|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ**  **GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  **SERAMİK BÖLÜMÜ**  **ATÖLYE DERSLERİ DEĞERLENDİRME FORMU A GRUBU** | | |
| **ÖLÇÜT** | **İÇERİK** | **PUAN (100)** |
| **PROJE ARAŞTIRMASI VE İÇERİK GELİŞTİRME** | Proje konusu hakkında gerekli bilginin edinilmesi için literatür taraması, mevcut örneklerin incelenmesi, analizi ve sunumu. | **15** |
| **TASARIM** | Tasarımların niteliği, eskizlerin ve diğer çizimlerin başarısı, uygun malzeme seçimi, projedeki yaratıcı fikir ve özgünlük. | **25** |
| **UYGULAMA** | Proje uygulama sürecinin sağlıklı yürütülmesi (maket, şekillendirme, kurutma, sırlama, kalıp, vb. gibi aşamaların doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı). Derse devamlılık, planlanan adımların uygulanması, belirlenen takvime uyulması. Atölye kullanımı ve düzeni; takım çalışma becerisi. | **30** |
| **SERGİLEME VE SUNUM** | Tamamlanan çalışmanın niteliği ve sergileme yöntemi. | **30** |
| **Açıklamalar:**  SER414 Bitirme Çalışması dersi SER426 Seramik Atölye II dersiyle ilişkili bir şekilde aynı öğretim elemanının şubesi seçilerek eş zamanlı yürütülür ve değerlendirilir.  SER471 Uygulama Becerisi dersini başarıyla tamamlamak Seramik Programının mezuniyet koşullarından biridir. Seramik alanında faaliyet gösteren atölyeler, fabrikalar, tasarım merkezleri ya da ilgili diğer alanlarda (arkeolojik kazılar, müzeler, galeriler, kültür merkezleri, v.b.) 30 iş günü çalışmak suretiyle tamamlanır. Sanatsal/endüstriyel üretim yapan atölyelerin seçiminde atölye yetkilisinin; seramik alanından 4 yıllık fakülte mezunu olması şartı aranır. Atölyenin resmi niteliğe sahip olması gerekmektedir. Çalışma tamamlandıktan sonra (Fakülte öğrenci işleri biriminden temin edilen) birim dışı uygulama dosyası Bölüm Başkanlığına teslim edilir. Birim Dışı Uygulama Komisyonu üyeleri tarafından değerlendirilerek notlandırılması gerçekleştirilir. | | |