



# GIP-Sommerschule „Pader-Akdeniz-Marmara“

08.07.24 – 10.07.24 | JENNY-ALONI-HAUS

## Programm Tag 1 (Montag, 08.07.2024)

ab 08:15 Uhr	Ankommen und Organisatorisches
10:00 – 10:30 Uhr	Begrüßung <b>Prof. Dr. Torsten Meier</b> , Vizepräsident für internationale Beziehungen <b>Prof. Dr. Dr. Oliver Reis</b> , Dekan der Fakultät für Kulturwissenschaften <b>Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Sara Rezat</b> , Sprecherin des Instituts für Germanistik und Vergleichende Literaturwissenschaft
10:30 – 11:00 Uhr	Vorstellung der beteiligten Germanistikabteilungen/-institute <b>Akdeniz-Universität Antalya</b> (Prof. Dr. Kemal Demir) <b>Marmara-Universität İstanbul</b> (Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Leyla Coşan) <b>Universität Paderborn</b> (Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Sandra Ballweg)
11:00 – 11:20 Uhr	Pause
11:30 – 12:30 Uhr	Kleingruppen der Nachwuchswissenschaftler:innen
12:30 – 15:00 Uhr	Mittagspause mit gemeinsamem Essen in der Mensa
15:00-15:30 Uhr	<b>Dr. Swen Schulte Eickholt</b> (Paderborn): Kulturwissenschaftliche Filmanalyse am Beispiel von <i>Nur eine Frau</i> und <i>Die Fremde</i> .
15:30-16:10 Uhr	<b>Prof. Dr. Kemal Demir</b> (Antalya): Die konzeptuelle Metaphernanalyse des Konzepts „Heimat“ im Türkischen und im Deutschen
16:10-16:30 Uhr	Pause
16:30-18:00 Uhr	Kleingruppen der Nachwuchswissenschaftler:innen

# GIP-Sommerschule „Pader-Akdeniz-Marmara“

08.07.24 – 10.07.24 | JENNY-ALONI-HAUS

## Programm Tag 2 (Dienstag, 09.07.2024)

09:00 – 10:45 Uhr	Kleingruppen der Nachwuchswissenschaftler:innen
10:45 – 11:15 Uhr	Pause
11:15 – 11:55 Uhr	<b>Assoc. Prof. Dr. Onur Bazarkaya</b> (Istanbul): Übersetzungen von Hölderlins Hyperion ins Türkische als Kulturtransfer
11:55 – 12:35 Uhr	<b>Assoc. Prof. Dr. Habib Tekin</b> (Istanbul): Von Auschwitz zum Konzertsaal: Esther Bejaranos Töne der Versöhnung und ihr Widerstand gegen den Nationalsozialismus
12:35 – 14:30 Uhr	Mittagspause in der Mensa
14:30-15:10 Uhr	<b>Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Sandra Ballweg</b> (Paderborn): Mehrsprachige Familien in einer postmigrantischen Gesellschaft: Spracherwerb und <i>language policies</i>
15:10-16:00 Uhr	Bericht aus den Kleingruppen I
16:00-16:30 Uhr	Pause
16:30-17:15 Uhr	Bericht aus den Kleingruppen II
17:15-19:00 Uhr	Freie Zeitgestaltung
19:00-20:30 Uhr	Lesung mit <b>Esra Canpalat</b>

## Programm Tag 3 (Mittwoch, 10.07.2024)

ab 9 Uhr	Ankommen im Jenny-Aloni-Haus
09:15 – 10:45 Uhr	<b>Workshop:</b> Exposés schreiben Abstracts schreiben, Raum I 4.413 (Dr. <sup>in</sup> Anda-Lisa Harmening, Paderborn)
parallel	<b>Workshop:</b> Digitale Lehre, Jenny-Aloni-Haus (Dr. Swen Schulte Eickholt; Dr. Manuel Wille, Paderborn; Moez Maataoui, Tunis/Gafsa/Manouba)
10:45 – 11:15 Uhr	Pause
11:15 – 12:45 Uhr	<b>Workshop:</b> Vorträge halten, PPP gestalten, Raum I 4.413 (Dr. <sup>in</sup> Anda-Lisa Harmening, Paderborn)
12:45 – 14:00 Uhr	Mittagspause in der Mensa
14:00-15:30 Uhr	<b>Workshop:</b> Einführung in narratologische Verfahren, Raum I 4.413 (Dr. Swen Schulte Eickholt, Paderborn)
parallel	Treffen der AG Curriculumentwicklung, Jenny-Aloni-Haus
15:30 – 16:00 Uhr	Pause
16:00-17:30 Uhr	<b>Workshop:</b> Diskursanalyse, Raum I 4.413 (Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Britt-Marie Schuster, Paderborn)
ab 18 Uhr	Gemeinsames Abendessen im „Grillcafé“ am Campus

## Zusatzprogramm für Nachwuchswissenschaftler:innen Tag 4 (Donnerstag, 11.07.2024)

09:30 – 11:00 Uhr	<b>Workshop:</b> Produktiv und selbstbestimmt (in der Fremdsprache Deutsch) schreiben, Raum C 4.234 (Olga Dohmann, Paderborn)
Ab 11 Uhr	Individuelle Schreibberatung, Raum C 4.234 (nach vorheriger Vereinbarung)
12:45 – 14:00 Uhr	Mittagspause in der Mensa
14:00 – 15:00 Uhr	<b>Workshop:</b> Recherche in Datenbanken, Raum I 1.407
15:00 – 16:00 Uhr	<b>Workshop:</b> Citavi, Raum I 1.407

# GIP-Sommerschule „Pader-Akdeniz-Marmara“

08.07.24 – 10.07.24 | JENNY-ALONI-HAUS

## Kleingruppen der Nachwuchswissenschaftler:innen

<p><b>Gruppe 1</b> „Literatur, Gesellschaftskritik, historische Bilder, Reiseliteratur“ (betreut von Onur Bazarkaya, Swen Schulte Eickholt)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Özge Aslan (Doktorandin, Marmara)</li> <li>• Emre Kurdam (Doktorand, Marmara)</li> <li>• Tolgahan Ergün (Doktorand, Akdeniz)</li> <li>• Gizem Bahçıvan (Doktorandin, İzmir)</li> </ul>
<p><b>Gruppe 2</b> „Mehrsprachigkeit“ (betreut von Kemal Demir, Sandra Ballweg, Alexander Dübbert, Friedrich Markewitz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nevze Beser (Doktorandin, Marmara)</li> <li>• Reyhan Korkmaz (Masterstudentin, Akdeniz)</li> <li>• Maxi Sander (Doktorandin, Paderborn)</li> <li>• Sedat Özkul (Masterstudent, Akdeniz/LMU)</li> <li>• Songül Aslan (Masterstudentin, Akdeniz)</li> <li>• Andre Gövert (Doktorand, Paderborn/Bielefeld)</li> </ul>
<p><b>Gruppe 3</b> „Erinnerungskultur und Fremdheitserfahrungen“ (betreut von Habib Tekin, Denise Büttner, Ines Böker)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayşenur Özkan Işık (Doktorandin, Marmara)</li> <li>• Laura Kiefer (Doktorandin, Paderborn)</li> <li>• Cansu Ergün (Masterstudentin, Akdeniz)</li> </ul>
<p><b>Gruppe 4</b> „Kinder- und Jugendliteratur“ (betreut von Sevgi Songören, Cornelia Zierau)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saliha Kandemir (Masterstudentin, Akdeniz)</li> <li>• Hüseyin Derya Güngör (Masterstudent, Akdeniz)</li> <li>• Stine Dyck (Doktorandin, Paderborn)</li> </ul>

## Beschreibung Zusatzangebote für Nachwuchswissenschaftler:innen am Donnerstag

### 11.07., 9:30-11:00 Uhr: Workshop „Produktiv und selbstbestimmt (in der Fremdsprache Deutsch) schreiben“ (Olga Dohmann)

Das Schreiben ist ein ständiger Begleiter im Forschungsprozess, ist nicht linear und individuell. Wie gehe ich eigentlich beim wissenschaftlichen Schreiben vor? Was fasziniert mich und was irritiert mich noch an meinem eigenen Schreibprozess? Wie kann ich diesen Prozess für mich sinnvoll strukturieren? Wie kann ich meine Texte (weiter-)entwickeln? Wie kann ich meine Mehrsprachigkeit als Ressource nutzen? Diesen und weiteren individuellen Fragen gehen wir im Workshop praxisorientiert und auf die individuellen Bedürfnisse zugeschnitten nach. Dabei spielt es keine Rolle, wie weit die einzelnen Schreibprojekte bereits fortgeschritten sind. Der Workshop bietet die Möglichkeit, das individuelle Schreiben, die damit verbundenen Herausforderungen und Freuden gemeinsam zu reflektieren und verschiedene Schreibtechniken kennenzulernen, die beim Schreiben und Überarbeiten der eigenen Texte hilfreich sein können.

### 11.07., ab 11 Uhr: Individuelle Schreibberatung (Olga Dohmann)

Die individuelle Schreibberatung am Zentrum für Sprachlehre ist ein Angebot der Universität Paderborn für internationale Studierende und Wissenschaftler\*innen, die ihre Texte in der Fremdsprache Deutsch schreiben und sich eine/einen Ansprechpartner\*in für ihre individuellen Fragen und Anliegen rund ums Schreiben und wissenschaftliche Arbeiten wünschen. In einem vertraulichen Gespräch auf Augenhöhe finden wir gemeinsam individuelle und nachhaltige Lösungen für Ihre persönlichen Anliegen wie z. B. Thema finden und eingrenzen, ins Schreiben kommen, Texte gliedern, strukturieren und überarbeiten, Zeit- und Selbstmanagement, Schreibprobleme und Schreibangst, Aufschieben vermeiden u. Ä. Wir geben auch Feedback zu Ihren Texten. Die Schreibberatung eignet sich für Anfänger\*innen genauso wie für erfahrene Schreiber\*innen.