğun ilgi gösterdi ve görsel okuryazarlık farkındalıkları arttı. Özellikle anaokulu ve ilkokul öğrencilerinin çizilen şekillerle etkileşime girdikleri kaydedildi. Okul yönetimi, öğretmenler ve velilerden gelen geri bildirimler, çalışmanın okulun genel iklimine olumlu ve dinamik bir enerji kattığını doğruladı.

Bu kapsamlı çalışma, çocukların estetik algılarını geliştirmekle kalmayıp, Güzel Sanatlar Fakültesi öğrencilerinin kamusal alanlarda tasarım uygulama yetkinliklerini de güçlendirdi ve sosyal sorumluluk duygusuyla sosyal açıdan faydalı bir deneyim yaratmalarını sağladı. Sürecin sonunda elde edilen görsel ve sanatsal kazanımlar, üniversite-toplum işbirliğinin estetik bir modeli olarak kaydedildi.

1. PROJENİN ADI / SLOGANI:

"Topluma Hizmet İçin Okul Duvarı Tasarımı Kazandırma Projesi"

"Düşle, tasarla; Renklerle dünyayı değiştir"

2. PROJENİN KONUSU:

İlk öğretim okullarının duvar tasarımlarını yaparak öğrencilere sıcak, estetik ve sanatla iç içe bir eğitim ortamı yaratmak

3. PROJENİN AMAÇLARI / HEDEFLERİ:

- İlkokul öğrencilerine, görsel sanatlar ve tasarım aracılığıyla sanatı sevdirmek ve estetik bir bakış açısı kazanmalarını sağlamak.
- Okulun fiziksel alanlarını, çocukların yaş grubuna uygun tasarım ve çizimler ile daha motivasyonel ve ilham verici bir eğitim ortamı yaratmak
- Çocukların hayalgüçlerini ve yaratıcılıklarını tetikleyecek görsel uyarılar sunarak, bilişsel gelişimlerine katkı sağlamak.
- Çocuklara görsel okur yazarlık kazandırmak ve çevrelerindeki estetik detaylara karşı farkındalık kazandırmak
- Çocuklara komusal alanı koruma ve estetik çevreyi sahiplenme bilincini kazandırmak

4. PROJENİN HEDEF KİTLESİ:

Kamile Çömlekçioğlu İlkokulu Öğrencileri

5. PROJEYİ DESTEKLEYECEK KURULUŞLAR:

Akdeniz Üniversitesi;

Güzel Sanatlar Fakültesi;

Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü;

Kamile Çömlekçioğlu İlkokulu;

6. PROJE PERSONELLERİ:

Proje Danışmanları : Doç. Dr. Aydın ZOR

Proje Sözcüleri : Şeyma BÜLBÜL (533 812 58 98)

Proje Grubu Üyeleri :Şeyma BÜLBÜL, Burakcan AKDOĞAN,
Abdullah KARABOĞA , İbrahim Berat EYRİSARAÇ, Dilara KURAK

Proje Gönüllüleri : Şeyma BÜLBÜL (Grafik Bölümü 4. Sınıf) Burakcan AKDOĞAN
(Grafik Bölümü 4. Sınıf) Abdullah KARABOĞA (Grafik Bölümü 4. Sınıf)
Dilara KURAK (Grafik Bölümü 4. Sınıf) İbrahim Berat EYRİSARAÇ (Grafik Bölümü 4. Sınıf)

7. PROJENİN İŞLEYİŞİ:

- Projenin hayata geçirileceği uygun eğitim kurumu ve hedef kitle (anaokulu/ilkokul) kararlaştırıldı.
- 1. Belirlenen okul ziyaret edilerek uygulama yapılacak yüzeylerin (duvarların) ölçüleri alınmış, fiziksel durumu analiz edilmiş ve alanın ışık/açı özellikleri incelenmiştir.
- 2. Okul yönetimi ve ilgili makamlarla görüşülerek uygulama için gerekli belgeler hazırlanmış ve resmi izin süreçleri tamamlanmıştır.
- 3. Hedef kitlenin (çocukların) yaş grubu ve pedagojik özellikleri dikkate alınarak duvara uygulanacak grafik tasarımlar ve illüstrasyonlar dijital ortamda hazırlanmıştır.
- 4.Çizimi tamamlanan kompozisyonlar, dış ve iç mekana uygun profesyonel boyama teknikleri ile renklendirilmiş; detay çalışmalar yapılarak görsel uygulama tamamlanmıştır.
- 5. Uygulama sonrası projenin tüm aşamaları belgelenmiş, fotoğraflanmış ve sonuç raporu haline getirilmiştir.

8. PROJENİN SÜRESİ:

14 Hafta: 2025-2026 Akademik Yılı Eğitim-Öğretim Bahar Dönemi Süresince;
Haftada İki (2) Ders Saati Planlanmış Uygulamalar.

10. PROJENİN MALİYETİ

- Üniversitemiz, Fakültemiz, Yerel Yönetimler ve Akdeniz Üniversitesi Korumalı Futbol Topluluğu kaynakları ile yürütülen, emek-yoğun bir projedir. Sponsorlardan, 10.977 TL karşılığı, aynı katkı sağlanmıştır:

11. PROJENİN SONUÇLARI, KATKILARI:

- Çocukların görsel algıları zenginleştirilerek, estetik değerleri tanıma ve yorumlama becerilerine katkı sağlandı.
- Okul duvarlarının sanatsal bir forma kavuşturulmasıyla, öğrencilerin yaratıcılığını tetikleyen ve hayal güçlerini destekleyen dinamik bir eğitim alanı oluşturuldu.
- Grafik figürler ve renk teorisi uygulamalarıyla öğrencilerin sanata olan ilgisi artırılmış, çevrelerindeki görselleri anlamlandırma (görsel okuryazarlık) bilinci kazandırılmıştır.
- Renkli ve canlı figürlerin okul iklimine dahil edilmesiyle, öğrencilerin okula karşı aidiyet duyguları güçlendirilmiş ve sosyal etkileşim alanları daha keyifli hale getirilmiştir.
- Öğrencilerde ortak kullanım alanlarını güzelleştirme ve sanatsal çalışmaları (mural, heykel, tasarım vb.) koruma bilinci oluşturularak toplumsal sorumluluk duygusu geliştirilmiştir.
- Tasarımlarda kullanılan figürlerin çocukların dünyasına hitap etmesi sayesinde, okul içerisinde geçirdikleri sürenin niteliği artırılmış ve pozitif bir öğrenme motivasyonu sağlanmıştır.

12. PROJENİN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ:

- Projemiz, Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü bünyesinde başarıyla uygulanmış olup, gelecek yıllarda bir gelenek haline getirilerek farklı devlet okullarında sürdürülebilir.
- Hazırlanan bu model il geneline yayılarak, tüm okulların fiziksel mekanları

sanatla buluşturulabilir ve daha fazla çocuğun estetik bir ortamda eğitim alması sağlanabilir.

➤ Bu çalışma, diğer üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakülteleri için bir "Topluma Hizmet Uygulaması" örneği teşkil edebilir ve akademik projeler için bir model oluşturabilir.

➤ Duvar resimlerinde kullanılan kaliteli malzemeler ve teknikler sayesinde, yapılan çalışma uzun yıllar okulun kimliğinin bir parçası olarak kalacak ve gelecek öğrenci nesillerine sanatsal bir miras bırakacaktır.

Malzemenin Adı	Adet	Tahmini Birim Fiyat	Tahmini Toplam Fiyat
Taslak Tebeşiri	1	100tl	100tl
Orta Kalınlıkta Fırça	5	150tl	750tl
İnce Fırça	5	100tl	500tl
Kalın Fırça	3	200tl	600tl
Karıştırma Çubuğu	5	25tl	125tl
Plastik Eldiven	1	25tl	25tl
Kağıt bant	3	50tl	150tl
Su Kovası	2	70tl	140tl
Temizleme Bezi	5	25tl	125tl
Tiner	1LT	400tl	400tl
Dış Cephe Boyası(Siyah, Beyaz, Kırmızı, Sarı, Mavi) (1.5 Litre Kutusu)	5	750tl	3750tl

13. PROJENİN İŞ PLANI:

Etkinlik	Sorumluları	Tarihi	Notlar-Sonuç
Proje grubunun oluşturulması	Proje koordinatörü	25 Eylül 2025	Aktif-uyumlu çalışma önceliğiyle oluşturuldu...
Proje konusunun belirlenmesi	Proje grubu	02 Ekim 2025	Proje kurgulandı...
Proje grubu çalışma alanı ziyareti	Proje grubu	09 Ekim 2025	Çalışma yüzeyi ve ortamı incelendi

Tasarımların oluşturulmaya başlanması	Proje grubu	16 Ekim 2025	Dış mekana göre anaokulu tasarımları yapılmaya başlandı
Tasarım çalışmalarına devam etme	Proje grubu	30 Ekim 2025	Tasarımlar yapılmaya devam edildi
Tasarımların revizeler üzerine tekrar düzenlenmesi	Proje grubu	28 Ekim 2025	Tasarımlardaki eksiklikler giderildi
Projelendirmenin değerlendirilmesi	Proje grubu	13 Kasım 2025	Proje, ara sınavda sunuldu...
Projenin, Bölüme teklif edilmesi	Doç. Dr. Aydın ZOR	27 Kasım 2025	Proje, Bölüm Kurulunda onaylandı...
Proje grubu toplantılarının plâni	Proje grubu üyeleri ve danışmanları	04 Aralık 2025	Yapılan tüm tasarımların arasından en uygunun seçilmesi
Uygulamalar planlandı	Proje grubu	9 Aralık 2025	Seçilen tasarımların uygulanması için plan yapılması
Çalışmaya başlanması	Proje grubu	11 Aralık 2025	Duvar üzerinde aktif boyama süreci başlaması
Projelendirmenin tamamlanması	Proje grubu	18 Aralık 2025	Duvar üzerinde aktif boyama sürecinin devam etmesi
Proje hazırlıklarının sunumu	Proje grubu	25 Aralık 2025	Yapılan tasarımların ve belgelerin derlenerek sunulması

14. PROJENİN ÇALIŞMA SÜRECİNDEN GÖRSELLER:











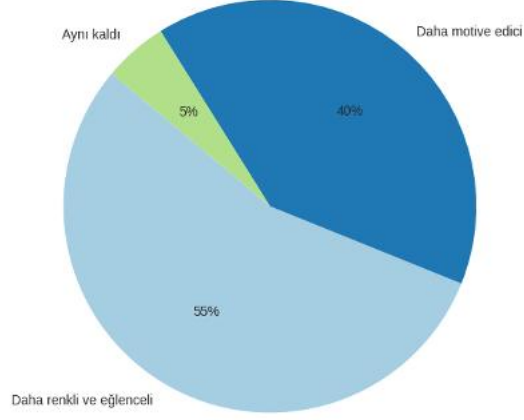




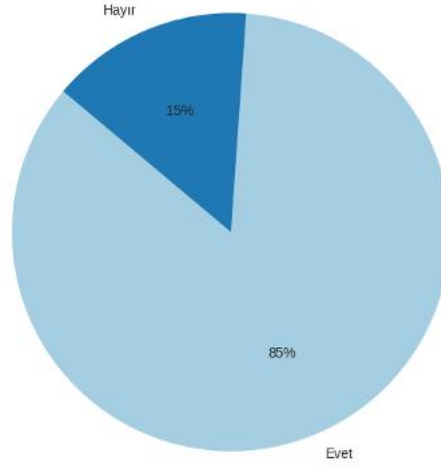


PROJE SONRASI TOPLUMA YAPILAN ANKET SONUÇLARI

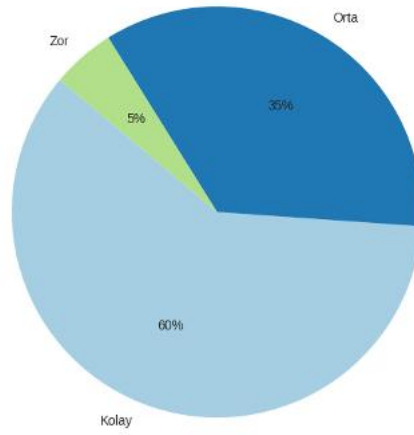
1. Duvar tasarımlarından sonra okul ortamını nasıl hissediyorsunuz?



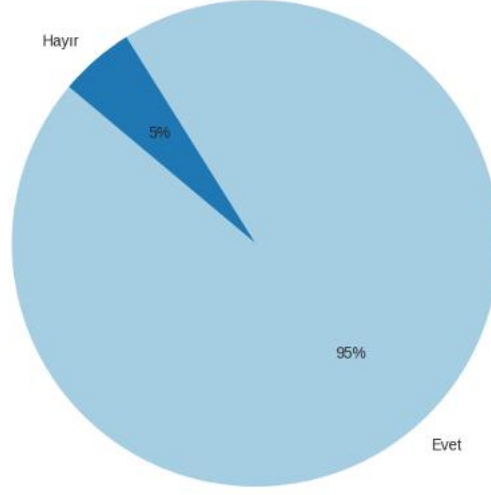
2. Çizilen figür ve renkler öğrenme isteğinizi artırdı mı?



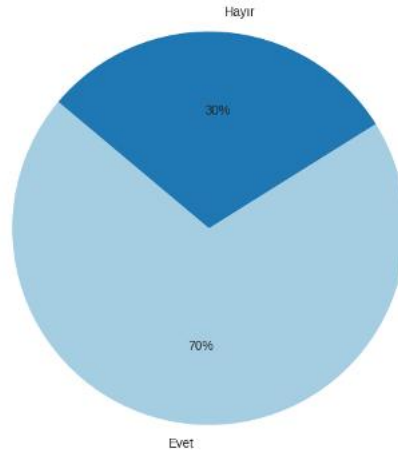
3. Tasarımların zorluk derecesini nasıl buldunuz?



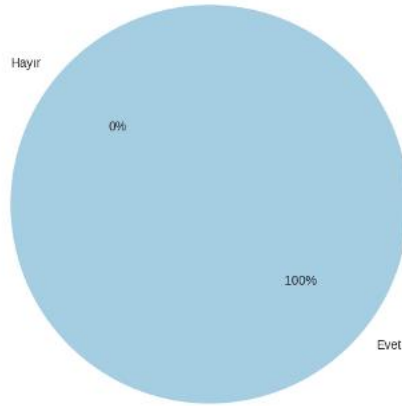
4. Duvarlardaki görseller sizi mutlu ve enerjik hissettirdi mi?



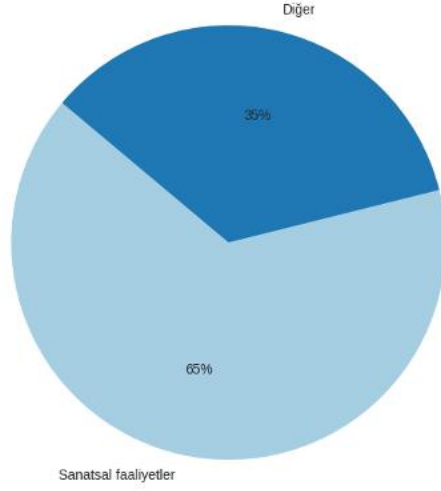
5. Okul dışındaki zamanlarda bu görselleri hatırlayıp yeniden çizmek/renklendirmek istediniz mi?



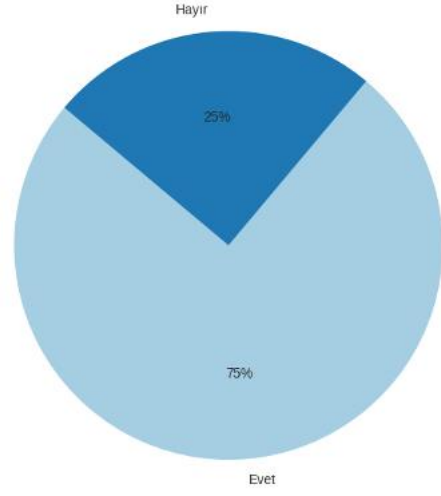
6. Tasarımlardan keyif aldınız mı?



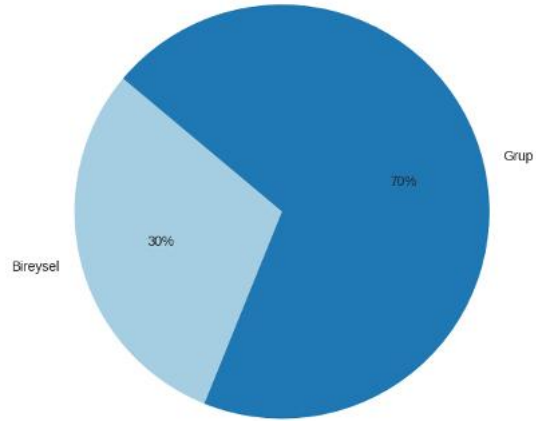
10. Boş zamanlarınızda en çok hangi etkinliği yapmayı seviyorsunuz?



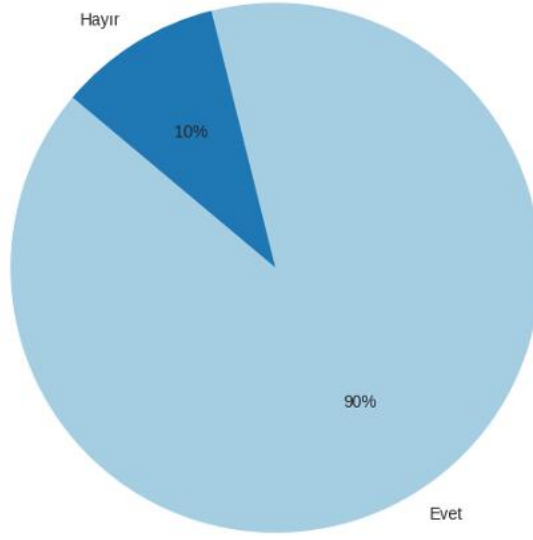
11. Ders dışı sanatsal etkinliklere katıldınız mı?



12. Sanat yaparken bireysel mi yoksa grup çalışmasını mı daha çok seviyorsunuz?



14. Sanatla ilgileniyor musunuz?



15. Proje süresince hoşlanmadığınız durumlar oldu mu?

